

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА» В Г. АРТЁМЕ

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
филиала

О.И. Иванюга



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.01 Русский язык

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности

19.02.10 Технология продукции общественного питания

Уровень подготовки: базовый

Год набора на ООП
2017

Артем 2020

Рабочая программа учебной дисциплины «**Русский язык**» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года №413 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 31.12. 2015 №1578); в соответствии с «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (Письмо Минобрнауки РФ от 17 марта 2015 года № 06-259), с учётом уточнений к рекомендациям от 25.05.2017г., протокол №3; с профилем получаемого профессионального образования для освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **19.02.10 Технология продукции общественного питания** реализуемой филиалом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» в г. Артеме (Филиал ФГБОУ ВО «ВГУЭС» в г. Артеме).

Разработчик:

Место работы	Занимаемая должность	Инициалы, фамилия	Подпись
Филиал ФГБОУ ВО «ВГУЭС» в г. Артеме	Методист, преподаватель русского языка и культуры речи, высшая квалификационная категория	Т.И.Теплякова	

Эксперты:

Место работы	Занимаемая должность	Инициалы, фамилия	Подпись
Филиал ФГБОУ ВО «ВГУЭС» в г. Артеме	Преподаватель русского языка и литературы, высшая квалификационная категория	Л.И. Остроухова	
Филиал ФГБОУ ВО «ВГУЭС» в г. Артеме	Преподаватель русского языка и литературы, высшая квалификационная категория	Н.П. Турчина	

ОДОБРЕНА

на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин Филиала ФГБОУ ВО «ВГУЭС» в г. Артеме. Протокол №14 от «12» мая 2020 года.

Председатель ПЦК ООД



Л.Е. Ткаченко

СОГЛАСОВАНА

Зав. отделением



М.С. Словикова

СОДЕРЖАНИЕ:

	СТР.
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ	6
4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
6. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	22
7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	25
8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27
9. ГЛОССАРИЙ	31
10. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	34

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. №637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016г. № 2/16-3).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору специальности; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является основой для разработки рабочих программ профессиональной подготовки, в ней отражается содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематика рефератов (докладов), индивидуальных проектов с учётом специфики программ подготовки специалистов среднего звена, осваиваемой специальности. Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования(ППССЗ).

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и

воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности. Формирование **лингвистической (языковедческой)** компетенции проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроцентрической** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в структуре профессионального образования имеет свои особенности в зависимости от профиля специальности.. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении специальности **19.02. Технология продукции общественного питания** русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При изучении русского языка решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности. Русский язык представлен в программе перечнем дидактических единиц, которые отражают устройство языка, обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

При изучении дисциплины «Русский язык» рассматриваются следующие темы:

- **Введение.**
- **Язык и речь. Функциональные стили речи**
(Научный, официально-деловой, публицистический, художественный стили речи.
Типы речи).
- **Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**
(Звуки речи. Гласные и согласные. Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне. Е и О после шипящих и Ц. Правописание согласных в корне. Употребление Ъ и Ъ . Нормы современного литературного произношения и ударения.)
- **Морфемика, словообразование, орфография**
(Морфемика. Словообразование. Правописание приставок. Правописание суффиксов.)
- **Лексикология и фразеология.**
(Лексическая система русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Виды омонимов. Паронимы. Русская лексика с точки зрения происхождения. Русская лексика с точки зрения сферы употребления. Фразеология.)
- **Морфология и орфография**
(Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное Местоимение. Глагол. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола. Наречие. Служебные части речи (Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Частица как часть речи. Междометие и звукоподражательные слова)
- **Синтаксис и пунктуация**
(Словосочетание. Построение словосочетаний разных типов. Виды предложений. Простое предложение, односложное простое предложение. Сложное предложение (сложносочинённое

предложение, сложноподчинённое предложение, бессоюзное сложное предложение). Принципы и функции русской пунктуации.)

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

В учебном плане ППССЗ по специальности **19.02.10 Технология продукции общественного питания** учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана в качестве базовой общеобразовательной учебной дисциплины программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **19.02.10 Технология продукции общественного питания** с получением среднего общего образования.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Рабочая программа дисциплины построена по модульно-блочному принципу. В таблице 1 указан объем времени, запланированный на реализацию всех видов учебной работы.

Таблица 5.1 - Объем времени, запланированный на реализацию всех видов учебной работы очной формы обучения

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	10
в том числе:	
практические занятия	6
контрольные работы	
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)	107
в том числе:	
исследовательская работа	
работа с информационными источниками	40
реферативная работа	17
расчетно-графическая работа	0
творческие задания	
подготовка презентационных материалов	10
составление таблиц, схем	
составление опорных конспектов, тезисов	40
Проверка качества усвоения изученного материала осуществляется с применением рейтинговой технологии. Текущий контроль –тестирование. Промежуточная аттестация проводится по окончании изучения курса дисциплины в форме экзамена	

Таблица 5.2 - Тематический план по дисциплине в разрезе модулей

Наименование модулей и тем	Максимальная учебная нагрузка студента (час)	Количество аудиторных часов в том числе			Внебаудиторная работа студента (час)
		Всего	Теоретически	ЛПЗ, семина	
Введение	2	2	1	1	
Раздел 1. Стилистика русского языка					
Модуль 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	21	14	7	7	7
Тема 1.1 Язык и речь.	3	2	1	1	1
Тема 1.2. Функциональные стили речи	2	2	1	1	
Тема 1.3. Научный стиль речи.	2	2	1	1	

Тема 1.4.Официально-деловой стиль речи.	4	2	1	1	2
Тема 1.5. Публицистический стиль речи.	4	2	1	1	2
Тема 1.6. Художественный стиль речи	4	2	1	1	2
Тема 1.7. Текст. Типы речи	2	2	1	1	
Раздел 2. Грамматика и орфография русского языка					
Модуль 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	16	10	5	5	6
Тема 2.1. Звуки речи. Гласные и согласные.	4	2	1	1	2
Тема 2.2. Принципы русской орфографии.	4	2	1	1	2
Тема 2.3. Правописание гласных в корне. Ё и О после шипящих и Ъ.	2	2	1	1	
Тема 2.4. Правописание согласных в корне Употребление Ъ и Ъ	2	2	1	1	
Тема 2.5.Нормы современного литературного произношения и ударения.	4	2	1	1	2
Модуль 3. Морфемика, словообразование, орфография	12	8	4	4	4
Тема 3.1.Морфемика. Словообразование.	4	2	1	1	2
Тема 3.2. Правописание приставок	2	2	1	1	
Тема 3.3. Правописание суффиксов.	4	2	1	1	2
Повторение. Обобщающее занятие по модулям 1-3.	2	2	1	1	
Итого в первом семестре	51	34	17	17	17
Модуль 4. Лексика и фразеология	16	12	6	6	4
Тема 4.1. Лексическая система русского языка.	2	2	1	1	
Тема 4.2. Синонимы. Антонимы	2	2	1	1	
Тема 4.3. Омонимы. Виды омонимов. Паронимы.	2	2	1	1	
Тема 4.4. Русская лексика с точки зрения её происхождения.	4	2	1	1	2
Тема 4.5. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления	4	2	1	1	2
Тема 4.6. Фразеология	2	2	1	1	
Модуль 5. Морфология и орфография	29	18	9	9	11
Тема 5.1. Имя существительное.	2	2	1	1	
Тема 5.2. Имя прилагательное.	4	2	1	1	2
Тема 5.3. Имя числительное.	2	2	1	1	
Тема 5.4. Местоимение.	4	2	1	1	2
Тема 5.5. Глагол.	4	2	1	1	2
Тема 5.6. Причастие как особая форма глагола.	4	2	1	1	2
Тема 5.7. Деепричастие как особая форма глагола.	3	2	1	1	1
Тема 5.8. Наречие.	4	2	1	1	2
Тема 5.9. Служебные части речи.	2	2	1	1	
Модуль 6. Синтаксис и пунктуация	19	12	6	6	7

Тема 6.1. Построение словосочетаний и предложений разных типов.	2	2	1	1	
Тема 6.2 Виды простых осложнённых предложений.	2	2	1	1	
Тема 6.3. Сложные предложения: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.	6	4	2	2	2
Тема 6.4. Способы передачи чужой речи	5	2	1	1	3
Тема 6.5. Принципы и функции русской пунктуации.	4	2	1	1	2
Модуль 7. Повторение	2	2	1	1	
Итого во втором семестре	66	44	22	22	22
Всего часов	117	78	39	39	39

Рабочая учебная программа дисциплины построена по модульно-блочному принципу.

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Таблица 5.3 - Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов модулей и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка	1	
	Практическое занятие №1. Входной контроль. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке.		
<i>Раздел 1. Стилистика русского языка.</i>			
Модуль 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		21	
Тема 1.1. Язык и речь.	Содержание учебного материала Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1 1	1 2
	Практическое занятие №2. Работа с текстом		

	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №1 <i>Задание для выполнения индивидуального проектирования по темам:</i> 1«Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние устной речи». 2.«Текст и его назначение. Типы текстов по стилю».	1	3
Тема 1.2. Функциональные стили речи	Функциональные стили речи. Особенности: назначение, сфера использования, жанры. Стилевые черты (лексические, морфологические, синтаксические, композиционные, эмоционально - образные).	1	1
	Практическое занятие №3.. Работа с текстами: назначение, сфера использования, жанры.	1	2
Тема 1.3. Научный стиль речи.	Содержание учебного материала Научный стиль речи. Его признаки и разновидности Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	1
	Практическое занятие №4. Работа с текстом научного стиля, определение признаков данного стиля речи.	1	2
Тема 1.4. Официально-деловой стиль речи.	Содержание учебного материала Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально - делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	1
	Практическое занятие №5. Составление деловых бумаг. Анализ основных стилевых признаков.	1	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №2: составление «деловых бумаг» <i>Задание для выполнения индивидуального проектирования по теме:</i> «Виды делового общения, их языковые особенности».	2	3
Тема 1.5. Публицистический стиль речи.	Содержание учебного материала Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	1
	Практическое занятие №6 Работа с текстом публицистического стиля, определение основных стилевых признаков.	1	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №3: <i>Задание для выполнения индивидуального проектирования по теме:</i> «Публицистический стиль: языковые особенности,	2	3

	сфера использования»		
Тема 1.6. Художественный стиль речи	Содержание учебного материала Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и другое.	1	1
	Практическое занятие №7 Работа с текстом стиля художественной литературы. Анализ структуры текста.	1	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №4: анализ фрагмента художественного произведения. <i>Задание для выполнения индивидуального проектирования по теме:</i> «Особенности художественного стиля речи».	2	3
Тема 1.7. Текст. Типы речи	Содержание учебного материала Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	1	2
	Практическое занятие №8 Комплексная работа с текстом.	1	2
Раздел 2. Грамматика и орфография русского языка.			
	Модуль 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	16	
Тема 2.1. Звуки речи. Гласные и согласные.	Содержание учебного материала Звуки речи. Гласные звуки: сильная и слабая позиция гласных звуков. Согласные звуки: глухие и звонкие, твердые и мягкие. Схема фонетического разбора слова.	1	2
	Практическое занятие №9. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Транскрибирование: сильная и слабая позиция звуков.	1	2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №5: транскрипция второго предложения из упражнения №3, (учебник Власенкова) <i>Творческое задание для выполнения индивидуального проектирования по теме:</i> «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация».	2	3
Тема 2.2. Принципы русской орфографии.	Содержание учебного материала Орфография. Орфограмма: виды орфограмм.	1	1

	Правописание гласных и согласных звуков. Принципы русской орфографии: фонетический, морфологический, традиционный. Основные положения.		2
	Практическое занятие №10. Проверочный диктант. Определение принципов написания орфограмм.	1	2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №6: привести по 10 примеров из упражнений учебника на каждый принцип русской орфографии в виде таблицы	2	1 2
Тема 2.3. Правописание гласных в корне. Ё и О после шипящих и Ъ.	Содержание учебного материала Проверяемые безударные гласные. Чередование гласных О-А в корне слова. Чередование гласных Е-И в корне. Правило правописания слов с Ё и О после шипящих в корне, в суффиксах и окончаниях разных частей речи.	1	1 2
	Практическое занятие №11. Тренинг по теме занятия. Наблюдение над функционированием правил орфографии.	1	2,3
Тема 2.4. Правописание согласных в корне Употребление Ь, Ъ	Содержание учебного материала Правописание звонких и глухих согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные. Употребление разделительного Ъ после приставок перед Е, Ё, Ю, Я в сложных словах, в словах иноязычного происхождения. Употребление Ъ: для обозначения мягкости, в разных грамматических формах. Употребление разделительного Ъ: внутри слова, в иноязычных словах.	1	1 2
	Практическое занятие №12. Тренинг по теме занятия. Наблюдение над функционированием правил орфографии.	1	2,3
Тема 2.5. Нормы современного литературного произношения и ударения.	Содержание учебного материала Основные нормы современного литературного произношения и ударения. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи.	1	1 2
	Практическое занятие №13. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Выполнение заданий по употреблению языковых средств в устной речи.	1	2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №7: составление орфоэпического минисловаря. Творческое задание для выполнения индивидуального проектирования по темам: 1. «Языковой портрет нашего современника»; 2. «А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка»; 3. «Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи»	2	3

	Модуль 3.Морфемика, словообразование, орфография	12	
Тема 3.1. Морфемика Словообразование	Содержание учебного материала Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ	1	1,2
	Практическое занятие №14. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ	1	2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №8: знакомство с этимологическим словарём	2	2
Тема 3.2. Правописание приставок.	Содержание учебного материала Приставки, написание которых не зависит от произношения. Правописание приставок ПРЕ - и ПРИ-. Правописание приставок на З -С.	1	2
	Практическое занятие №15. Тренинг по теме занятия. Выработка навыка составления слов с помощью различных приставок.	1	2
Тема 3.3. Правописание суффиксов.	Содержание учебного материала Правописание суффиксов существительных: -ЧИК-, -ЩИК-; - ИК-, -ЕК-. Правописание суффиксов прилагательных: - ИВ-, -ЕВ-; -ЛИВ-, -ЧИВ-; -СК-.	1	1 2
	Практическое занятие №16. Тренинг по теме занятия. Выработка навыка составления слов с помощью различных суффиксов.	1	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №9: Повторение пройденного, подготовка к зачёту	2	2
Повторение	Обобщающее занятие по темам модулей 1-3.	1	2,3
	Практическое занятие №17. Тестовое задание	1	2,3
Итого в 1 семестре	34 аудиторных+17 внеаудиторных	51	
ИТОГО: учебная нагрузка студента за первый семестр			
<i>максимальная учебная нагрузка</i>		51	
<i>обязательная аудиторная учебная нагрузка</i>		34	
<i>самостоятельная работа студента во внеурочное время</i>		17	
Второй семестр			
Модуль 4.Лексика и фразеология.		16	
Тема 4.1. Лексическая система русского языка.	Содержание учебного материала Компоненты лексической системы русского языка. Слово, его лексическое значение. Прямое и переносное значение. Многозначные слова.	1	1 2
	Практическое занятие №18. Определение лексического значения слов. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи.	1	

Тема 4.2. Синонимы. Антонимы	Содержание учебного материала Синонимы. Типы синонимов. Антонимы. Градация. Антитеза.	1	2
	Практическое занятие №19. Определение роли синонимов и антонимов в речи		1 2,3
Тема 4.3. Омонимы. Виды омонимов. Паронимы	Содержание учебного материала Омонимы. Виды омонимов: омоформы, омографы, омофоны. Паронимы.	1 2	1 2
	Практическое занятие №20. Определение роли омонимов и паронимов в речи.		1 2,3
Тема 4.4. Русская лексика с точки зрения происхождения.	Содержание учебного материала Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно-русские слова, старославян主义, заимствованные слова.	1	1 2
	Практическое занятие №21. Определение происхождения слов. Подбор текстов по теме.		1 2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №10: задание для выполнения индивидуального проектирования по теме: «Язык и культура»	2	3
Тема 4.5. Русская лексика с точки зрения сферы употребления	Содержание учебного материала Русская лексика с точки зрения сферы её употребления: диалектизмы, специальная лексика, арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.	1	1 2
	Практическое занятие №22. Определение слов активного и пассивного словаря. Лексический анализ слова.		1 2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №11: задание для выполнения индивидуального проектирования по теме 1.«Молодежный сленг и жаргон» 2.«Русская фразеология как средство экспрессивности в языке».	2	3
Тема 4.6. Фразеология	Содержание учебного материала Русская фразеология. Происхождение. Заимствованные фразеологизмы	1	
	Практическое занятие №23. Определение роли фразеологизмов в речи. Составление синонимических рядов из фразеологизмов.	1	1 2
Модуль 5. Морфология и орфография		29	

Тема 5.1. Имя существительное	Содержание учебного материала Разряды имен существительных. Род, число, падеж. Склонение. Правописание окончаний. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор. Употребление форм имен существительных в речи.	1 1	1
	Практическое занятие №24. Закрепление правил правописания существительных – трудные случаи.		2,3
Тема 5.2. Имя прилагательное	Содержание учебного материала Лексико-грамматические разряды. Степени сравнения Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор Употребление форм в речи.	1 1	1 2
	Практическое занятие №25. Закрепление правил правописания прилагательных – трудные случаи		2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №12: создание презентации: «Склонение числительных». Задание для выполнения индивидуального проектирования по теме: «Синтаксическая и стилистическая роль прилагательных (на примере лирики русских поэтов)».	2	3
Тема 5.3. Имя числительное	Содержание учебного материала Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	1 1	1 2
	Практическое занятие №26. Закрепление правил правописания и употребления числительных – трудные случаи		2,3
Тема 5. 4 Местоимение.	Содержание учебного материала Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды Правописание местоимений. Морфологический разбор. Употреблений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>	1	1 2
	Практическое занятие №27. Закрепление правил правописания и употребления местоимений – трудные случаи		2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №13: подбор пословиц и поговорок с разными местоимениями.	2	3
Тема 5.5. Глагол.	Содержание учебного материала Грамматические признаки глагола.	1	1

	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте</i>		2
	Практическое занятие №28. Закрепление правил правописания и употребления глаголов – трудные случаи	1	2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №14: составление таблицы спряжения «избыточных» и «недостаточных» глаголов. <i>Задание для выполнения индивидуального проектирования по теме «Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании»</i>	2	3
Тема 5.6. Причастие как особая форма глагола.	Содержание учебного материала Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей.</i>	1	
	Практическое занятие №29. Закрепление правил правописания и употребления причастий – трудные случаи	1	2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №16: составление сравнительной таблицы причастия и прилагательного. <i>Защита индивидуального проекта по теме:</i> «Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике»	2	3
Тема 5.7. Деепричастие как особая форма глагола.	Содержание учебного материала Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей</i>	1	1
	Практическое занятие №30. Закрепление правил правописания и употребления деепричастий – трудные случаи	1	2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №15: составление сравнительной таблицы причастия и деепричастия. <i>Защита индивидуального проекта по теме:</i> «Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике»	1	

Тема 5.8. Наречие.	Содержание учебного материала Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений	1	1
	Практическое занятие №31. Закрепление правил правописания и употребления наречий – трудные случаи		2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №17: создание мини-словаря «Трудные случаи правописания наречий». <i>Задание для выполнения индивидуального проектирования по теме:</i> «Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление»	2	3
Тема 5.9. Служебные части речи.	Содержание учебного материала Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. <i>Употребление служебных частей речи.</i>	1	1 2
	Практическое занятие №32. Закрепление правил правописания и употребления служебных частей речи – трудные случаи.	1	2,3
	Модуль 6. Синтаксис и пунктуация	19	
Тема 6.1. Построение словосочетаний и предложений разных типов.	Содержание учебного материала Обобщающее повторение синтаксиса. Нормативное построение словосочетаний разных типов. Виды связи слов в словосочетании. Предложение и его грамматическая основа. Типы сказуемого. Второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные, полные и неполные простые предложения. Синтаксический разбор словосочетания и простого предложения.	1 1	1 2
	Практическое занятие №33. Наблюдение над существенными признаками словосочетания и предложения.		1 2,3

Тема 6.2. Виды простых осложнённых предложений	Содержание учебного материала Обобщающее повторение синтаксиса. Виды простых предложений, осложнённых однородный, обособленными членами предложения, обращениями и вводными конструкциями. Употребление обособленных членов предложения. Знаки препинания при них.	1 1	1
	Практическое занятие №34. Формирование пунктуационных правописных навыков; развитие аналитического мышления при закреплении знаний по теме (Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании).		2,3
Тема 6.3. Сложные предложения: CCP, CПP, BСП	Содержание учебного материала Основные виды сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённое, бессоюзные, предложения с разными видами связи. Сложносочиненное предложение. Сочинительные союзы: соединительные, разделительные, противительные. Правила пунктуации в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Подчинительные союзы. Типы придаточных предложений. Правила пунктуации в сложноподчиненном предложении. Бессоюзные сложные предложения. Правила пунктуации в бессоюзных сложных предложениях. Предложения с разными видами связи.	1 2	1 2
	Практическое занятие №35. Нормативное построение сложных предложений. Наблюдение над существенными признаками сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики сложного предложения. Анализ роли разных типов сложных предложений в текстообразовании.		2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №18: составление таблицы «Виды придаточных предложений». Подготовка к защите индивидуальных проектов.	2	
Тема 6.4 Способы передачи чужой речи	Содержание учебного материала Предложения с прямой речью. Способы передачи чужой речи. Цитирование. Эпиграф. Знаки препинания при прямой речи.	1	1,2
	Практическое занятие №36. Формирование навыков грамотного оформления чужой речи на письме; совершенствование речевой культуры обучающихся.	1	2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №19: Подготовка вопросов для повторения	3	3

	пройденных тем.		
Тема 6.5. Принципы и функции русской пунктуации.	Содержание учебного материала Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания (авторская пунктуация).	1	1
	Практическое занятие №37. Пунктуации в письменном общении. Расстановка знаков препинания в тексте. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в тексте.	1	2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студента №20: подготовка вопросов к КПЭ	2	
	Модуль 7. Повторение	2	
Тема 7. Повторение и обобщение изученного материала	Содержание учебного материала Повторение пройденного материала	1	2,3
	Практическое занятие №38. Пунктуации в письменном общении. Расстановка знаков препинания в тексте. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в письменном тексте.	1	2,3
ИТОГО: учебная нагрузка студента за второй семестр			
<i>максимальная учебная нагрузка</i>		66	
<i>обязательная аудиторная учебная нагрузка</i>		44	
<i>самостоятельная работа студента во внеурочное время</i>		22	
ИТОГО: максимальная учебная нагрузка студента за учебный год		117	
в том числе:			
<i>обязательная аудиторная учебная нагрузка</i>		78	
из них:			
<i>теоретическое обучение</i>		39	
<i>практические занятия</i>		39	
<i>самостоятельная работа студента во внеурочное время</i>		39	

5.4 Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской

устной речи.

- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

6. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности обучающегося
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> • читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идеально-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)

Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Лексика и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный,

	<p>этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм); • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	---

7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Для реализации программы учебной дисциплины «Русский язык» предусмотрены следующие специальные помещения:

1. Кабинет русского языка и литературы, оснащённый оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья по числу посадочных мест);
 - рабочее место преподавателя (стол, стул);
 - учебно-методический комплекс по дисциплине (рабочие программы, календарно-тематические планы, разработки уроков по дисциплине, учебно-методическое обеспечение к каждому уроку, в т.ч. презентации к урокам, комплект видеоуроков, комплект контрольно-оценочных средств и др.);
 - лингвистические словари;
 - таблицы, плакаты;
 - учебники по русскому языку и литературе;
- с техническими средствами обучения:**
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
 - электронная база нормативной документации;
 - мультимедиапроектор;
 - интерактивная доска

2. Кабинет информатики и информационно-коммуникационных систем в профессиональной деятельности, оснащённый оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья по числу посадочных мест);
- рабочее место преподавателя (стол, стул);
 - комплект учебно-наглядных пособий;
 - таблицы, плакаты.

с техническими средствами обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- электронная база нормативной документации;
- мультимедиапроектор;
- интерактивная доска

7.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд филиала имеет печатные и /или электронные образовательные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

7.2.1 Печатные издания

1. Власенков, А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 класс: учебник. Базовый уровень /А.И. Власенков, Л. М. Рыбченкова.- М.: Просвещение, 2018.-287с.
2. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для СПО /Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.; под ред. Н.А. Герасименко.- М.: ИЦ "Академия", 2016.-469с.

7.1.2 Электронные ресурсы

Дополнительная литература:

- 1..Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.- 389с.
<https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-452346>

2.Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 314 с. <https://book.ru/book/936324>

Русский язык и культура речи : учебник / Сергеева Е.В., под ред., Черняк В.Д., под ред., Дунев А.И., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2020. - 343 с. - (СПО). - ISBN 978-5-406-01352-6. <https://book.ru/book/935914>

Воителева, Т.М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи : учебно-практическое пособие / Воителева Т.М., Тихонова В.В. - Москва : КноРус, 2019. - 219 с. <https://book.ru/book/930009>

Интернет - ресурсы:

ЭБС «BOOK.RU» <https://www.book.ru>

ЭБС «Юрайт» www.biblio-online.ru

ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

7.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса по дисциплине:

Теплякова Тамара Иосифовна: окончила Уссурийский государственный педагогический институт, филологический факультет, 1967 г. Специальность: русский язык и литература, Почётный работник СПО. Педагогический стаж работы – 36 лет. Преподаватель высшей квалификационной категории.

8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе выполнении домашних заданий, выполнения внеаудиторной самостоятельной работы, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных творческих заданий.

Таблица 8.1.- Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные) личностных	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	<ul style="list-style-type: none">• фронтальная беседа;• практические занятия (по темам);• учебные дискуссии
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	<ul style="list-style-type: none">• фронтальная беседа;• практические занятия;• оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	<ul style="list-style-type: none">• устный опрос (фронтальный);• оценка выполнения самостоятельной и (внеаудиторной) работы
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	<ul style="list-style-type: none">• фронтальная беседа;• практические занятия (по темам);• учебные дискуссии

способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	<ul style="list-style-type: none"> оценка письменных работ; тестирование; практические занятия (по темам); оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	<ul style="list-style-type: none"> фронтальная беседа; практические занятия (по темам); тестирование; учебные дискуссии
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	<ul style="list-style-type: none"> устный опрос; практические занятия
метапредметных	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	<ul style="list-style-type: none"> устный опрос; оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	<ul style="list-style-type: none"> устный опрос; оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	<ul style="list-style-type: none"> практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	<ul style="list-style-type: none"> практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	<ul style="list-style-type: none"> оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	<ul style="list-style-type: none"> оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы; практические занятия
предметных	
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;	<ul style="list-style-type: none"> устный опрос (фронтальный); практические занятия; оценка выполнения

	внеаудиторной (самостоятельной) работы
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<ul style="list-style-type: none"> устный опрос (фронтальный); практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	<ul style="list-style-type: none"> устный опрос (фронтальный); практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	<ul style="list-style-type: none"> индивидуальный опрос
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	<ul style="list-style-type: none"> индивидуальный опрос
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	<ul style="list-style-type: none"> оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.	<ul style="list-style-type: none"> практические занятия
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	<ul style="list-style-type: none"> индивидуальный опрос, оценка письменных работ; практические занятия
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	<ul style="list-style-type: none"> устный опрос; оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	<ul style="list-style-type: none"> оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы; практические занятия

8.2. Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации

Таблица 8.2.- Критерий рейтинговой оценки. Общее распределение баллов:

№	Виды работ	За семестр – 100 баллов							
		Текущая аттестация 1с.		Семестровая 1с.		Текущая аттестация 2с.		Итоговая 2с.	
		знания умения	компетенции	знания и умения	компетенции	знания умения	компетенции	знания умения	компетенции
1	Работа на уроке	1	1	2	2	1	1	2	2
2	Конспект	4	4	4	4	4	4	4	4
3	ВСР	5	5	5	6	5	5	5	6
4	Экзамен – зачет (контрольная)	3	3	10	10	3	3	10	10
5	Посещаемость	2		3		2		3	
6	Творческая работа	5	7	6	8	5	7	6	8
Итого:		40		60		40		60	

Таблица 8.3.- Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91 - 100	5	отлично
76 - 90	4	хорошо
61-75	3	удовлетворительно
менее 61	2	неудовлетворительно

9. ГЛОССАРИЙ ОСНОВНЫХ ТЕРМИНОВ И ОПРЕДЕЛЕНИЙ, ИЗУЧАЕМЫХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Антонимы	слова одной и той же части речи, имеющие соотносительные друг с другом противоположные значения.
Архаизмы	устаревшие названия существующих и в современности явлений и понятий, для обозначения которых возникли другие, современные названия.
Глагол	самостоятельная часть речи, обозначающая действие состояние, отвечает на вопросы <i>что делать?</i> <i>что сделать?</i>
Деепричастие	особая форма глагола, которая обозначает добавочное действие, отвечает на вопросы: <i>что делая?</i> или <i>что сделав?</i>
Диалектизмы	особенности диалектов, говоров, не соответствующие нормам литературного языка.
Дополнение	второстепенный член предложения с предметным значением, который отвечает на вопросы косвенных падежей и выражается теми же частями речи, что и подлежащее.
Жаргонизмы	слова, употребляемые людьми определенных интересов, занятий, привычек.
Звуки речи	минимальная звуковая единица, выделяемая в потоке речи.
Историзмы	слова, обозначающие исчезнувшие из современной жизни предметы, явления, ставшие неактуальными понятия.
Имя существительное	самостоятельная часть речи, которая отвечает на вопросы <i>кто?</i> <i>что?</i> и обозначает предмет, явление, вещества и др.
Имя прилагательное	самостоятельная часть речи, которая отвечает на вопросы <i>какой?</i> <i>чей?</i> и обозначает признак предмета или принадлежность кому- либо.
Имя числительное	самостоятельная часть речи, объединяющая слова, которые обозначают числа, количество предметов или порядок предметов при счёте и отвечают на вопрос <i>сколько?</i> или <i>какой?</i>
Косвенная речь	пересказ чужой речи в форме придаточного предложения или второстепенных членов простого предложения.
Лексика	раздел науки о языке, изучающий его словарный состав.
Лексическое значение	содержание слова, соотнесенность слова с предметами реальной действительности.
Морфология	раздел языкознания, изучающий части речи и их грамматические признаки.
Местоимение	самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки или количества, но не называет их.
Междометие	часть речи, которая объединяет слова, выражющие чувства, побуждение к действию или являющиеся формулами речевого общения.
Наречие	самостоятельная часть речи, обозначающая признак действия, признака, отвечает на вопросы <i>как?</i> <i>каким образом?</i>
Научный стиль	один из книжных стилей, который используется в научных трудах, учебниках и учебных пособиях, устных выступлениях на научные темы.
Неологизмы	новые слова, новизна которых ощущается говорящими.
Омонимия	совпадение в звучании и написании языковых единиц, значения которых не связаны друг с другом.

Синонимия	явление полного или частичного совпадения значения языковых единиц при различном их звучании и написании.
Обстоятельство	второстепенный член предложения, который служит для характеристики действия или признака и указывает на способ совершения действия, время, место, причину, цель или условие протекания действия.
Обособленными	второстепенные члены предложения, выделяемые по смыслу, интонационно и пунктуационно.
Обращение	слово или словосочетание, называющее лицо (реже — предмет), к которому обращена речь.
Онородными	называются два или несколько членов предложения, связанных друг с другом сочинительной или бессоюзной связью и выполняющих одинаковую синтаксическую функцию.
Определение	второстепенный член предложения, обозначающий признак лица или предмета и отвечающий на вопрос <i>какой? чей?</i> .
Орфография	раздел науки о языке, который определяет единообразные способы передачи на письме слов.
Орфограмма	написание в слове, которое соответствует определенному орфографическому правилу.
Официально-деловой стиль	один из книжных стилей, используется в сфере деловых отношений, деловых бумагах.
Подлежащее	главный член двусоставного предложения, который называет то, о чем говорится в предложении.
Предлог	служебная часть речи, которая служит для связи существительного, местоимения и числительного с другими словами в словосочетании.
Предложение	совокупность слов или слово, грамматически оформленная, интонационно завершенная и выражающая сообщение, вопрос или побуждение к действию.
Примыкание	вид подчинительной связи, при которой к главному слову присоединяется неизменяемое зависимое слово или форма изменяемого зависимого слова, не обладающая способностью согласования.
Причастие	особая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы <i>какой? что делающий, что делавший? что сделавший?</i>
Профессионализмы	слова и выражения, не являющиеся научно определенными, строго узаконенными названиями тех или иных предметов, действий, процессов, связанных с профессиональной, научной, производственной деятельностью людей.
Прямая речь	дословное воспроизведение чужого высказывания.
Публицистический стиль	один из книжных, используется в общественно-публицистической и литературно-критической литературе, средствах массовой информации, на собраниях и митингах.
Речь	процесс говорения, осуществленный в устной или письменной форме.
Разговорный стиль	используется в непринужденных беседах, чаще в неофициальной обстановке.
Слово	языковая единица, которая служит для обозначения (наименования) предметов и признаков (действий, отношений, качеств, количеств).
Сказуемое	главный член двусоставного предложения, обозначающий действие или признак того, что выражено подлежащим

Склонение	изменение слов по падежам.
Сложное предложение	предложение, которое состоит из двух или нескольких частей, связанных в одно целое по смыслу и интонационно.
Словосочетание	соединение двух самостоятельных слов, связанных подчинительной связью.
Стили речи	системы языковых элементов внутри литературного языка, разграниченные условиями и задачами общения; форма наших высказываний зависит от того, где, с кем и зачем мы говорим.
Согласование	подчинительная связь, при которой зависимое слово уподобляется главному в его морфологических признаках.
Союз	служебная часть речи, которая служит для связи однородных членов предложения, частей сложного предложения, а также отдельных предложений в тексте.
Спряжение	изменение глагола по лицам и числам.
Текст	группа предложений, объединенных в целое темой и основной мыслью.
Термины	названия специальных понятий науки, искусства, техники, сельского хозяйства и пр.
Управление	подчинительная связь, при которой от главного слова зависит существительное или местоимение в форме определенного падежа с предлогом или без него.
Фонетика	раздел языкознания, изучающий систему звуков речи.
Цитата	приведенное полностью или частично высказывание из авторского текста (научной, художественной, публицистической и др. литературы или доклада) с указанием на автора или источник.
Части речи	группы слов, объединённых на основе общности их признаков.
Частица	служебная часть речи, которая служит для выражения оттенков значений слов, словосочетаний, предложений и для образования форм слов.

10. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ УЧЕБНУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

№ изменения, дата внесения изменения, № страницы с изменением:	
БЫЛО:	СТАЛО:
Основание: Подпись лица, внесшего изменения	

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА» В Г. АРТЁМЕ

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
филиала

О.И. Иванюга

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
К УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
БД.01 Русский язык**

по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания

Год набора на ООП
2017

Артем 2020

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания научно-
методического совета
от 18 мая 2020 г. № 7

Председатель _____

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО
на заседании предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин
Протокол № 14 от 12 мая 2020г.

Председатель ПЦК ООД _____ Л.Е. Ткаченко

Разработчик: Т.И. Теплякова,
преподаватель филиала ФГБОУ ВО «ВГУЭС» в г. Артёме
« 23» апреля 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

	стр.
1. Общие положения	4
2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке	7
3. Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля	5
4. Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний	7
5. Распределение типов контрольных заданий по элементам умений	8
6. Распределение типов и количества контрольных заданий по элементам знаний, контролируемых на промежуточной аттестации	10
7. Распределение типов и количества контрольных заданий по элементам умений, контролируемых на промежуточной аттестации	13
8. Структура контрольных заданий	15
8.1 Задания текущего контроля	
8.1.1 Диктанты	
8.1.2 Индивидуальные домашние задания	16
8.1.3 Тесты по темам	25
8.1.4 Внеаудиторные самостоятельные работы студентов	45
8.2 Задания промежуточной аттестации	
8.2.1. Экзамен по русскому языку (электронный тест, 2 семестр)	57
9. Шкала оценки образовательных достижений	100
10. Перечень используемых материалов, оборудования и информационных источников	100
11. Глоссарий	102

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Русский язык»

КОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме: выполнения контрольной работы (ДФК), дифференцированного зачёта.

КОС разработаны в соответствии с:

основной профессиональной образовательной программой по специальности:

19.02.10 Технология продукции общественного питания

программой учебной дисциплины «Русский язык»

2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:

Таблица 1.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов
Умения:	
У.1. Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме ОК 1. ОК 4.	Демонстрация логичности, точности и правильности построения высказывания, выбора компонентов языка.
У.2. Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов.
У.3. Владеть различными приёмами редактирования текста ОК 5. ОК 9	Наблюдение за собственной речью, оценивание, демонстрация умения исправлять недочёты и редактировать текст, используя при этом различные приёмы; аргументированность анализа и редактирования
У.4. Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2	Демонстрация умения перерабатывать текст и излагать его в виде плана, тезисов, конспектов и др.
У.5. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	Экспертное наблюдение и оценка соблюдения требований культуры речи, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Демонстрация правильности и уместности выбранных конструкций для выполнения целевых установок
У. 6. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. ОК 3. ОК 2	Экспертное наблюдение и оценка соблюдения требований культуры речи, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Демонстрация правильности и уместности выбранных конструкций для выполнения целевых установок

У.7.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.
Знания:	
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке
3.2.Сведения о лингвистике как науке ОК 2. ОК 8.	Демонстрация правильности и полноты определений языка и основных его функций; лингвистики как науки в целом.
3.3.Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов
3.5.Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь ОК 2. ОК 8.	Применение знаний об основных единицах и уровнях языка в письменной и устной речи. Демонстрация правильности определения их признаков.

3. Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

Код	Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Виды аттестации	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация
У1.	У.1.Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме ОК 1. ОК 4.	внеаудиторная самостоятельная работа, практическое задание, тестовое задание,	ДФК-1 семестр, экзамен (электронный тест) - 2 семестр
У.2.	У.2.Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	внеаудиторная самостоятельная работа, практическое задание, тестовое задание	ДФК-1 семестр, экзамен (электронный тест) - 2 семестр
У.3.	У.3.Владеть различными приёмами редактирования текста ОК 5. ОК 9	внеаудиторная самостоятельная работа, практическое задание, тестовое задание,	ДФК-1 семестр, экзамен (электронный тест) - 2 семестр
У.4.	У.4.Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2	внеаудиторная самостоятельная работа, тестовое задание	ДФК-1 семестр, экзамен (электронный тест) - 2 семестр

У.5.	У.5.Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	внеаудиторная самостоятельная работа, тестовое задание	ДФК-1 семестр, экзамен (электронный тест) - 2 семестр
У.6.	У.6.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	внеаудиторная самостоятельная работа, практическое задание, тестовое задание	ДФК-1 семестр, экзамен (электронный тест) - 2 семестр
У.7.	Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	внеаудиторная самостоятельная работа, практическое задание, тестовое задание	ДФК-1 семестр, экзамен (электронный тест) - 2 семестр
3. 1.	Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	внеаудиторная самостоятельная работа, практическое задание, тестовое задание	ДФК-1 семестр, экзамен (электронный тест) - 2 семестр
3. 2.	Сведения о лингвистике как науке ОК 2. ОК 8.	внеаудиторная самостоятельная работа, практическое задание, тестовое задание	ДФК-1 семестр, экзамен (электронный тест) - 2 семестр
3. 3.	Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	внеаудиторная самостоятельная работа, тестовое задание	ДФК-1 семестр, зачёт (электронный тест) - 2 семестр
3.4.	Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	внеаудиторная самостоятельная работа, тестовое задание	ДФК-1 семестр, дифференцированный зачёт (электронный тест) - 2 семестр
3.5.	Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь ОК 2. ОК 8.	внеаудиторная самостоятельная работа, практическое задание, тестовое задание	ДФК-1 семестр, дифференцированный зачёт (электронный тест) - 2 семестр

4. Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний

Содержание учебного материала по программе УД	Тип контрольного задания				
	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.	3.5.
Введение					
Модуль 1. Фонетика, орфоэпия, орфография.			<i>Тест №1</i>		

Тема 1.1. Звуки речи. Гласные и согласные звуки.	ИДЗ №1				
Тема 1.2. Принципы русской орфографии.			ВСР № 2		
Тема 1.3. Правописание гласных в корне слова.			ЛПЗ №1		
Тема 1.4. Правописание Ё и О после шипящих и Ц.			ЛПЗ №2		
Тема 1.5. Правописание согласных в корне слова.			ЛПЗ №3		
Тема 1.6. Употребление Ъ и Ы.				СД №1	
Тема 1.7. Правописание приставок.			ВСР №2		
Тема 1.8. Правописание суффиксов.				СД №2	
Тема 1.9. Нормы современного литературного произношения и ударения.			ВСР №3		
Модуль 2. Лексика и фразеология.			Тест №2		
Тема 2.1. Лексическая система русского языка.	ИДЗ №2				
Тема 2.2. Синонимы. Антонимы.			ВСР №4		
Тема 2.3. Омонимы. Виды омонимов.			ВСР №5		
Тема 2.4. Русская лексика с точки зрения её происхождения.	ИДЗ №3				
Тема 2.5. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления.			ВСР №6		
Тема 2.6. Русская фразеология.				ВСР №7	
Модуль 3. Грамматика, орфография, пунктуация.			Тест №3		
Тема 3.1. Морфемика и словообразование русского языка.			ЛПЗ №4	ИДЗ №5	
Тема 3.2. Существительное. Прилагательное.		ЛПЗ №5			ВСР №8
Тема 3.3. Глагол.					ИДЗ №6
Тема 3.4. Числительное. Местоимение.			ВСР №9		
Тема 3.5. Причастие как особая форма глагола.					ИДЗ №7
Тема 3.6. Наречие. Деепричастие.				ИДЗ №8	
Тема 3.7. Построение словосочетаний и предложений разных типов.			ЛПЗ №6	ВСР №10	
Тема 3.8. Виды предложений.	ИДЗ №9				ВСР №11
Тема 3.9. Сложносочиненное предложение.		ИДЗ №10			
Тема 3.10. Сложноподчиненные предложения.		ИДЗ №11			

Тема 3.11. Принципы и функции русской пунктуации.					BCP №12
Модуль 4. Речь. Функциональные стили речи.					
Тема 4.1. Язык и речь.			Тест №4		
Тема 4.2. Текст.	BCP №13		ЛПЗ№7		
Текст 4.3. Функциональные стили речи и их основные особенности. Научный стиль речи.		BCP №14			
Тема 4.4. Официально-деловой стиль. ре				BCP №15	
Тема 4.5. Публицистический стиль речи.				BCP №16	
Тема 4.6. Художественный стиль речи (общая характеристика).					
Тема 4.7. Тропы как средства художественной выразительности.			BCP №17		
Тема 4.8. Стилистические фигуры русского языка.					BCP №18
Модуль 5. Наука о русском языке.					
Тема 5.1. История языка.					
Тема 5.2. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.					
Тема 5.3. Выдающиеся учёные-русисты.	BCP №19				

5. Распределение типов контрольных заданий по элементам умений

Содержание учебного материала по программе УД	Тип контрольного задания					
	У.1.	У.2.	У.3.	У.4.	У.5.	У.6.
Введение			Д.1		Д.№1	
Модуль 1. Фонетика, орфоэпия, орфография.		Тест №1				
Тема 1.1. Звуки речи. Гласные и согласные звуки.					ИДЗ №1	
Тема 1.2. Принципы русской орфографии.			BCP№ 1			
Тема 1.3. Правописание гласных в корне слова.		ЛПЗ№ 3				
Тема 1.4. Правописание Ё и О после		ЛПЗ№				

шипящих и Ъ.		4			
Тема 1.5. Правописание согласных в корне слова.		ЛПЗ № 5			
Тема 1.6. Употребление Ъ и Ъ.				СД №1	
Тема 1.7. Правописание приставок.		ВСР №2			
Тема 1.8. Правописание суффиксов.				СД №2	
Тема 1.9. Нормы современного литературного произношения и ударения.	ВСР №3				
Модуль 2. Лексика и фразеология.		Тест №2			
Тема 2.1. Лексическая система русского языка.	ИДЗ №2				
Тема 2.2. Синонимы. Антонимы.	ВСР №4				
Тема 2.3. Омонимы. Виды омонимов.			ВСР №5		
Тема 2.4. Русская лексика с точки зрения её происхождения.				ИДЗ №3	
Тема 2.5. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления.				ВСР №6	
Тема 2.6. Русская фразеология.				ВСР №7	
Модуль 3. Грамматика, орфография, пунктуация.					
Тема 3.1. Морфемика и словообразование русского языка.				ЛПЗ №4	
Тема 3.2. Существительное. Прилагательное.	ВСР №8			ЛПЗ №5	
Тема 3.3. Глагол.	ИДЗ №4				
Тема 3.4. Числительное. Местоимение.		ВСР №9			
Тема 3.5. Причастие как особая форма глагола.				ИДЗ №5	
Тема 3.6. Наречие. Деепричастие.				ИДЗ №6	
Тема 3.7. Построение словосочетаний и предложений разных типов.		ВСР №10		ЛПЗ №6	
Тема 3.8. Виды предложений.	ВСР №11				
Тема 3.9. Сложносочиненное предложение.				ИДЗ №7	
Тема 3.10. Сложноподчиненные предложения.				ИДЗ №8	

Тема 3.11. Принципы и функции русской пунктуации.		ВСР №12			
Модуль 4. Речь. Функциональные стили речи.					
Тема 4.1. Язык и речь.	ИДЗ №9				
Тема 4.2. Текст.					ВСР №13 ЛПЗ №7
Текст 4.3. Функциональные стили речи и их основные особенности. Научный стиль речи.					ВСР №14
Тема 4.4. Официально-деловой стиль. ре					ВСР №15
Тема 4.5. Публицистический стиль речи.					ВСР №16
Тема 4.6. Художественный стиль речи (общая характеристика).	ИДЗ №10				
Тема 4.7. Тропы как средства художественной выразительности.	ВСР №17				
Тема 4.8. Стилистические фигуры русского языка.	ВСР №18				
Модуль 5. Наука о русском языке.		Тест №7			
Тема 5.1. История языка.	ИДЗ №11				
Тема 5.2. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	ИДЗ №12				
Тема 5.3. Выдающиеся учёные-русисты.	ВСР №19				

6. Распределение типов и количества контрольных заданий по элементам знаний, контролируемых на промежуточной аттестации

	Тип контрольного задания				
	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.	3.5.
Введение					
Модуль 1. Фонетика, орфоэпия, орфография.					
Тема 1.1. Звуки речи. Гласные и согласные звуки.			Вопросы 1-12		
Тема 1.2. Принципы русской орфографии.			Вопросы 13-40		
Тема 1.3. Правописание гласных в корне слова.			Вопросы 13-17,		

			22-29; 36-40		
Тема 1.4. Правописание Ё и О после шипящих и Ц.			Вопросы 22-48; 29-40		
Тема 1.5. Правописание согласных в корне слова.			Вопросы 30-33		
Тема 1.6. Употребление Ъ и Ь.			Вопросы 18-21		
Тема 1.7. Правописание приставок.			Вопросы 296-297		
Тема 1.8. Правописание суффиксов.			298-299		
Тема 1.9. Нормы современного литературного произношения и ударения.			Вопросы 30-35		
Модуль 2. Лексика и фразеология.			Вопросы 112; 120-124; 129-132		
Тема 2.1. Лексическая система русского языка.		Вопросы 244; 246-273			
Тема 2.2. Синонимы. Антонимы.					
Тема 2.3. Омонимы. Виды омонимов.				Вопросы 41-76; 41-45;69	
Тема 2.4. Русская лексика с точки зрения её происхождения.				Вопросы 30-35; 46-48; 51-54;	
Тема 2.5. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления.				Вопросы 49-50;72	
Тема 2.6. Русская фразеология.				Вопросы 30-35; 73-75	
Модуль 3. Грамматика, орфография, пунктуация.				Вопросы 51-54; 70-71	
Тема 3.1. Морфемика и словообразование русского языка.				Вопросы 55-61;	
Тема 3.2. Существительное. Прилагательное.				Вопросы 62-67	
Тема 3.3. Глагол.				Вопросы 62-68	
Тема 3.4. Числительное. Местоимение.					
Тема 3.5. Причастие как особая форма глагола.					Вопросы 77-88
Тема 3.6. Наречие. Деепричастие.					Вопросы

					77-88
Тема 3.7. Построение словосочетаний и предложений разных типов.		Вопросы 89-90; 98-101			Вопросы 98-101
Тема 3.8. Виды предложений.		Вопросы 91; 111-112			Вопросы 111-112
Тема 3.9. Сложносочиненное предложение.		Вопросы 92; 102-110			
Тема 3.10. Сложноподчиненные предложения.					Вопросы 102-110
Тема 3.11. Принципы и функции русской пунктуации.		Вопросы 112-114			
Модуль 4. Речь. Функциональные стили речи.		Вопросы 95; 115-117			
Тема 4.1. Язык и речь.		Вопросы 93;119			Вопросы 120-124
Тема 4.2. Текст.		Вопросы 96			Вопросы 128-132
Текст 4.3. Функциональные стили речи и их основные особенности. Научный стиль речи.		Вопросы 97; 125-127			
Тема 4.4. Официально-деловой стиль. ре					
Тема 4.5. Публицистический стиль речи.		Вопросы 133-139; 163-183			
Тема 4.6. Художественный стиль речи (общая характеристика).		Вопросы 140-162; 184-187			
Тема 4.7. Тропы как средства художественной выразительности.		Вопросы 192-193			192-193
Тема 4.8. Стилистические фигуры русского языка.		Вопросы 192-193			
Модуль 5. Наука о русском языке.		Вопросы 192-193			
Тема 5.1. История языка.					Вопросы 200-232
Тема 5.2. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.					
Тема 5.3. Выдающиеся учёные-русисты.	Вопросы 275-276; 285-286				

7. Распределение типов и количества контрольных заданий по элементам умений, контролируемых на промежуточной аттестации

Содержание учебного материала по программе УД	Тип контрольного задания					
	У.1.	У.2.	У.3.	У.4.	У.5.	У.6.
Введение						
Модуль 1. Фонетика, орфоэпия, орфография.						
Тема 1.1. Звуки речи. Гласные и согласные звуки.		Вопросы 1-12				
Тема 1.2. Принципы русской орфографии.		Вопросы 13-40				
Тема 1.3. Правописание гласных в корне слова.		Вопросы 13-17, 22-29; 36-40				
Тема 1.4. Правописание Ё и О после шипящих и Ц.		Вопросы 22-48; 29-40				
Тема 1.5. Правописание согласных в корне слова.		Вопросы 30-33				
Тема 1.6. Употребление Ъ и Ъ.		Вопросы 18-21				
Тема 1.7. Правописание приставок.		Вопросы 296-297				
Тема 1.8. Правописание суффиксов.		Вопросы 298-299				
Тема 1.9. Нормы современного литературного произношения и ударения.		Вопросы 30-35				
Модуль 2. Лексика и фразеология.		Вопросы 112; 120-124; 129-132				
Тема 2.1. Лексическая система русского языка.		Вопросы 246-273				
Тема 2.2. Синонимы. Антонимы.			Вопрос 244			
Тема 2.3. Омонимы. Виды омонимов.	Вопросы 41-76; 41-45; 69					
Тема 2.4. Русская лексика с точки зрения её происхождения.			Вопросы 30-35; 46-48; 51-54;			
Тема 2.5. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления.			Вопросы 49-50; 72			
Тема 2.6. Русская фразеология.			Вопросы 30-35; 73-75			

Модуль 3. Грамматика, орфография, пунктуация.				Вопросы 51-54; 70-71		
Тема 3.1. Морфемика и словообразование русского языка.				Вопросы 55-61;		
Тема 3.2. Существительное. Прилагательное.					Вопрос 62-67	
Тема 3.3. Глагол.					Вопрос 62-68	
Тема 3.4. Числительное. Местоимение.			Вопрос 68-76			
Тема 3.5. Причастие как особая форма глагола.	Вопросы 77-88					
Тема 3.6. Наречие. Деепричастие.	Вопросы 77-88					
Тема 3.7. Построение словосочетаний и предложений разных типов.	Вопросы 89-90; 98-101	Вопросы 89-90; 98-101				
Тема 3.8. Виды предложений.	Вопросы 91; 111-112	Вопросы 91; 111-112				
Тема 3.9. Сложносочиненное предложение.	Вопросы 92; 102-110			Вопросы 92;	Вопрос 92;	
Тема 3.10. Сложноподчиненные предложения.		Вопросы 102-110				
Тема 3.11. Принципы и функции русской пунктуации.				Вопросы 112-114		
Модуль 4. Речь. Функциональные стили речи.	Вопросы 95; 115-117				Вопросы 95; 115-117	
Тема 4.1. Язык и речь.		Вопросы 93;119				
Тема 4.2. Текст.		Вопросы 96				
Текст 4.3. Функциональные стили речи и их основные особенности. Научный стиль речи.		Вопросы 97; 125-127				
Тема 4.4. Официально-деловой стиль. ре						
Тема 4.5. Публицистический стиль речи.		Вопросы 133-139; 163-183				
Тема 4.6. Художественный стиль речи (общая характеристика).		Вопросы 140-162; 184-187				
Тема 4.7. Тропы как средства художественной выразительности.		Вопросы 192-193				
Тема 4.8. Стилистические фигуры русского языка.		Вопросы 192-193				
Модуль 5. Наука о русском языке.		Вопросы				

		192-193			
Тема 5.1. История языка.		Вопросы 200-232			
Тема 5.2. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.				Вопросы 287-300	
Тема 5.3. Выдающиеся учёные-русисты.	Вопросы 275-276; 285-286				

8.Структура контрольных заданий

8.1 Задания текущего контроля

8.1.1 Диктанты

Словарный диктант №1.

Горяч, ночь, ветви, клянчить, срежь, бричка, щелочь, брошь, хрящ, с плеч, хорош, назначьте, срочный, свечка, бережешься, куч, замуж, пильщик, плющ, наотмашь, горяч, молодежь, сторож, трехъярусный, субъект, сверъестественный, вьёт, интересный, ровесник, загорелый, блестеть, перебирать, заря, привилегия, колосс, посвящение в студенты, жонглёр, шорох, иллюминация, объезжать, двухъярусный, трёхэтажный дом, инъекция, субъект, известковый.

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.2.Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов	От 0 до 2баллов
У.5.Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	Экспертное наблюдение и оценка соблюдения требований культуры речи, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Демонстрация правильности и уместности выбранных конструкций для выполнения целевых установок	От 0 до 2баллов
3.5.Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь ОК 2. ОК 8.	Применение знаний об основных единицах и уровнях языка в присыменной и устной речи. Демонстрация правильности определения их признаков.	От 0 до 2баллов

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории во время занятия

2. Максимальное время выполнения задания: 20 мин./час.

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Словарный диктант№2. Смазчик, разносчик, перебежчик, переписчик, расфасовщик, объездчик, сварщик, рассказчик, компьютерщик, стекольщик, погрузчик, разведчик.

На знамени, у племени, из семени, ко времени, по имени, с полным выменем, по темени.

Снежок, девчонка, ручонка, жучок, горошек, пирожок.

Орлиный, восторженный, овсяный, обеденный, лимонный, кожаный, звериный, безветренный, ветреный, весенний, оловянный, лиственный, осинный клубок, костяной, авиационный, деревянный, торфяной, серебряный.

Вязкий, немецкий, белорусский, киргизский, казацкий, французский, турецкий, матросский.

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.2.Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов	От 0 до 2 баллов
3.5.Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь ОК 2. ОК 8.	Применение знаний об основных единицах и уровнях языка в присыменной и устной речи. Демонстрация правильности определения их признаков.	От 0 до 2 баллов

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется в аудитории во время занятия

2. Максимальное время выполнения задания: 20 мин./час.

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

8.1.2 Индивидуальные домашние задания

Индивидуальное домашнее задание № 1 к теме 1.1 «Звуки речи. Гласные и согласные звуки»

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.5.Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных задач. Демонстрация правильности и	Экспертное наблюдение и оценка соблюдения требований культуры речи, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Демонстрация правильности и	1 балл

коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	уместности выбранных конструкций для выполнения целевых установок	
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- 1 балл

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

1. Вопросы (подготовка к устной работе на уроке)

1.Назовите основные единицы языка и соответствующие им разделы науки о языке.

2.Дайте определение понятия «звук» и «буква».

3. Охарактеризуйте звуки русского языка

4. Сделайте сводную таблицу «Звуки русского языка».

5. Назовите основные единицы языка и соответствующие им разделы науки о языке.

6.Создайте небольшое письменное высказывание на тему«Чем звуки отличаются от букв».

2.Проектные задания

Создайте небольшое письменное высказывание на тему «Чем звуки отличаются от букв».

3.Затранскрибировать фрагмент текста из упражнения №3 по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой«Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи»). Разобрать указанные слова фонетически.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: _____ 80 _____ мин./час.

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Общее количество баллов за индивидуальное домашнее задание – 2 балла

Индивидуальное домашнее задание № 2 к теме 2.1. «Лексическая система русского языка».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.1. Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме ОК 1. ОК 4.	Демонстрация логичности, точности и правильности построения высказывания, выбора компонентов языка.	1 балл
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

1. Вопросы (подготовка к устной работе на уроке)

1. Что такое лексика?

2. Что включает в себя лексика?

3. Что такое синонимы?
4. Для чего нужны синонимы?
5. Что такое омонимы?
6. Что такое антонимы?
7. Какие слова называют многозначными?
8. Какие слова называют однозначными?

2.Проектные задания.

Подготовить сообщение на тему «Лексическая система русского языка».

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 80 мин./час.

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Общее количество баллов за индивидуальное домашнее задание – 2 балла

Индивидуальное домашнее задание № 3 к теме 2.4. «Русская лексика с точки зрения её происхождения».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.1. Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме ОК 1. ОК 4.	Демонстрация логичности, точности и правильности построения высказывания, выбора компонентов языка.	1 балл
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

1.Вопросы (подготовка к устной работе на уроке).

- Из чего состоит лексика русского языка с точки зрения происхождения?
- Что входит в состав исконно русской лексики?
- Какое количество заимствованных слов входит в состав лексики русского языка?
- Что такое старославянанизмы?
- Как определить заимствованное слово?

2. Проектные задания.

Подготовить презентацию на тему«Русская лексика с точки зрения её происхождения».

3. Выполнить упражнение №62 по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 80 мин./час.

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Общее количество баллов за индивидуальное домашнее задание – 2 балла

Индивидуальное домашнее задание № 4 к теме 3.3. «Глагол».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.5.Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	Экспертное наблюдение и оценка соблюдения требований культуры речи, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Демонстрация правильности и уместности выбранных конструкций для выполнения целевых установок	1 балл
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

1. Вопросы (подготовка к устной работе на уроке).

1. Охарактеризуйте глагол как часть речи.
2. Как определяется переходность глагола?
3. Как изменяются глаголы настоящего/ прошедшего/ будущего времени?
4. Укажите способы образования глаголов повелительного наклонения.
5. Как образуются глаголы условного гонаклонения?
6. Как разграничить написание букв Е и Й в окончании глаголов?
7. Чем мы руководствуемся при написании суффиксов глаголов –ова-/ -ева- и –ива-/ -ыва-?

2. Проектная работа.

Создать презентацию по теме.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: _____ 80 _____ мин./час.

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Общее количество баллов за индивидуальное домашнее задание – 2 балла

Индивидуальное домашнее задание № 5 к теме 3.5. «Причастие как особая форма глагола».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.5.Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать	Экспертное наблюдение и оценка соблюдения требований культуры	1 балл

устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	речи, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Демонстрация правильности и уместности выбранных конструкций для выполнения целевых установок	
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

1. Вопросы (подготовка к устной работе на уроке).

1. Чtotакоепричастие? Вчемегообщностьсглаголомив чемразличие?
2. Какразграничитьнаписаниегласнойбуквысуффиксахпричастий?
3. Вкакихслучаяхвсусуффиксахпричастийпишется -НН-?
4. Назовитеосновнуюсинтаксическуюфункциюпричастий.

2. Проектная работа «История возникновения причастий».

Индивидуальное домашнее задание № 6 к теме 3.6. «Наречие. Деепричастие».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.5.Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	Экспертное наблюдение и оценка соблюдения требований культуры речи, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Демонстрация правильности и уместности выбранных конструкций для выполнения целевых установок	1 балл
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

1. Вопросы (подготовка к устной работе на уроке).

1. Охарактеризуйте наречие как часть речи.
2. Что общего между наречием и прилагательным?
3. Что общего между наречием и деепричастием?
4. Как разграничить наречие и прилагательное?
5. При каких условиях наречия пишутся через дефис?
6. Каким способом образованы наречия с дефисным написанием?

2. Проектная работа.

Подготовьте связный ответ на темы «Правописание причастий», «Деепричастие, его особенности».

**3. Выполнить упражнение №184 по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М.
Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи.**

Индивидуальное домашнее задание № 7 к теме 3.9. «Сложносочиненное предложение».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.5.Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	Экспертное наблюдение и оценка соблюдения требований культуры речи, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Демонстрация правильности и уместности выбранных конструкций для выполнения целевых установок	1 балл
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

1. Вопросы (подготовка к устной работе на уроке).

- 1.Что такое сложное предложение?
2. Как части сложного предложения связаны между собой?
3. Какие средства связи объединяют сложное предложение в единое целое?
4. Можно ли поставить знак равенства между совокупностью простых предложений и одним сложным предложением, состоящим из предикативных единиц, соответствующих этим простым предложениям? Ответ обоснуйте.
5. Какие предложения называются сложносочиненными?
6. Входит ли сочинительный союз в состав какой-либо части ССП?
7. Как пунктуационно оформляется ССП?
8. Перечислите случаи, когда между частями ССП запятая не ставится?
9. Укажите, когда между частями ССП ставится тире.

2. Проектная работа.

Подготовить сообщения-презентации на темы: «Сложное предложение», «Сочинительная связь в сложном и простом предложении», «Пунктуация в сложносочиненном предложении».

Индивидуальное домашнее задание № 8 к теме 3.10. «Сложноподчинённое предложение».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов	Основные показатели оценки	Оценка
------------------------------	-----------------------------------	---------------

контроля и оценки	результата	(кол-во баллов)
У.5.Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	Экспертное наблюдение и оценка соблюдения требований культуры речи, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Демонстрация правильности и уместности выбранных конструкций для выполнения целевых установок	1 балл
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

1. Вопросы (подготовка к устной работе на уроке).

1. Чем СПП отличается от других типов сложного предложения?
 2. Какие средства связи употребляются в СПП?
 3. Как отличить союз от союзного слова?
 4. Какие виды придаточных предложений вам известны?
 5. Как определить тип придаточного: по вопросу или по средству связи? Ответ обоснуйте.
 6. Какие знаки препинания используются в СПП?
- 2. Подготовить сообщения-презентации на темы: «Подчинительная связь в сложном предложении», «Пунктуация в сложноподчиненном предложении».**
- 3. Выполнить упражнение №251 по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи.**

Индивидуальное домашнее задание № 9 к теме 4.1. «Язык и речь».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.2.Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов	2 балла
3.3.Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	2 балла

1. Вопросы (подготовка к устной работе на уроке).

1. Что такое язык?
2. Почему язык образует систему?
3. Назовите уровни (ярусы) языка.

4. Назовите основные единицы языка.
5. Какие отношения наблюдаются между единицами языка?
6. Как вы считаете, почему язык — это особая система знаков?
7. Какие единицы языка быстрее реагируют на изменения в общественно-политической жизни народа? Почему?

2. Проектная работа.

Подготовить сообщение-презентацию на тему «Язык и речь».

Индивидуальное домашнее задание № 10 к теме 4.6. «Публицистический стиль речи».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.6. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.	1 балл
3.1. Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

1. Заполнение таблицы о языковых особенностях публицистического стиля речи (подготовка к устной работе на уроке)

2. Полный анализ подобранныго текста, принадлежащего к публицистическому стилю речи.
Языковые особенности текста.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 80 мин./час.

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Общее количество баллов за индивидуальное домашнее задание – 2 балла

Индивидуальное домашнее задание № 11 к теме 4.6. «История языка»

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.6. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.	1 балл
3.1. Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

	русском языке	
--	---------------	--

Проектная деятельность.

Создать сообщение-презентацию по следующим темам: «Вопросы экологии языка», «К.Д.Ушинский об отражении в языке духовной жизни народа».

Индивидуальное домашнее задание № 12 к теме 5.3. «Выдающиеся учёные-русисты».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.6.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.	1 балл
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1 балл

Проектная деятельность.

Создать сообщения-презентации «Выдающиеся учёные-русисты»

8.1.4 Тесты

- **Тест № 1 Модуль 1. Фонетика, орфоэпия, орфография**

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.2.Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов	2 балла
3.3.Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	2 балла

A.

В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1. 1) Вгл_деться, выс_та, приг_реть;
2) выч_тать, зар_дить, оч_ровать;
3) д_ктовать, заст_лать, д_лина;
4) ж_леть, различать, уд_вляться.
- 2.

- 1) Насл_ждение, выж_гать, окаменеть;
- 2) увл_чение, исп_риться, дв_жение;
- 3) проск_льзнуть, ог_ленный, заг_^елый;
- 4) ст__рать, огл_деться, позн_вательный.

3.

- 1) Погл_щать, ок_нчательный, выпрямлять;
- 2) см_нить, недор_сль, предводитель;
- 3) пов_лить, сн_жение, возр_стной;
- 4) препод_ватель, изл_гать, опасение.

4.

- 1) Бл_стать, к_шевар, опр_вдаться;
- 2) заколоть, ед_ничный, к_снуться;
- 3) м_тодика, покаяние, обр_мление;
- 4) хвстун, прит_гательный, растение.

5.

- 1) Ув_дание, уд_влять, в_сенний;
- 2) зат_птать, пл_вец, похв_ла;
- 3) к_рмить, расст_лила, разл_чать;
- 4) обд_лить, кн_гиня, з_ря.

Б.

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1.

- 1) Суб_ект, пред_экзаменацоный, объявить;
- 2) пред_стерегать, поз_быть, обобщать;
- 3) пр_ображеный, приоткрыть, пр_рожден ный;
- 4)ни_ходящий, расчудесный, во__шествие.

2.

- 1) Ад_ютант, пред_юбилейный, интер_ер;
- 2)под_грев, поз_вчера, раз_браться;
- 3)пр_града, премудрый, пр_ломление;
- 4)и_портиль, ра_рослись, бе_пределный.

3.

- 1) Ин_екция, двух_ярусный, кинос_емка;
- 2) с_размерить, над_есть, поз_прошлый;
- 3) пр_рвать, пр_мыкать, пр_дорожный;
- 4)бесхарактерный, ра_чет, бе_мерный.

4.

- 1) Об_ятия, п_едестал, от_еезд;
- 2)вз_браться, пред_ставлять, проталины;
- 3)пр_клонный (возраст), пр_беречь, пр_увеличивать;
- 4)во_рождение, бе_шумный, во_торжествовать.

5.

- 1) От_гратся, спорт_инвентарь, контр_га;
- 2) воз_мнить, пр_бабушка, подозрение;
- 3) пр_восходный, гостепр_имный, пр_умолкнуть;
- 4)бе_жалостный, чре_мерный, ни_вергнув.

В.

В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква и?

1.

- 1) Скрипнешь, невид_мый;
- 2)возвращаешься, завис_мый;

- 3) бор_шься, мысливший;
4) держ_шься, выстро_вший.

2.

- 1) Приказыва_шь, стро_мый;
2) смотр_шь, успоко_вший;
3) предлагаешь, слыш_мый;
4) стел_шь, ненавидимый.

3.

- 1) Предлож_шь, чита_мый;
2) кол_шь, стро_вший;
3) ненавид_шь, расклеивший;
4) бре_шься, завис_вший.

4.

- 1) Завис_шь, отвлека_мый;
2) терп_шь, нахмур_нныи;
3) обид_шься, постро_вший;
4) мо_шь, невид_мый.

5.

- 1) Нос_шься, колебл_мый;
2) смотр_шь, немысл_мый;
3) приближа_шься, провер_вший;
4) пересажива_шь, умнож_вший.

Г.

В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква е?

1.

- А. Дозр_вать;
Б. вдумч_вый;
В. Сирен_вый;
Г. Затраг_вать. 1) АБГ; 2) БГ; 3) АВ; 4) БВГ.

2.

- А. Преодол_вать;
Б. добл_стный;
В. ландыш_вый;
Г. заш_вать. 1) АБ; 2) ВГ; 3) АБВ; 4) БВГ.

3.

- А. Затм_вать;
Б. доверч_вый;
В. рыж_ватый;
Г. расчерч_вать. 1) АБ; 2) АВ; 3) БГ; 4) БВГ.

4.

- А. Продл_вать;
Б. расчетл_вый;
В. сирен_вый;
Г. расстег_вать. 1) АБВ; 2) АВ; 3) ВГ; 4) БВГ.

5.

- А. Застр_вать;
Б. нищ_нский;
В. милост_вый;
Г. оцен_вать. 1) АБ; 2) АБВ; 3) АВГ; 4) БВ.

Е

В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1.

1) слИвовый

2) щелкАть

3) статУя

4) положИл

2.

1) красИвее

2) заплюмбИровать

3) прИбыла

4) тотчАс

3.

1) черпАть;

2) дозвонЯтся;

3) ерЕтики;

4) с верхОм.

4.

1) донЕльзя;

2) прожИвший;

3) обОдриться;

4) цемЕнт.

5.

1) Оптовый;

2) пОнявший;

3) тАможня;

4) прИбыли.

6.

1) рвалA;

2) (со) спЕдствами;

3) в туфЛяx;

4) алфавИтный.

7.

1) прOстыня;

2) отключЁнныy;

3) бAlуетесь;

4) нAчавшиe.

8.

1) красИвейшиe;

2) начАть;

3) зAnятой (человек);

4) каталOг.

9.

1) началI;

2) лекторАми;

3) иксЫ и греки;

4) обнялAсь.

10.

1) квартал;

2) ловка;

3) начатый;

4) лилась.

11.

1) накренит;

- 2) звоните;
 3) километров;
 4) обогнала.

12. В каком слове ударение падает на первый слог?

- 1) процент;
 2) гражданство;
 3) kleim;
 4) поднявший.

13. В каком слове ударение падает на третий слог?

- 1) поделенный;
 2) озлобить;
 3) плодоносить;
 4) ободрала.

14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

- 1) кремЕнь, углУбим, докраснА, взялАсь;
 2) вероисповЕдание, балОванный, дозИровать, тОртам;
 3) дОсуха, воспрИняла, давнИшний, намЕрение;
 4) облегчИте, кормЯщий, снялA, вклЮченный.

15. В какой строке допущена ошибка в постановке ударения?

- 1) ворвалАсь, укрепИт, со шавелЁм, сверлИшь;
 2) созданA, прибыIв, таможня, определЁн;
 3) отдаV, зАтемно, краHы, бухгалтеров;
 4) подняв, накрЕнится, завидно, докумЕНт

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется учиторно
 2. Максимальное время выполнения задания: _____ 40 _____ мин./час.
- За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 4 баллов
 За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Общее количество баллов – 4 балла

- **Тест № 2Модуль 2.Лексика и фразеология**

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.2.Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов	1,5 балла
3.3.Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	1,5 балла

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется учиторно
 2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин./час.
- За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 3 баллов
За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Общее количество баллов – 3 балла

Тест № 2.Лексика и фразеология.

ВАРИАНТ I

1. Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмы — свободные сочетания слов;
- б) существуют фразеологизмы-синонимы;
- в) к фразеологизмам можно отнести также и пословицы;
- г) в предложении фразеологизмы являются одним членом предложения.

2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.

- А. Все заботы в семье лежали на плечах Гаврика (В. Катаев).
- Б. Я перемахнул через забор в какой-то сад (В. Пье-Цух).
- В. Игрушкой золотой он блещет на стене (М. Лермонтов).
- Г. Она знала, что старуху ждут со дня на день (Л. Толстой).
- Д. Отец мой редко бывал в хорошем расположении духа (А. Герцен).
- Е. Хан, строивший крепость, думал только о собственном благе (П. Лукинцкий).

3. Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию очень любить:

- а) как свои пять пальцев;
- б) яблоку негде упасть;
- в) души не чаять;
- г) проще пареной репы;
- д) носить на руках;
- е) положа руку на сердце.

4. Найдите синонимические фразеологизмы:

- а) во что бы то ни стало;
- б) игра не стоит свеч;
- в) ни слуху ни духу;
- г) хоть караул кричи;
- д) себе дороже;
- е) хоть волком вой;
- ж) кровь из носу;
- з) как в воду канул.

5. Найдите антонимические фразеологизмы:

- а) душа в душу;
- б) засучив рукава;
- в) играть на руку;
- г) положа руку на сердце;
- д) вставлять палки в колеса;
- е) кривить душой;
- ж) как кошка с собакой;
- з) через пень колоду.

6. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:

- 1) вернуться к разбитому корыту; а) А. Пушкин;
- 2) Демьянова уха; б) А. Чехов;
- 3) рыльце в пуху; в) Н.

Некрасов;

4) человек в футляре. г) И.

Крылов.

7. Укажите неверное утверждение:

- а) лексика — словарный запас языка;
- б) каждое слово имеет свое лексическое и грамматическое значение;
- в) слова могут иметь не одно, а несколько лексических значений;
- г) антонимы обязательно относятся к одной и той же части речи;
- д) старославянизмы — группа исконно русских слов;
- е) жаргонизмы относятся к лексике ограниченного употребления.

8. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:

- а) золотой медальон; г) хвост кометы;
- б) пустая голова; д) быстрый бег;
- в) говор ручья; е) цветущий сад.

9. Найдите словосочетания, в которых выделенные слова являются омонимами:

- а) металлургический завод — завод часов;
- б) тихий голос — тихая погода;
- в) идут торги — идут часы;
- г) счастливый брак — заводской брак;
- д) корень слова — корень растения;
- е) мягкий знак — мягкий климат.

10. Укажите, какая из омонимичных форм использована в скороговорке

Мы ели-ели линьков у ели, их еле-еле у ели доели:

- а) омоформы; б) омофоны; в) омографы.

11. Укажите, какое выразительное средство языка использовано в следующем отрывке:

- а) эпитет; б) олицетворение; в) метафора.

Природой здесь нам суждено

В Европу прорубить окно (А. С. Пушкин).

12. Подберите к выделенным словам из левого столбика соответствующие антонимы из правого столбика:

- | | |
|--------------------------|------------------|
| 1) бедная растительность | а) маленькая; |
| б) скромная; | |
| в) пышная; | |
| 2) богатый опыт | а) ничтожный; |
| б) убогий; | |
| в) скучный; | |
| 3) волшебный голос | а) божественный; |
| б) раздражающий; | |
| в) безропотный; | |
| 4) полный ответ | а) пустой; |
| б) частичный; | |
| в) жирный. | |

13. Найдите предложения, в которых для создания художественных образов используется антитеза.

А. Твой милый образ, незабвенный, он предо мной везде, всегда... (Ф. Тютчев).

Б. Где стол был яств, там гроб стоит (Г. Державин).

В. Клянусь я первым днем творенья, клянусь его последним днем... (М. Лермонтов).

Г. Приехав домой, Лаевский и Надежда Федоровна вошли в свои темные, душные, скучные комнаты (А. Чехов).

Д. О как мучительно тобою счастлив я... (А. Пушкин).

14. Подберите к словам из левого столбика соответствующие по употреблению слова

из правого столбика:

- 1) одеть — а) пальто;
б) ребенка;
в) на голову;
- 2) объемная — а) книга;
б) сумка;
в) информация;
- 3) дипломатичная — а) нота;
б) женщина;
в) служба;
- 4) дефективные — а) люди;
б) деньги;
в) книги.

15. Укажите строку, в которой все слова являются заимствованными:

- а) фельдфебель, комфорт, лекарь, земля;
- б) ватрушка, жнец, мичман, галстук;
- в) медальон, мольберт, либретто, гитара;
- г) пудинг, квас, одуванчик, хоккей.

16. Найдите строку, в которой все слова являются старославянismами:

- а) город, одежда, брег, един;
- б) град, одёжа, берег, один;
- в) город, одёжа, берег, один;
- г) град, одежда, брег, един.

17. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются историзмами.

- А. Майор Ковалев приехал в Петербург по надобности... (Н. Гоголь).
Б. Тут же стоял окольничий, приставленный к полю (А. К. Толстой).
В. Страхись, о рать иноплеменных! (А. Пушкин).
Г. Видит око, да зуб неимет (И. Крылов).
Д. Он, правда, в туз из пистолета в пяти саженях попадал (А. Пушкин).

18. Определите, какие слова из левого столбика соответствуют понятиям из правого:

- 1) космонавт; а) устаревшее слово;
- 2) ультразвук; б) общеупотребительное слово;
- 3) интернет; в) неологизм.
- 4) паровоз;
- 5) ликбез;
- 6) инвестиция.

19. Укажите предложение, в котором встречаются диалектизмы.

- А. Настал день, назначенный для судного поединка (А. К. Толстой).
Б. По базам мычали, не наевшись молодой зеленки, коровы (М. Шолохов).
В. В Москву переведен через мое содейство (А. Грибоедов).
Г. Увы! Куда ни брошу взор — везде бичи, везде железы... (А. Пушкин).

20. Найдите слова, относящиеся к лингвистическим терминам:

- а) паронимы; в) баллада; д) полисемия;
- б) хорей; г) сарказм; е) фабула.

ВАРИАНТ II

1. Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмы придают речи живость и образность;
- б) смысл фразеологизма нельзя выразить одним словом;
- в) существуют фразеологизмы-антонимы;

г) к фразеологическим оборотам можно отнести и поговорки.

2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.

- А. Чуть стелется туман над золотистой нивой (К. Фофанов).
- Б. И веют древними поверьями ее упругие шелка (А. Блок).
- В. С часу на час Сергей ожидал телеграммы (А. Гайдар).
- Г. Он всю литературу как свои пять пальцев знает (Б. Лавренев).
- Д. Симонов в виде шутки хлопал меня по плечу (В. Гиляровский).
- Е. Но и такая цена была мне не по карману (С. Маршак).

3. Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию *очень быстро*:

- а) как с гуся вода;
- б) хоть пруд пруди;
- в) пуд соли съесть;
- г) сломя голову;
- д) вытягиваться в струнку;
- е) во весь дух.

4. Найдите синонимические фразеологизмы:

- а) волосы дыбом;
- б) два сапога пара;
- в) ум за разум заходит;
- г) испустить дух;
- д) протянуть ноги;
- е) кровь стынет в жилах;
- ж) голова идет кругом;
- з) одним миром мазаны.

5. Найдите антонимические фразеологизмы:

- а) семи пядей во лбу;
- б) дойная корова;
- в) китайская грамота;
- г) заячья душа;
- д) проще пареной репы;
- е) не робкого десятка;
- ж) олух царя небесного;
- з) черная дыра.

6. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:

- 1) тришкин кафтан; а) А. Пушкин;
- 2) подковать блоху; б) И. Крылов;
- 3) вертеться как белка в колесе; в) Н. Гоголь;
- 4) есть еш1. Укажите неверное утверждение:
 - а) центральная единица лексикологии — слово;
 - б) лексическое и грамматическое значения слова не связаны между собой;
 - в) могут быть лексические и контекстуальные синонимы;
 - г) различаются омонимы полные и частичные;
 - д) архаизмы и неологизмы составляют пассивный словарь языка;
 - е) многие заимствованные слова имеют русские синонимы.

7. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:

- а) *черные мысли*;
- б) *седой старик*;
- в) *искры костра*;
- г) *рев водопада*;
- д) *тянутся дни*;
- е) *красный закат*.

8. Найдите словосочетания, в которых выделенные слова являются омонимами:

- а) годы прошли — воины прошли;
- б) площадь треугольника — городская площадь;
- в) крутой кипяток — крутой характер;
- г) сборка конструкции — сборка на юбке;
- д) строевой лес — строевая песня;
- е) холодное молоко — холодный взгляд.

9. Укажите, какая из омонимичных форм использована в предложении

Лет до ста рasti нам без старости (В. Маяковский):

- а) омоформы;
- б) омофоны;
- в) омографы.

10. Укажите фразеологизмы — синонимы к словам угождать, льстить:

- а) бередить душу;
- б) невзирая на лица;
- в) играть в кошки-мышки;
- г) рассыпаться мелким бисером;
- д) переворачивать вверх тормашками;
- е) извиваться ужом.

11. Найдите синонимические фразеологизмы:

- а) закинуть удочку; б) показать где раки зимуют ;в) висеть на плечах; г) шито-крыто;
- д) наступать на пятки; е) бросить пробный шар; ж) концы в воду; з) прописать ижицу.

12. Укажите соответствие антонимических фразеологизмов левого и правого столбиков:

- а) задать перцу; б) курить фимиам; в) идти ва-банк; г) кошки скребут на душе;
- д) лучше синица в руках...; е) отлегло от сердца; ж) гладить по шерсти; з) обливать грязью.

13. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:

- 1) двадцать два несчастья; а) А. Пушкин;
- 2) с корабля на бал; б) А. Грибоедов;
- 3) герой не моего романа; в) И. Крылов;
- 4) не мудрствуя лукаво. г) А. Чехов.

14. Укажите неверное утверждение:

- а) лексика — словарный запас языка;
- б) каждое слово имеет свое лексическое и грамматическое значение;
- в) слова могут иметь не одно, а несколько лексических значений;
- г) антонимы обязательно относятся к одной и той же части речи;
- д) старославянismы — группа исконно русских слов;
- е) жаргонизмы относятся к лексике ограниченного употребления.

15. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:

- а) золотой медальон; г) хвост кометы;
- б) пустая голова; д) быстрый бег;
- в) говор ручья; е) цветущий сад.

16. Найдите словосочетания, в которых выделенные слова являются омонимами:

- а) металлургический завод — завод часов;
- б) тихий голос — тихая погода;
- в) идут торги — идут часы;
- г) счастливый брак — заводской брак;
- д) корень слова — корень растения;
- е) мягкий знак — мягкий климат

17. Подберите к словам из левого столбика соответствующие по употреблению слова из правого столбика:

1) одеть	а) пальто; б) ребенка; в) на голову;
----------	--------------------------------------

2) объемная	а) книга; б) сумка; в) информация;
3) дипломатичная	а) нота; б) женщина; в) служба;
4) дефективные	а) люди; б) деньги; в) книги.

18. Укажите строку, в которой все слова являются заимствованными:

- а) фельдфебель, комфорт, лекарь, земля;
- б) ватрушка, жнец, мичман, галстук;
- в) медальон, мольберт, либретто, гитара;
- г) пудинг, квас, одуванчик, хоккей.

19. Укажите, какое выразительное средство языка использовано в следующем отрывке:

Природой здесь нам суждено

В Европу прорубить окно (А. С. Пушкин).

- а) эпитет; б) олицетворение; в) метафора.

20. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются историзмами.

- А. Майор Ковалев приехал в Петербург по надобности... (Н. Гоголь).
- Б. Тут же стоял окольничий, приставленный к полю (А. К. Толстой).
- В. Страшись, о рать иноплеменных! (А. Пушкин).
- Г. Видит око, да зуб неймет (И. Крылов).
- Д. Он, правда, в туз из пистолета в пяти саженях попадал (А. Пушкин).

ВАРИАНТ III

1. Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмам присуща устойчивость грамматической формы;
- б) существуют многозначные фразеологизмы;
- в) существуют синонимические и антонимические фразеологизмы;
- г) к фразеологизмам нельзя отнести афоризмы.

2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.

- А. Наперекор всем невзгодам я был бодр и весел (В. Гиляровский).
- Б. Вся цепь гор Таунуса видна как на ладони (И. Тургенев).
- В. Хотел о чем-то спросить, а ее нет как нет (М. Пришвин).
- Г. И пострадали-то они когда-то за одно и то же (А. Говоров).
- Д. Та же профессия, тот же круг знакомых, та же семейная ситуация (Ф. Абрамов).
- Е. Не вдруг раскрыл он мне свою душу (М.С.-Щедрин).

3. Укажите фразеологизмы — синонимы к словам угоддать, льстить:

- а) бередить душу;
- б) невзирая на лица;
- в) играть в кошки-мышки;
- г) рассыпаться мелким бесом;
- д) переворачивать вверх тормашками;
- е) извиваться ужом.

4. Найдите синонимические фразеологизмы:

- а) закинуть удочку;
- б) показать где раки зимуют;
- в) висеть на плечах;
- г) шито-крыто;
- д) наступать на пятки;
- е) бросить пробный шар;
- ж) концы в воду;
- з) прописать ижицу.

5. Укажите соответствие антонимических фразеологизмов левого и правого столбиков:

а) задать перцу;	д) лучше синица в руках...;
б) курить фимиам;	е) отлегло от сердца;

в) идти ва-банк;	ж) гладить по шерсти;
г) кошки скребут на душе;	з) обливать грязью.

6. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:

- 1) двадцать два несчастья; а) А. Пушкин;
- 2) с корабля на бал; б) А. Грибоедов;
- 3) герой не моего романа; в) И. Крылов;
- 4) не мудрствуя лукаво. г) А. Чехов.

7. Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмы — свободные сочетания слов;
- б) существуют фразеологизмы-синонимы;
- в) к фразеологизмам можно отнести также и пословицы;
- г) в предложении фразеологизмы являются одним членом предложения.

8. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.

- а) Все заботы в семье лежали на плечах Гаврика (В. Катаев).
- б) Я перемахнул через забор в какой-то сад (В. Пье-Цух).
- в) Игрушкой золотой он блещет на стене (М. Лермонтов).
- г) Она знала, что старуху ждут со дня на день (Л. Толстой).
- д) Отец мой редко бывал в хорошем расположении духа (А. Герцен).
- е) Хан, строивший крепость, думал только о собственном благе (П. Лукинцкий).

9. Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию *очень любить*:

- а) как свои пять пальцев;
- б) яблоку негде упасть;
- в) души не чаять;
- г) проще пареной репы;
- д) носить на руках;
- е) положа руку на сердце.

10. Найдите синонимические фразеологизмы:

- а) во что бы то ни стало;
- б) игра не стоит свеч;
- в) ни слуху ни духу;
- г) хоть караул кричи;
- д) себе дороже;
- е) хоть волком вой;
- ж) кровь из носу;
- з) как в воду канул.

11. Найдите антонимические фразеологизмы:

- а) душа в душу;
- б) засучив рукава;
- в) играть на руку;
- г) положа руку на сердце;
- д) вставлять палки в колеса;
- е) кривить душой;
- ж) как кошка с собакой;
- з) через пень колоду.

12. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:

- 1) вернуться к разбитому корыту; а) А. Пушкин;
- 2) Демьянова уха; б) А. Чехов;
- 3) рыльце в пуху; в) Н. Некрасов;
- 4) человек в футляре. г) И. Крылов.

13. Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмы придают речи живость и образность;
- б) смысл фразеологизма нельзя выразить одним словом;

- в) существуют фразеологизмы-антонимы;
 г) к фразеологическим оборотам можно отнести и поговорки.
- 14.** Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.
- Чуть стелется туман над золотистой нивой (К. Фофанов).
 - И веют древними поверьями ее упругие шелка (А. Блок).
 - С часу на час Сергей ожидал телеграммы (А. Гайдар).
 - Он всю литературу как свои пять пальцев знает (Б. Лавренев).
 - Симонов в виде шутки хлопал меня по плечу (В. Гиляровский).
 - Но и такая цена была мне не по карману (С. Маршак).
- 15.** Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию очень быстро:
- как с гуся вода;
 - хоть пруд пруди;
 - пуд соли съесть;
 - сломя голову;
 - вытягиваться в струнку;
 - во весь дух.
- 16.** Найдите синонимические фразеологизмы.
- 17.** Найдите антонимические фразеологизмы:
- семи пядей во лбу;
 - дойная корова;
 - китайская грамота;
 - заячья душа;
 - проще пареной репы;
 - не робкого десятка;
 - олух царя небесного;
 - черная дыра.
- 18.** Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:
- тришкин кафтан; а) А. Пушкин;
 - подковать блоху; б) И. Крылов;
 - вертеться как белка в колесе; в) Н. Гоголь;
 - есть еще порох в пороховницах, г) Н. Лесков.
- 19.** Укажите неверное утверждение:
- фразеологизмам присуща устойчивость грамматической формы;
 - существуют многозначные фразеологизмы;
 - существуют синонимические и антонимические фразеологизмы;
 - к фразеологизмам нельзя отнести афоризмы.
- 20.** Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.
- А. Наперекор всем невзгодам я был бодр и весел (В. Гиляровский).
 Б. Вся цепь гор Таунуса видна как на ладони (И. Тургенев).
 В. Хотел о чем-то спросить, а ее нет как нет (М. Пришвин).
 Г. И пострадали-то они когда-то за одно и то же (А. Говоров).
 Д. Та же профессия, тот же круг знакомых, та же семейная ситуация (Ф. Абрамов).

Тест №3. Модуль 3.Грамматика, орфография, пунктуация.

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.2.Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и	0,5 балла

	письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов	
3.3. Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	0,5 балла

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется учиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 20 мин./час.

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 1 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Общее количество баллов – 1 балл

Тест № 3. Морфология и орфография.

1. Выберите ряд, в котором верно указано как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам и числам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам, числам и лицам;
- Д) по числам и падежам.

2. Назовите ряд, в котором верно перечислены разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- Г) повелительные, условные, изъявительные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Выберите и отметьте существительные мужского рода:

- А) проныра, задира, ябода, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- Д) семя, стремя, время, знамя.

4. Назовите ряд, в котором все слова, имеют форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- В) листва, деньги, молодежь;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?

- А) обида, разведать, камень;
- Б) поднос, автомат, заказ;
- В) буфет, переводить, резать;
- Г) переписать, возить, подряд;
- Д) угон, барабан, кровля.

6. В каком слове перед суффиксом пишется ь?

- А) пон..чик;
- Б) стекол..щик;

- В) камен..щик;
- Г) барабан..щик;
- Д) табун..щик.

7. Назовите ряд, в котором *пол-* пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..чата, пол..беды;
- Б) пол..круга, пол..сугок, пол..тарелки;
- В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
- Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

8. Назовите ряд, в котором верно указано как изменяются имена прилагательные?

- А) по родам, падежам, числам;
- Б) по родам, падежам, числам и лицам;
- В) по лицам, временам, числам;
- Г) по лицам и числам;
- Д) по лицам, числам и родам.

9. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамины плащи, заячий туалет, сырой картофель.

- А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;
- Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;
- В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;
- Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;
- Д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

10. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- А) плохой;
- Б) хороший;
- В) снежный;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

11. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- А) снежный;
- Б) хороший;
- В) плохой;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

12. Выберите вариант без *ь* на конце:

- А) спряч.., картеч.., проч..;
- Б) печ.., мыш.., рож..;
- В) знаеш.., поеш..те, сходиш..;
- Г) навзнич.., настеж.., наотмаш..;
- Д) хорош.., могуч.., свеж..

13. Определите, в каком варианте *не* пишется раздельно:

- А) купили машину совсем (не)дорогую;
- Б) (не)ожиданное известие;
- В) (не)умолчны звуки весенней капели;
- Г) далеко (не)удачный ответ;
- Д) дороги сделались (не)проезжими.

14. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом *-ск-*:

- А) низ..ий домик.

Б) близ..ое знакомство;

В) немец..ий город;

Г) дерз..ая эпиграмма;

Д) француз..ий язык;

15. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

А) (пепельно)русый оттенок;

Б) (притворно)скромный взгляд;

В) (прекрасно)душное настроение;

Г) (юго)восточный регион;

Д) (культурно)историческое наследие.

16. Укажите разряды числительных: *два, двое, одна вторая, второй, двести двадцать пять, двадцать второй*:

А) количественное, собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое;

Б) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, количественное;

В) количественное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, собирательное;

Г) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, порядковое;

Д) количественное, собирательное, порядковое, количественное, порядковое, дробное.

17. Назовите ряд, в котором верно перечислено с какими словами употребляются собирательные числительные?

А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;

Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;

В) баран, школа, яблоки, деревья;

Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;

Д) учитель, арбуз, сумка, забор.

18. Назовите ряд, в котором верно указано с какими частями речи являются слова: *удвоить, второй, двое, двойка, дважды, двойной, двумя, по двое*?

А) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие;

Б) числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие, глагол;

В) наречие, глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное;

Г) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, числительное, числительное, наречие;

Д) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, числительное.

19. Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 90?

А) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;

Б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;

В) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;

Г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;

Д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

20. Как склоняется числительное 645?

А) числительное не склоняется;

Б) склоняется только последнее слово;

В) склоняются все части числительного;

Г) склоняется только первое слово;

Д) склоняются две последние части.

21. Какую форму имеет числительное *семьсот шестьдесят восьмой* в творительном падеже?

А) семьсот шестьдесят восьмому;

Б) семьюстами шестьюдесятью восемью;

- В) семьсот шестьдесятю восьмым;
- Г) семьсот шестьдесят восьмым;
- Д) семьсот шестьдесят восьмых.

22. Какие местоимения относятся к притяжательным?

- А) всякий, таков, тот, вас;
- Б) ты, сам, самый, каждый;
- В) иной, другой, себя, свой;
- Г) свой, их, его, этот;
- Д) мой, твой, наш, свой.

23. Какой разряд местоимений включает только одно слово?

- А) неопределенное;
- Б) определительное;
- В) притяжательное;
- Г) возвратное;
- Д) отрицательное.

24. Определите наклонение глаголов: *спойте, сходил бы, напишу.*

- А) условное, повелительное, изъявительное;
- Б) изъявительное, условное, повелительное;
- В) повелительное, условное, изъявительное;
- Г) изъявительное, повелительное, условное;
- Д) условное, изъявительное, повелительное.

25. Укажите вариант с одной –н- в причастии:

- А) снегом окропленые;
- Б) заряженные отрицательно;
- В) озаренные солнцем;
- Г) занесенные метелью;
- Д) окрыленные мечтой.

26. Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:

- А) Отшумев, замолчала листва.
- Б) Напившись чаю, Василий уселся против огня.
- В) Старик отошел, понурив голову.
- Г) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.
- Д) Лиственницы смиренно сторонились, давая дорогу.

27. Укажите наречия образа действия:

- А) быстро, верхом, вдруг,
- Б) вчера, утром, днем,
- В) вверх, вниз, всюду,
- Г) нарочно, назло, незачем,
- Д) слишком, надвое, очень.

28. Определите, в каком варианте не пишется Ъ:

- А) открыть настеж..,
- Б) уйти проч..,
- В) выйти замуж..,
- Г) сплош.. усыпано,
- Д) мчаться вскач...

29. Укажите вариант с двумя –нн-:

- А) женщина раздражена,
- Б) поступать ветре..о,
- В) смотреть растеря..о,
- Г) бешено сопротивляться,
- Д) море взволнова..о.

- 30. Назовите ряд, в котором верно перечислено с какими словами употребляются собирательные числительные?**
- А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;
 Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;
 В) баран, школа, яблоки, деревья;
 Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;
 Д) учитель, арбуз, сумка, забор.

Тест №4. Модуль 4. Язык и речь.

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.2.Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов	0,5 балла
3.3.Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	0,5 балла

Тест №4. Язык и речь.

1. Средство общения людей называется

- а) речь;
 б) коммуникация;
 в) язык.

2. Речь - это

- а) язык в действии;
 б) умение общаться;
 в) умение читать.

3. Что нужно, чтобы возникло общение?

- а) место общения;
 б) участники общения;
 в) время общения.

4. То, что мы слышим и говорим - это

- а) устная речь;
 б) письменная речь;
 в) книжная речь.

5. То, что мы пишем и читаем - это

- а) устная речь;
 б) письменная речь;
 в) книжная речь.

6. Какое из данных слов относится к разговорным?

- а) солнце;
 б) мультик;
 в) местоимение.

7. Реплика и слова автора - это составляющие:

а) полилога;

б) монолога;

в) диалога.

8. Связанные между собой по смыслу предложения - это

а) абзац;

б) текст;

в) микротема

9. То, о чём говорится в тексте - это

а) тема;

б) основная мысль;

в) тезис.

10. Тип речи, к которому можно задать вопрос *почему?*

а) повествование;

б) описание;

в) рассуждение.

11. Не является единицей языка:

а) фонема (звук)

б) предложение

в) буква

12. Укажите правильное продолжение предложения: «Речь – это...»

а) система знаков.

б) конкретное говорение, происходящее в звуковой или письменной форме.

в) система категорий, извлекаемых из речи.

13. Создателем современного русского литературного языка является:

а) А. С. Пушкин

б) М.В.Ломоносов

в) Пётр I

14. Литературный язык – это:

а) система категорий, извлекаемых из речи.

б) высшая форма национального языка и основа культуры речи.

в) письменная форма речи.

15. Основными источниками языковой нормы не являются:

а) средства массовой информации

б) научные исследования учёных - языковедов

в) художественные кинофильмы

16. Акцентологические нормы – это:

а) правила применения слов в речи

б) нормы произношения

в) нормы ударения

17. Языковая норма обязательна:

а) только для устной речи

б) только для письменной речи

в) как для устной, так и для письменной речи

18. Норма – это...

а) общепринятое употребление языковых средств

б) правило написания слов

в) правильное употребление слов в предложениях

19. Орфоэпические нормы – это нормы, связанные:

а) с правилами постановки ударения в словах

б) с правилами произношения слов

в) с правилами правописания слов

20. Словообразовательная норма характерна:

- а) только для устной речи
- б) только для письменной речи
- в) для устной и для письменной речи

21. Укажите предложение с нарушением грамматической нормы:

- а) У помидоров оказалась толстая кожица.
- б) Вчера он пришел со школы мрачный.
- в) Я живу в небольшом переулке.

22. Признаком литературного языка не является:

- а) стабильность
- б) необязательность
- в) наличие устной и письменной формы

23. Коммуникативная функция - это:

- а) функция усвоения услышанного;
- б) функция воздействия;
- в) функция общения;
- г) психологическая функция.

24. Назовите основную функцию письменной речи:

- а) общение с собеседником в условиях непосредственного контакта
- б) фиксация устной речи
- в) средство коммуникации между людьми
- г) фактическая, то есть контактоустанавливающая

25. Назовите известные вам типы речи:

- а) описание
- б) повествование
- в) предсказывание
- г) загадывание

26. Определите, для какого функционального стиля характерна диалогическая речь:

- а) разговорного
- б) научного
- в) публицистического
- г) официально-делового

27. Определите, что характерно для лексики официальной речи:

- а) широкое использование тематически обусловленных специальных слов и терминов;
- б) широкое использование устоявшихся речевых оборотов;
- в) использование ключевых слов, характерных для определенной эпохи;
- г) нейтральные и разговорные слова и конструкции, отдельные элементы высокого стиля;

28. Назовите слово или словосочетание, обозначающее понятие специальной области знания или деятельности:

- а) термин
- б) тезис
- в) языковой пример
- г) рассуждение

29. Какой вариант языка отличается обработанностью мастерами слова - писателями, учеными?

- а) литературный язык
- б) просторечие
- в) жаргон
- г) диалект

30. С каким свойством нормы связано появление новых вариантов?

- а. историческая изменчивость
- б. обязательность

Условия выполнения задания1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется учиторно2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин./час.

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 4 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Общее количество баллов – 4 балла. Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний**Оценочные материалы для проведения текущего \ рубежного контроля**

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	верbalный аналог
91 - 100	5	отлично
86 -90	4	хорошо
61 - 75	3	удовлетворительно
менее 61	2	не удовлетворительно

8.1.5. Внеаудиторные самостоятельные работы студентов

- *Внеаудиторная самостоятельная работа № 1 к теме 1.2. «Принципы русской орфографии».*
- **Перечень объектов контроля и оценки**

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.2. Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов.	1 балл
3.3. Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	1 балл

ВСР №1: Определение принципов написания слов (выполнение упр. 159, с. 78 (Русский язык: учебник для студ. сред. проф. учеб. завед/ Н. А. Герасименко)**Условия выполнения задания**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 2 к теме 1.7. «Правописание приставок».
Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.5. Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов.	1,5 балл
3.4. Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов	1,5 балл

ВСР №2: Составить опорный конспект по теме.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 3 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 3 к теме 1.9. «Нормы современного литературного произношения и ударения».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.2. Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов.	1 балл
3.3. Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	1 балл

ВСР №3: Подготовить ответы на вопросы для самопроверки на с. 15 (Русский язык: учебник для студ. сред. проф. учеб. завед. Н. А. Герасименко).

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 4 к теме теме 2.2.«Синонимы. Антонимы».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.6.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.	1 балл
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов	1 балл

ВСР№4: Подбор пословиц, включающих антонимы; составление кроссворда на тему «Синонимы. Антонимы».

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 5 к теме теме 2.3. «Омонимы. Виды омонимов».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.6.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.	1 балл
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов	1 балл

ВСР №5: Выполнение упр. 41, с. 27 (Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова)

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 6 к теме 2.6. «Русская лексика с точки зрения сферы её употребления».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.6.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.	1 балл
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов	1 балл

ВСР№:6 Выполнение упр. 134, с. 63 (Русский язык: учебник для студ. сред. проф. учеб. завед/ Н. А. Герасименко).

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 7 к теме 2.6. «Русская фразеология»

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.5.Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов.	2 балла
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов	2 балла

ВСР№7: Составить презентацию по теме.

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 3 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов
Внеаудиторная самостоятельная работа № 8 к теме 3.2.«Существительное. Прилагательное».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.4.Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2	Демонстрация умения перерабатывать текст и излагать его в виде плана, тезисов, конспектов и др.	2 балла
3.3.Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	2 балла

ВСР№8: Составить презентацию по теме.

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 60 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 4 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 9 к теме 3.4. «Числительное. Местоимение».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.4.Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2	Демонстрация умения перерабатывать текст и излагать его в виде плана, тезисов, конспектов и др.	1,5 балла
3.2.Сведения о лингвистике как науке ОК 2. ОК 8.	Демонстрация правильности и полноты определений языка и основных его функций; лингвистики как науки в целом.	1,5 балла

ВСР №9: Составить опорный конспект по теме.

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 60мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 3 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 10 к теме 3.7. «Построение словосочетаний и предложений разных типов».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.1.Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме ОК 1. ОК 4.	Демонстрация логичности, точности и правильности построения высказывания, выбора компонентов языка.	1,5 балла
3.3.Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	1,5 балла

ВСР №10: Составить таблицу на разные виды подчинительной связи в словосочетании.

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 60 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 3 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 11 к теме 3.7. «Имя числительное».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.6.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.	2 балла
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов	2 балла

ВСР №9: создать презентацию или составить конспект любой по форме (таблица, схема и т.д.) на тему: «Склонение числительных в таблицах»

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 1.20 мин./час.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 4 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

• Внеаудиторная самостоятельная работа № 10 к теме 3.8. «Местоимение»

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
--	--	-------------------------------

У.6.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.	1 балл
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов	1 балл

ВСР№10: подобрать пословицы и поговорки с разными разрядами местоимений

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно
 2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин./час.
 3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени
- За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 2 баллов
 За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 11 к теме 3.8. «Виды предложений»

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.2.Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.	Демонстрация точности и правильности выбора варианта языковых норм в устных и письменных высказываниях, соблюдение требований культуры речи; правильности и обоснованности выбора слов и фразеологизмов.	1 балл
3.5.Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь ОК 2. ОК 8.	Применение знаний об основных единицах и уровнях языка в письменной и устной речи. Демонстрация правильности определения их признаков.	1балл

ВСР №11: Составление различных предложений на каждый вид (односоставные, двусоставные, неполные).

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно
 2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.
 3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени
- За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 2 баллов
 За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 12 к теме 3.11.«Принципы и функции русской пунктуации»

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.4.Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2	Демонстрация умения перерабатывать текст и излагать его в виде плана, тезисов, конспектов и др.	1 балл
3.3.Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	1балл

ВСР №12: Выполнение упр. 821, с. 391 (Русский язык: учебник для студ. сред. проф. учеб. завед/ Н. А. Герасименко).

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: _____ 40 _____ мин./час.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка --- до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 13 к теме 4.2. «Текст»

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.4.Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2	Демонстрация умения перерабатывать текст и излагать его в виде плана, тезисов, конспектов и др.	1 балл
У.5.Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2	Экспертное наблюдение и оценка соблюдения требований культуры речи, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Демонстрация правильности и уместности выбранных конструкций для выполнения целевых установок	
3.3.Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	1балл

ВСР №13: Анализ текстов.

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени
 За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка -до 2 баллов
 За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 14 к теме 4.3.«Функциональные стили речи и их основные особенности».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.1.Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме ОК 1. ОК 4.	Демонстрация логичности, точности и правильности построения высказывания, выбора компонентов языка.	1 балл
У.4.Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2	Демонстрация умения перерабатывать текст и излагать его в виде плана, тезисов, конспектов и др.	1балл
3.2.Сведения о лингвистике как науке ОК 2. ОК 8	Демонстрация правильности и полноты определений языка и основных его функций; лингвистики как науки в целом.	1балл
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов	1балл

ВСР№ 14: создание презентации по теме: «Функциональные стили речи и их особенности».

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно
 2. Максимальное время выполнения задания: 80 мин.
 3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени
 За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 4 баллов
 За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 15 к теме 4.4.«Официально-деловой стиль речи»

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.6.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять	1 балл

	тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.	
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов	1балл

ВСР№ 15: Составление текстов официально-делового стиля.

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 16 к теме 4.5.«Публицистический стиль речи»

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.6.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.	Экспертное наблюдение и оценка обоснованности выбора стилевой принадлежности текста. Демонстрация умения составлять тексты на одну тему во всех пяти стилях речи.	1 балл
У.4.Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2	Демонстрация умения перерабатывать текст и излагать его в виде плана, тезисов, конспектов и др.	1балл
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.	Наблюдение, анализ, оценка связи языка и истории, культуры русского и других народов	

ВСР№16: Составление презентации по теме.

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 2 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 17к теме 4.7.«Тропы как средство художественной выразительности».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.4.Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2	Демонстрация умения перерабатывать текст и излагать его в виде плана, тезисов, конспектов и др.	1,5 балл
3.3.Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты употребления в речи основных единиц языка.	1,5 балл

ВСР№17: Выполнение упр. 945, с. 452 (Русский язык: учебник для студ. сред. проф. учеб. завед/ Н. А. Герасименко).

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 3 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 18к теме 4.8. «Стилистические фигуры русского языка».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.4.Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2	Демонстрация умения перерабатывать текст и излагать его в виде плана, тезисов, конспектов и др.	1,5 балл
3.5.Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь ОК 2. ОК 8.	Применение знаний об основных единицах и уровнях языка в письменной и устной речи. Демонстрация правильности определения их признаков.	1,5 балл

ВСР№ 18: Выполнение упр. 952, с. 456 (Русский язык: учебник для студ. сред. проф. учеб. завед/ Н. А. Герасименко).

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 3 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 19 к теме 5.3.«Выдающиеся учёные-русицы»

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.1.Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме ОК 1. ОК 4.	Демонстрация логичности, точности и правильности построения высказывания, выбора компонентов языка.	1,5 балла
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1,5 балла

ВСР№19: подготовка реферата об одном из известных языковедов

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 90 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 3 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

Внеаудиторная самостоятельная работа № 20к теме «Обобщение курса. Итоговое занятие».

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.1.Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме ОК 1. ОК 4.	Демонстрация логичности, точности и правильности построения высказывания, выбора компонентов языка.	1,5 балла
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.	Демонстрация правильности и полноты суждений, высказываний о русском языке	1,5 балла

ВСР№20: подготовка к компьютерному тестированию.

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется внеаудиторно

2. Максимальное время выполнения задания: 90 мин.

3. Можно воспользоваться словарями в пределах отведённого времени

За правильное выполнение задания выставляется положительная оценка - до 3 баллов

За неправильное выполнение задания выставляется отрицательная оценка – 0 баллов

8.2. Задания для промежуточной аттестации.

8.2. 1. Экзамен по русскому языку (электронный тест, 2 семестр)

Фонетика, графика, орфография

1. Не совпадает количество букв и звуков в слове:

- веять
- юла
- моюсь
- Крик

2. Укажите, в каком слове неверно поставлено ударение:

- звонИт
- квартАл
- в туфлях
- украИнский

3. Укажите, сколько гласных звуков в русском языке:

- 33
- 6
- 11
- 8

4. Не совпадает количество букв и звуков в слове:

- ночью
- ехать
- бегом
- заяц

5. Не совпадает количество букв и звуков в слове:

- стояли
- шорох
- зверей
- снег

6. Не совпадает количество букв и звуков в слове:

- сентябрь
- домой
- дорогу

- Стелется

7. Укажите ошибочное суждение:

- В слове БЕРИТЕ все согласные звуки мягкие
- В слове ВХОДЯ первый звук – [ф]
- В слове ДОСТАНЬТЕ мягкость согласного [н'] на письме обозначена буквой Ъ (мягкий знак)
- В слове СЕРЬЁЗНОГО звуков больше, чем букв

8. Укажите слово, в котором все согласные звуки звонкие:

- якорь
- стол
- школа
- журнал

9. Укажите слово, в котором все согласные звуки глухие:

- ученик
- туча
- хоккей
- Снег

10. Укажите слово, в котором все согласные звуки звонкие:

- арена
- ручка
- лист
- клей

11. Укажите слово, в котором все согласные звуки глухие:

- костюм
- салют
- шёпот
- крыша

12. Укажите слово, в котором все согласные звуки звонкие:

- шорох
- звезда
- документ
- гитара

13. Укажите слово, в котором все согласные звуки глухие:

- карась
- акула
- окунь
- щука

14. Укажите слово, в котором все согласные звуки звонкие:

- гвоздь
- берёзка
- дубки
- здание

15. Укажите слово, в котором все согласные звуки глухие:

- тополь
- скрипка
- способ
- ложка

16. Укажите ошибочное суждение:

- В слове ЧУВСТВО есть буква, обозначающая непроизносимый согласный
- В слове ИЗВЕСТНОСТЬ звуков меньше, чем букв
- В слове ПРОСЬБА есть звук [с']
- В слове ПИСЬМО мягкость согласного [с'] на письме обозначена буквой Ъ (мягкий знак)

17. Укажите ошибочное суждение:

- В слове ОБЪЯСНИ звуков больше, чем букв
- В слове ПРАЗДНИК есть буква, обозначающая непроизносимый согласный звук
- В слове СДАЧА первый звук – [з]
- В слове ПЛЯСАТЬ мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Я

18. Укажите ошибочное суждение:

- В слове ОБЪЯВЛЕНИЕ звуков больше, чем букв
- В слове ТРОСТНИК есть буква, обозначающая непроизносимый звук
- В слове ОТГАДАТЬ второй звук - [д]
- В слове ПЕСНЯ все согласные звуки твёрдые

19. Безударная гласная в корне проверяется ударением в слове:

- пол...гать
- бл...стеть
- увл...кать
- р...сли

20. Укажите, в каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква:

- без...ядерный, обез...яна, п..ёт
- пред..юбилейный, в...ются, кол...я
- пред...явить, раз...ярённый, с...ёжиться
- раз...езд, син...ор, батал...он

21. Раздел науки о языке, в котором изучаются правила написания слов:

- орфография
- морфология
- фонетика
- синтаксис

22. Укажите слово с чередующейся гласной в корне:

- подивилась
- вклинилась
- касаются
- написал

23. Укажите слово, в котором правописание приставки определяется её значением-«приближение»:

- пришли
- привычный
- прикрыл

- прислушалась

24. Укажите слово, в котором правописание суффикса является исключением из правила:

- бесценные
- сосредоточена
- напряжённо
- деревянная

25. К принципам орфографии не относится:

- морфологический
- фонетический
- традиционный
- семантический

26. Безударная гласная в корне проверяется ударением в слове:

- зам...р
- бл...снуть
- объ...снить
- сл...гать

27. Не пишется Ъ на конце слова:

- береч...
- шалаш...
- брош...
- гониш...

28. Не пишется Ъ на конце слова:

- гониш...
- реч...
- могуч..
- печ...

29. Не пишется Ъ на конце слова:

- печ..
- леч..
- с плеч...
- дрож...

30. Не пишется Ъ на конце слова:

- русская печ...

- трескуч....

- дрож...

- несёш...

31. Буква О после Ц пишется в слове:

- морозц...м
- пальц...м
- дворц...вый
- перц...м

32. Буква Ё пишется в слове:

- жж...т
- врач...м
- чуж...й
- девч...нки

33. Слово-исключение из правила:

- принц..п
- иниц..алы
- ц..ганка
- ц...фра

34. Буква З пишется в слове:

- бе...печный
- и...ключать
- ра...бирать
- ра...клейть

35. Укажите слово, которое пишется слитно:

- (пол) книги
- (пол) листа
- (пол) апельсина
- (пол) Европы

36. Орфография изучает:

- звуки речи
- правила произношения
- правила правописания
- части речи

37. В слове бе...печный пишется буква б.

38. В слове *и...ключать* пишется буква **с.**

- объ...снить**
- сл...гать**

39. В слове *пр...образовать* пишется буква **е.**

48. Непроизносимая согласная пишется в слове:

40. В слове *ц...ган* пишется буква **ы.**

- ужас...ный**
- чудес...ный**
- блес...нуть**
- сверс...ник**

41. В слове *девч...нка* пишется буква **о.**

42. Приставка ПРИ- пишется в слове:

- пр..чудливый**
- пр..образовать**
- пр..успевающий**
- пр...красный**

43. Буква А пишется в слове:

- р..сточек**
- ур..внение**
- выр...стить**
- пол...жить**

44. Буква О пишется в слове:

- укр..титель**
- п..лисадник**
- ярм..рка**
- отд...ленный**

45. Буква О пишется в слове:

- ж..рдочка**
- деш..вый**
- ш..рох**
- ш...лковый**

46. Безударная гласная в корне проверяется ударением в слове:

- пол...гать**
- бл...стеть**
- увл...кать**
- р...сли**

47. Безударная гласная в корне проверяется ударением в слове:

- зам...р**
- бл...снуть**

49. Удвоенная согласная пишется в слове:

- гал..ерея**
- метал...**
- рес..урсы**
- а..люминий**

50. Не пишется Ъ на конце слова:

- береч...**
- шалаш...**
- брош...**
- гониш...**

51. Буква З пишется в слове:

- бе...печный**
- и...ключать**
- ра...бираТЬ**
- ра...клейТЬ**

52. Буква С пишется в слове:

- ра...гневался**
- бе...людный**
- в...брЫкнуть**
- ра..пустить**

53. Приставка ПРЕ- пишется в слове:

- пр..чудливый**
- пр...стегнуть**
- пр...задуматься**
- пр...красный**

54. Приставка ПРИ- пишется в слове:

- пр..чудливый**
- пр..образовать**

- пр..успевающий
- пр...красный

Лексика и фразеология

55. В переносном значении употреблен глагол в предложении:

- Вокруг зеленела трава.
- Внизу зеленела косынка Марии.
- Володька позеленел от злости и ненависти к своим обидчикам.
- Зеленеет березка под моим окном.

56. Укажите, что означает фразеологизм *В бирюльки играть*:

- много работать
- играть с интересом
- заниматься пустяками
- прыгать

57. В переносном значении употреблен глагол в предложении:

- Колокольчик хохочет до слез.
- Мальчишки хохотали до слез.
- Даша весело хохотала.
- Хохоча и перекрикиваясь, ребята неслись к реке.

58. Словосочетание, в котором слово употреблено в переносном значении:

- золотой медальон
- пустая голова
- цветущий сад
- интересный человек

59. Синонимом к глаголу умаяться является слово:

- отдохнуть
- устать
- Остаться
- расхотеть

60. Синонимом к слову *стужа* является слово:

- стыть
- остывать
- жара
- холод**

61. Синонимом к слову *хохотать* является слово:

- плакать
- смеяться
- рыдать
- избегать

62. Антонимом к слову *победа* является слово:

- Победитель
- побежденный
- поражение
- отражение

63. Словосочетание *растительный мир* можно заменить одним иноязычным словом:

- флора
- фауна
- терраrium
- аквариум

64. Словосочетание *животный мир* можно заменить одним иноязычным словом:

- флора
- фауна
- Терраrium
- аквариум

65. Словосочетание *изысканное кушанье* можно заменить одним иноязычным словом:

- диета
- деликатес
- Вкуснятина
- объедение

66. Словосочетание *свод законов* можно заменить одним иноязычным словом:

- библиография
- кодекс
- Орфография
- Лексикография

палец

Перстень

67. Соотнесите устаревшие слова и современные:

- | | |
|------------|----------------|
| 1. Ланиты | А) щёки |
| 2. Очи | Б) глаза |
| 3. Рамена | В) Плечи |
| 4. Десница | Г) Правая рука |
| 5. Шуйца | Д) Левая рука |

71. Установите соответствие:

1. Слова, совпадающие только в какой-нибудь одной грамматической форме

A) Омоформы

2. Слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному

B) Омофоны

3. Слова, которые пишутся одинаково, но произносятся по-разному

C) омографы

68. Устаревшее слово устасоответствует современному слову:

- глаза
- губы
- палец
- перстень

72. Устаревшее слово очи соответствует современному слову:

- глаза
- губы
- палец
- перстень

73. Фразеологизм *зарубить на носу* имеет значение:

- сделать больно
- запомнить надолго
- быстро забыть
- разбить нос

74. Активный запас языка - это...

- все слова, входящие в язык
- слова, которые человек употребляет в своей речи
- слова, которые понимает человек, но не употребляет в своей речи

75. Фразеологизм *считать ворон* имеет значение:

- отвлекаться, не слушать
- посмотреть в окно
- громко смеяться
- переговариваться с кем-то

69. Соотнесите устаревшие слова и современные:

- | | |
|----------|------------|
| 1. длань | А) ладонь |
| 2. живот | Б) жизнь |
| 3. перст | В) Палец |
| 4. чело | Г) лоб |
| 5. одр | Д) постель |

70. Устаревшее слово *перст* соответствует современному слову:

- Глаза
- Губы

76. Фразеологизм ждать у моря погоды имеет значение:

- ничего не предпринимать, надеяться на кого-то
- сидеть на берегу моря
- выпрашивать хорошую погоду
- назначать встречу на берегу моря

77. Фразеологизм петь с чужого голоса имеет значение:

- петь не своим голосом
- петь не там, где надо
- отсутствие слуха
- выражать не свое мнение

78. Синоним к слову известный:

- заурядный
- флегматичный
- популярный
- пожилой

79. Все слова являются заимствованными в ряду:

- фельдфебель, комфорт, лекарь, земля
- ватрушка, жнец, мичман, галстук
- автобус, мольберт, либретто, апельсин
- земля, мать, зубило, журавль

80. Заимствованные слова в ряду:

- авеню, аккорд, тенор
- аршин, ботфорты, боярин
- журавель, зубило, каftан
- мать, сын, брат, сестра

81. Антонимы есть в предложении:

- Я шел во двор, чувствуя себя чемпионом, рекордсменом, победителем.
- Солнце светило, сияло изо всех сил.
- Доброе слово дом построит, злое слово дом разрушит.
- В лесу мы встретили лису.

82. Укажите, в какой строке выделенные слова являются многозначными:

- Из – под земли бьёт горячий **ключ**. Я потерял **ключ** от комнаты. Мальчик в нотной тетради старательно выводил **ключ**.
- Общественный **класс**. Каюта первого **класса**.
- **Кисть** для акварели. Скатерть с **кистями**.
- Деревянная **балка**. Глубокая **балка**.

83. Укажите верное определение:

- Синонимы – это слова, одинаковые по звучанию и написанию, но имеющие совершенно разные значения.
- Синонимы – это слова, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения.
- Синонимы – это слова с противоположным значением.
- Синонимы – это устойчивые сочетания слов.

84. Укажите верное определение:

- Антонимы – это слова, одинаковые по звучанию и написанию, но имеющие совершенно разные значения.
- Антонимы – это слова, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения.
- Антонимы – это слова с противоположным значением.
- Антонимы – это устойчивые сочетания слов.

85. Укажите, что означает фразеологизм Держать ухо востро:

- плохо слышать
- быть очень осторожным
- отлично слышать
- подслушивать

86. Укажите слово, являющееся неологизмом:

- Инвестор
- Шуйца
- Ланиты

- Урядник

87. Слова, являющиеся для данного периода новыми, называются:

- Диалектизмами
- Неологизмами
- Профессионализмами
- Алогизмами

88. Укажите верное определение:

- Омонимы – это слова, одинаковые по звучанию и написанию, но имеющие совершенно разные значения.
- Омонимы – это слова, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения.
- Омонимы – это слова с противоположным значением.
- Омонимы – это устойчивые сочетания слов.

89. Укажите антоним к слову создавать:

- Учреждать
- Формировать
- Основывать
- реорганизовывать

90. Раздел, который изучает словарный состав языка, называется

- лексика
- морфология
- фонетика
- синтаксис

91. Смысл слова называется:

- лексическим значением
- грамматическим значением
- прямым значением
- переносным значением

92. Слова, близкие по значению, но разные по написанию:

- синонимы
- антонимы
- паронимы

- омонимы

93. Слова, близкие по звучанию, но разные по значению:

- синонимы
- антонимы
- паронимы
- омонимы

94. Слова, противоположные по значению:

- синонимы
- антонимы
- паронимы
- омонимы

95. Слова, являющиеся для данного периода новыми- неологизмы.

96. Словарный запас человека - лексикон.

97. Установите соответствие:

2. Названия предметов и явлений, которые исчезли из жизни в процессе исторического развития

A) историзмы

2. Устаревшие понятия предметов и явлений, продолжающих существовать в реальной действительности

B) архаизмы

98. Соотнесите термины и определения:

1. слова, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения.

A) синонимы

2. слова с противоположным значением

B) антонимы

3. устойчивые сочетания слов

B) фразеологизмы

4. слова, одинаковые по звучанию и написанию, но имеющие совершенно разные значения.

G) омонимы

99. Установите соответствие:

- | | |
|-------------------------------|---------------|
| 3. Инвестор, брокер, менеджер | A) неологизмы |
| 2. лапти, царь, верста | Б) историзмы |
| 3. очи, ланиты, уста | В) архаизмы |

Грамматика, орфография, пунктуация.

100. Часть слова без окончания называется основой.**101. Значимая часть слова, которая стоит перед корнем и обычно служит для образования новых слов, называется:**

- суффиксом
- окончанием
- приставкой
- основой

102. Нулевое окончание в слове:

- говорить
- подумал
- прекрасна
- вниз

103. Нулевое окончание в слове:

- игрок
- языковые
- существуют
- вверх

104. Приставка, корень, суффикс, окончание- это:

- морфемы
- фонемы
- лексемы
- омонимы

105. Слово береза состоит из:

- одной морфемы
- двух морфем
- трех морфем
- шести морфем

106. Слово разбежаться образовано способом:

- приставочно-суффиксальным
- приставочным
- суффиксальным
- сложения основ

107. Слово подводник образовано способом:

- приставочно-суффиксальным
- приставочным
- суффиксальным
- сложения основ

108. Морфология изучает:

- способы образования новых слов
- словарный состав языка
- слова как части речи
- звуки и буквы

109. Укажите слово мужского рода:

- пальто
- кофе
- мисс
- кольраби

110. Укажите пример с ошибкой в образовании форм слова:

- пятисотым годом до нашей эры
- много помидоров
- более веселее
- модная туфля

111. Укажите предложение, в котором нет частиц:

- Ты сделаешь первый шаг к здоровью!
- Полезный совет: не отступай, не сдавайся!
- Возраст и занятость - лишь отговорки, за которыми прячется безволие.
- Я бы в плотники пошёл- пусть меня научат!

112. Укажите предложение, в котором есть качественное прилагательное:

- В котле варился чай с бараным жиром и солью.
- Вокруг ёлки были птичьи косточки, беличий мех.
- Тут стоит стул на высоких ножках и висят часы.
- Не надо искать вчерашний день.

113. Укажите предложение с возвратным местоимением:

- Но разве может что - то сравниться по красоте с родным краем!
- Содержание может нести в себе любое печатное слово.
- Я попросил подать мне стакан чаю.
- На столе лежали его учебники.

114. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- спелых мандарин
- восемь армян
- образованные инженеры
- много чулок

115. Укажите, какой частью речи является выделенное слово в предложении: *Раз мы начали говорить, то лучше договорить все до конца.*

- союзом
- существительным
- местоимением
- прилагательным

116. Причастие – это часть речи, которая совмещает в себе признаки:

- глагола и прилагательного
- глагола и наречия
- глагола и местоимения
- глагола и существительного

117. Деепричастие – это:

- часть речи, которая обозначает количество предметов
- особая форма глагола, которая обозначает добавочное действие при

основном действии, выраженному глаголом

- часть речи, которая вносит различные оттенки в предложение
- часть речи, которая обозначает действие предмета

118. В приведенном ниже тексте имен существительных 8.

Сегодня в прозрачном московском небе проплыл первый треугольник журавлей. Проплыл медленно, выравнивая строй, как-то несмело набирая высоту, отряхивая с крыльев последние песчинки и роняя легкие пушистые перья.

119. В приведенном ниже тексте имен прилагательных 5.

Сегодня в прозрачном московском небе проплыл первый треугольник журавлей. Проплыл медленно, на ходу выравнивая строй, как-то несмело набирая высоту, отряхивая с крыльев последние песчинки и роняя легкие пушистые перья.

120. В приведенном ниже тексте глаголов 2.

Сегодня в прозрачном московском небе проплыл первый треугольник журавлей. Проплыл медленно, на ходу выравнивая строй, как-то несмело набирая высоту, отряхивая с крыльев последние песчинки и роняя легкие пушистые перья.

121. В приведенном ниже тексте причастий 1.

Вожак, не мигая, смотрит только вперед, за дымку горизонта, остальные, тоже не мигая – вниз, окидывая долгим пристальным взглядом, может быть, в последний раз проплывающую родную землю. Поэтому – то и плывет так медленно!

122. В приведенном ниже тексте деепричастий 4.

Сегодня в прозрачном московском небе проплыл первый треугольник журавлей. Проплыл медленно, на ходу выравнивая строй, как-то несмело набирая высоту, отряхивая с крыльев последние песчинки и роняя легкие пушистые перья.

123. В предложении *Раз мы начали говорить, то лучше договорить все до конца подчеркнутое слово является:*

- союзом
- существительным
- местоимением
- наречием

124. В предложении *Раз мы начали говорить, то лучше договорить все до конца подчеркнутое слово является...*

- наречием
- существительным
- местоимением
- прилагательным

125. В предложении: *Раз мы начали говорить, то лучше договорить все до конца,- подчеркнутое слово является:*

- наречием
- глаголом
- существительным
- прилагательным

126. Существительные I склонения в ряду:

- мир, праздник
- дочь, товарищ
- рана, молитва
- поле, сено

127. Существительные II склонения в ряду:

- курица, купчиха
- сено, поле
- спортсмен, фигуристка
- дочь, товарищ

128. Существительные III склонения в ряду:

- парус, гольф
- материк, планета

- рожь, ночь
- сарай, луна

129. Не имеет форму множественного числа существительное:

- отряд
- белье
- взгляд
- интерес

130. Не имеет форму единственного числа существительное:

- ворота
- мысли
- стада
- деревья

131. Окончание –ит- пишется в глаголе:

- урон...т
- пряч...тся
- гасн...т
- жела...т

132. Отметьте глагол в изъявительном наклонении:

- возмущаться
- восторгается
- ушелбы
- спрячься

133. Отметьте глаголы несовершенного вида:

- лишать, побледнеть
- шагать, толкать
- разбрасывать, полюбить
- съехать, сбежать

134. Глаголы прошедшего времени в ряду:

- писал, бросаю
- нес, испекла
- шел, говорит
- пойду, посмотрю

135. Укажите глагол 2 спряжения:

- видеть
- стелить
- полоть
- молоть

136. Глагол повелительного наклонения в предложении:

- Не тревожьте сон ребенка.
- Работает спустя рукава.
- Быстро прибавляет в весе.
- Погулял бы ты с детьми.

137. Окончание –ет- пишется в слове:

- смотр...т
- помн...т
- рассыпл...тся
- видит.

138. Укажите ряд, в котором все прилагательные относительные:

- смиренный конь, горячий поцелуй
- луговая трава, по лесному оврагу
- в высоких вершинах, теплая вечерняя заря
- мамин платок, папины ботинки

139. -НН- пишется в слове:

- кожа...ый
- шерстя...ой
- оловя...ый
- серебр...ный

140. Укажите числительное:

- двойка
- два
- двойной
- удвоить

141. Укажите собирательное числительное в словосочетании:

- три конфеты
- пятеро друзей

- двадцать четыре метра
- триста пять человек

142. Указательные местоимения в ряду:

- мой, твой, наш, ваш, свой
- ты, сам, он, свой, мой, наш
- себя, свой, мы, твой, этот
- тот, таков, этот, такой

143. Укажите ряд, в котором все местоимения являются притяжательными:

- мой, твой, наш, ваш, свой
- ты, сам, он, свой, мой, наш
- себя, свой, мы, твой, этот
- тот, таков, где-нибудь, там

144. Укажите ряд, в котором все местоимения являются определительными:

- За убеждения мне доставалось немало в жизни
- Сейчас Толкун на каком-нибудь пляже загорает
- Любой человек скажет тебе то же самое
- Себя пожалей, наконец.

145. -Н- пишется в причастии:

- варе...ая вермишель
- купле...ая мамой вещь
- гране..ый стакан
- выдворе...ый дипломат

146. -НН- пишется в причастии:

- жарен...ая рыба
- вялен.. .ая на солнце рыба
- вязан...ый жакет
- плет...ое кресло

147. Деепричастие – это часть речи, которая:

- обозначает количество предметов

- обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом
- вносит различные оттенки в предложение
- обозначает признаки предмета

148. Укажите деепричастие совершенного вида:

- улыбаясь
- работая
- прищурясь
- щурясь

149. Укажите деепричастие несовершенного вида:

- улыбавшись
- работая
- зажмурившись
- искупавшись

150. Наречие – это часть речи, которая обозначает:

- образ действия, место, время и др.
- количество предметов, порядок их при счете
- не обозначает, а всего лишь указывает на предметы
- обозначает предмет

151. Суффикс –А- пишется на конце наречия:

- досух...
- надолг...
- крепк...
- красив...

152. Суффикс –О- пишется на конце наречия:

- слев...
- справ...
- монотонн...
- досух...

153. Словосочетание – это:

- слова, соединенные сочинительной связью
- подлежащее со сказуемым
- слова, соединенные подчинительной связью
- однородные члены предложения

154. Главное слово в словосочетании пролетев над синью:

- пролетев
- над
- синью
- главное слово отсутствует

155. Главное слово в словосочетании промчался под облаками:

- промчался
- под
- облаками
- главное слово отсутствует

156. Главное слово в словосочетании проходить мимо леса:

- проходить
- мимо
- леса
- главное слово отсутствует

157. Не является словосочетанием:

- качались волны
- жемчужный дым
- шитые шелками
- качались медленно

158. Не является словосочетанием:

- пролистав янтарями
- сгущало небо
- жемчужный дым
- качались медленно

159. Не является словосочетанием:

- проплывали в небе

- в небе голубом
- проплывали журавли
- проплывали медленно

160. Побудительным является предложение:

- Вчера была прекрасная погода
- Как дела?
- Подойди сюда.
- Весна пришла рано.

161. Повествовательным является предложение:

- Вчера была прекрасная погода.
- Как дела?
- Подойди сюда.
- Приходи завтра в это же время.

162. Вопросительным является предложение:

- Вчера была прекрасная погода.
- Как дела?
- Подойди сюда.
- Приходи завтра в это же время.

163. Восклицательным является предложение:

- Исчезают последние клочки снега.
- Вчера была прекрасная погода!
- Залились жаворонки в небе.
- Зима пришла неожиданно.

164. Назывное предложение – это ...

- Двусоставное предложение со сказуемым в форме прошедшего времени.
- Односоставное предложение с главным членом – подлежащим.
- Односоставное предложение с главным членом сказуемым в форме 1 лица настоящего и будущего времени.
- Односоставное предложение с главным членом сказуемым в форме 3 лица множественного числа в настоящем и будущем времени.

165. Невосклицательным является предложение:

- Исчезают последние клочки снега.
- Вчера была прекрасная погода!
- Да, разве можно описать всю красоту осеннего леса!
- Удивительно хороша русская зима!

166. Найдите назывное предложение:

- Мне довелось написать много разных книг.
- Стало жарко.
- Думать о нем некогда.
- Осенний парк.

167. Вчера была прекрасная погода. Это предложение по цели высказывания является повествовательным.

168. Как дела на работе? Это предложение по цели высказывания является вопросительным.

169. Помоги брату решить задачу. Это предложение по цели высказывания является побудительным.

170. Односоставным является предложение:

- В дверь постучали.
- Они постучали в дверь.
- Тогда мы постучали к нему в дверь.
- Кто-то постучал в дверь.

171. Двусоставным является предложение:

- В дверь постучали.
- На улице смеркалось.
- Тогда мы постучали к нему в дверь.
- Тишина.

172. Укажите нераспространенное предложение:

- Исчезают последние клочки снега.
- Снег исчезает.
- Последний снег исчезает.
- Приближается долгожданная весна.

173. Укажите распространенное предложение:

- Исчезают последние клочки снега.
- Снег исчезает.
- Наступает весна.
- Приближается осень.

174. Мальчик опустил яхту на зеленую воду и отступил на шаг, давая простор ветерку. Укажите верную характеристику предложения:

- простое, осложненное
- сложносочиненное
- сложноподчиненное
- бессоюзное сложное

175. Качались волны, шитые шелками. Данное предложение осложнено:

- обособленным определением
- обособленным обстоятельством
- однородными членами
- уточняющими членами

176. Проблистав над синью янтарями, сгущало небо свой жемчужный дым. Данное предложение осложнено:

- обособленным определением
- обособленным обстоятельством
- однородными членами
- уточняющими членами

177. Перед нами цветник, лужайка, три маленьких пруда. Данное предложение осложнено:

- обособленным определением
- обособленным обстоятельством
- однородными членами
- уточняющими членами

178. Строение словосочетаний и предложений изучает раздел науки о языке **синтаксис.**

179. Тип словосочетания **упорно стремиться:**

- глагольное
- именное
- наречное
- местоименное

180. Тип словосочетания **яркое солнце:**

- глагольное
- именное
- наречное
- местоименное

181. Тип словосочетания **отойти подальше:**

- глагольное
- именное
- наречное
- беспредложное

182. Тип словосочетания **сформулировать тезис:**

- глагольное
- именное
- наречное
- бессоюзное

183. Тип словосочетания **желанный гость:**

- глагольное
- именное
- наречное
- бессоюзное

184. Тип словосочетания **очень плохо:**

- глагольное
- именное
- наречное

- беспредложное

**185. Тип словосочетанияи́грать с
детьми:**

- глагольное
- именное
- наречное
- беспредложное

**186. Тип словосочетания
старинный сад:**

- глагольное
- именное
- наречное
- беспредложное

**187. Тип словосочетания слева от
тебя:**

- глагольное
- именное
- наречное
- предложное

**188. Вид связи в словосочетании на
третьем этаже:**

- согласование
- управление
- примыкание
- присоединение

**189. Вид связи в словосочетании
препятствовать движению:**

- согласование
- управление
- примыкание
- присоединение

**190. Вид связи в словосочетании
гуляли в парке:**

- согласование
- управление
- примыкание
- присоединение

**191. Вид связи в словосочетании
ясным утром:**

- согласование
- управление
- примыкание
- присоединение

**192. Вид связи в словосочетании
забочусь о себе:**

- согласование
- управление
- примыкание
- присоединение

**193. Вид связи в
словосочетании говорить
вполголоса:**

- согласование
- управление
- примыкание
- присоединение

**194. Укажите правильное
объяснение пунктуации в
предложении: Небо опускается
низко над поляной _ и на
влажных ветках повисает
белый туман.**

- сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- сложное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- нет верных ответов

**195. Прямая речь правильно
оформлена в предложении:**

- По мнению А. Толстого: «труд будит в человеке творческие силы».
- Незадолго до смерти он написал, что: «Уже ни о чём я не помышляю».
- «Если бы все люди думали одинаково, никто не играл бы на скачках», - говорил Марк Твен.
- нет верных ответов

196. Синтаксисизучает:

- звуки речи
- состав слова
- словосочетание и предложение
- части речи

197. Словосочетанием не является:

- наступила осень
- задачник по математике
- синего платка
- пойти прочь

198. Отметьте глагольное словосочетание:

- выпал снег
- весьма удачно
- сообщить родным
- белым снегом

199. Укажите неопределённо – личное предложение:

- Люблю грозу в начале мая.
- Кричали далеко.
- Двадцать первое июня.
- Тишина.

200. Укажите сложноподчинённое предложение:

- Ещё в полях белеет снег, а воды уж весной шумят.
- Сделано всё, чтобы я мог учиться.
- Москва – столица нашей Родины.
- Люблю грозу в начале мая.

201. Укажите соответствия:

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1. Присаживаемся к костру. | A) определённо-личное |
| 2. В дверь стучат. | B) неопределённо-личное |
| 3. На улице резко похолодало. | C) безличное |
| 4. Зима. | D) назывное |

202. Отметьте словосочетание, образованное по способу согласования:

- встретил друга
- опустевшей аллеей
- уехал учиться
- уйти далеко

203. Отметьте словосочетание, образованное по способу управления:

- очень хорошо
- липовая аллея
- серый от пыли
- раскрытая книга

204. Тире на месте пропуска необходимо поставить в предложении:

- Он крепко засыпает и вдруг слышит _ кто-то осторожно стучит.
- Я нередко рассказывал ей о своём детстве _ о прелести нашей усадьбы, о матери, отце, сестре.
- Солжёшь сегодня не поверят завтра.
- Горе не беда.

205. Двоеточие на месте пропуска ставится в предложении:

- Лучший способ сохранить память о добрых делах _ повторять их.
- Зависть _ есть яд для сердца.
- Я посмотрел кругом _ за старинными окнами видны деревья и небо.
- Горе не беда.

206. Укажите сложносочинённое предложение:

- Гроза прошла, и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
- Шёл клочьями снег и уже засыпал крышу сарая, деревья, подъезд.
- Пахло скошенным сеном, клевером, и я вспоминал что-то давно забытое.
- Зависть _ есть яд для сердца.

207. Пунктуация – это:

- соблюдение норм правописания
- система единых правил постановки знаков препинания
- синтаксическое средство выражения мысли
- раздел науки, изучающий словосочетание

208. Укажите бессоюзное сложное предложение:

- Большому давали фрукты, крепкий бульон, какао.
- Книга имеет не только познавательную ценность, но и большое воспитательное значение.
- Лошади тронулись, колокольчик загремел, кибитка полетела.
- Зависть есть яд для сердца.

209. Укажите назывное предложение:

- Но здесь с победою поздравим Татьяну милую мою.
- Знойный и душный полдень.
- Наш поезд задержали на пограничном разъезде у деревянного моста.
- Большому давали фрукты, крепкий бульон, какао.

210. Укажите безличное предложение:

- Не гляди же с тоской на дорогу.
- Пахло сеном, созревающими хлебами, мёдом.
- Дачный посёлок точно вымер.
- Большому давали фрукты, крепкий бульон, какао.

211. Запятая на месте пропусков ставится в предложении:

- В этой конурке он приладил к стене узенькую трехногую кровать _ накрыв ее небольшим подобием тюфяка.
- Минут пять таксист просительно смотрел через садовую решётку _ и, потеряв надежду заполучить пассажира, махнул рукой.
- Везде _ и над морем, и над гордо высившимся вдали пиком священной

горы, и над деревней в ущелье – стелился сизый густой туман.

- Сколько заработал председатель биржевого комитета Кислярский, не знала _ даже его жена.

212. Совокупность знаков препинания и правил их употребления – это раздел науки под названием:

- синтаксис
- грамматика
- пунктуация
- стилистика

213. Правильное объяснение пунктуации в предложении:

На скамейку кто-нибудь присаживался и начинался неторопливый разговор.

- сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна
- простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- сложное предложение, перед союзом И запятая нужна
- простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна

214. Правильное объяснение пунктуации в предложении:

Накануне было ветreno и на песке лежала рябь.

- сложное предложение, перед союзом И запятая не ставится
- простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- сложное предложение, перед союзом И запятая нужна
- простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна

215. Стояли зимние дни хмурые, тосклевые: рассветает поздно, темнеет рано, света белого не видать. Данное предложение является:

- сложносочиненным

- сложноподчиненным
- бессоюзным
- осложненным простым

216. *Плох тот народ, который не помнит, не ценит, не любит своей истории.* Данное предложение является:

- сложносочиненным
- сложноподчиненным
- бессоюзным
- осложненным простым

217. *По морю шла волна, и пена, облизывая борта парохода, тотчас таяла.* Данное предложение является:

- сложносочиненным
- сложноподчиненным
- бессоюзным
- простым осложненным

218. *Музыка хороша тем, что соединяет людей в одном чувстве.* Данное предложение является

- сложносочиненным
- сложноподчиненным
- бессоюзным
- простым осложненным

219. *Скоро все угомонились: притихли птицы, застыл воздух, потух костер.* Данное предложение является:

- сложносочиненным
- сложноподчиненным
- бессоюзным
- простым осложненным

220. Тире на месте пропуска ставится в предложении:

- Мрачное настроение глухая стена между нами
- Бедность не порок
- Он мой лучший друг
- Я повернул голову и замер от страха – рядом с избой сидел огромный волк.

221. На месте пропусков тире не ставится в предложении:

- Лучший способ защититься – не уподобляться.
- Уметь читать – это означает быть чутким.
- Любовь – не вздохи на скамейке и не гулянья при луне.
- Пришла беда – отворяй ворота.

222. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- И он бежал, сломя голову, по сырой земле.
- Петр, вздохнув, опустился на солому в углу.
- Демин не любил драк и, будучи человеком трезвой жизни, почти никогда в них не участвовал.
- Все, в том числе и кот, остались совершенно невредимыми.

223. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- К реке по скосу он съехал на подошвах, растопырив для равновесия руки.
- Потом отломил сухой толстый сук и по скользким мосткам, помогая себе суком-шестом, перебрался на другую сторону.
- Разведчик двинулся по окружности площади прижимаясь к стенам домов.
- Он всегда брал самые высокие обязательства, не затрудняясь мыслью об их выполнении.

224. Вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые в предложении: Кажется(1) если взглянуться в аквамарин(2) то увидишь тихое море (3) с водой цвета звезд.

- 1,2,3
- 1,2
- 1,3
- 2

225. Чужая речь неправильно оформлена в предложении:

- «История повторяется, потому что не хватает историков с фантазией», - размышлял Станислав.
- Автор рассказывает нам, что Ленский «сердцем милый был невежда».
- Белинский задается вопросом, зачем было Онегина воображать Вольмаром.
- «Иванушка, ступай ужинать!»- крикнули ему с другого конца.

226. Чужая речь неправильно оформлена в предложении:

- Потом он вдруг заплакал и рассказал: «был в плену»
- «История повторяется, потому что не хватает историков с фантазией», - размышлял Станислав.
- Автор рассказывает нам, что Ленский «сердцем милый был невежда».
- «Нехорошо, - подумал Максим Максимыч, - верно между ними черная кошка прокочила!»

227. Ставится двоеточие в предложении:

- Прилетели зяблики _ лес ожила.
- Брезент, палуба, чемоданы, перила _ все было мокро от тумана.
- Погода была ужасная _ ветер выл, мокрый снег падал хлопьями.
- Здесь бывали _ молодые поэты и критики, и художники со всего света.

228. Чужая речь неправильно оформлена в предложении:

- Как писал А. Камю, «Школа готовит нас к жизни в мире, которого не существует».
- Онегин терпеливо выслушал «юный жанр и юный бред» суждений Ленского.
- «Учитесь властвовать собою», - поучает Евгений.
- В своих дневниковых записях Печорин размышляет: «Я иногда себя презираю...не оттого ли я презираю других?...»

Речь. Функциональные стили речи.

229. Несколько предложений, связанных между собой грамматически и по смыслу темой и основной мыслью называются:

- речью
- абзацем
- текстом
- стилем

230. Речь одного человека называется:

- монологом
- диалогом
- полилогом
- полемикой

231. Разговор двух людей называется:

- монологом
- диалогом
- полилогом
- переговорами

232. Функциональный стиль речи – это:

- стиль речи каждого человека
- разновидность литературного языка, предназначенная для общения в определенной сфере деятельности людей
- система языковых средств, предназначенных для использования в сфере официального общения
- система языковых средств, предназначенных для использования в научной сфере

233. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:

- разговорному
- газетно-публицистическому
- официально-деловому

- научному

Остались мы одни: в семье мать, бабушка Мария, Анна, и Авдотья, и я. Мать Анну и Авдотью отдала в школу учиться, а мне тоже охота в школу - мать меня не отпустила, говорит: - Ты еще мал - не отпуши!

А мне охота учиться! Девки стали ходить в школу - придут домой, читают, пишут на доске грифельной, я смотрю. Потом стал спрашивать кое-что, буквы стал приглядывать.

Шло время. Много букв изучил. Все пошло как по маслу. Стал читать.

234. В приведенном ниже тексте можно обнаружить:

- неологизмы
- разговорные слова
- профессионализмы
- термины

Остались мы одни: в семье мать, бабушка Мария, Анна, и Авдотья, и я. Мать Анну и Авдотью отдала в школу учиться, а мне тоже охота в школу - мать меня не отпустила, говорит: - Ты еще мал - не отпуши!

А мне охота учиться! Девки стали ходить в школу - придут домой, читают, пишут на доске грифельной, я смотрю. Потом стал спрашивать кое-что, буквы стал приглядывать.

Шло время. Много букв изучил. Все пошло как по маслу. Стал читать.

235. Данный текст

*Нивы скаты, рощи
голы,
От воды туман и
сырость.
Колесом за сини горы
Солнце тихое
скатилось. (С. Есенин.)*

относится к стилю речи –

- разговорному
- художественному
- публицистическому
- научному

236. Тип речи данного текста

*Нивы скаты, рощи
голы,*

**От воды туман и
сырость.**

*Колесом за сини горы
Солнце тихое
скатилось. (С. Есенин)*

- повествование
- описание
- рассуждение
- оценка действительности

237. Смешение стилей наблюдается в предложении:

- в разговоре « Мальчик, ты почему плачешь?»
- в заявлении "Отпустите меня с работы пораньше, потому что мне надо к зубному врачу".
- в приказе: «Прошу выделить сорок человек для погрузки овощей».
- в письме: «Фирма приносит свои извинения и готова понести наказание в судебном порядке»

238. Не относится к научному стилю жанр:

- реферат
- очерк
- диссертация
- монография

239. Стиль, в котором допускается использовать все языковые средства:

- научный
- официально-деловой
- художественный
- публицистический

240. Орфоэпические нормы связаны с правилами:

- правописания слов
- произношения слов
- точности словаупотребления
- образования и употребления форм слова

241. Морфологические нормы связаны с правилами:

- образования и употребления грамматических форм слова
- постановки ударения и произношения слов
- образования и употребления синтаксических конструкций
- произношения слов

242. Лексические нормы связаны с правилами:

- постановки ударения в словах
- произношения слов
- точности словаупотребления
- образования новых слов

243. Синтаксические нормы связаны с правилами:

- образования и употребления грамматических форм слова
- постановки ударения в словах
- постановки ударения и произношения слов
- образования и употребления синтаксических конструкций

244. Ударение падает на первый слог в слове:

- свекла
- звонишь
- цепочка
- поняла

245. Ударение падает на второй слог в слове:

- красивее
- в туфлях
- средства
- маркетинг

246. Слово женского рода:

- рояль
- тюль
- фасоль
- кофе

247. Словарь, в котором указано правильное произношение:

- орфографический
- орфоэпический
- фразеологический
- этимологический

248. Словарь, в котором указано происхождение слова:

- орфографический
- орфоэпический
- фразеологический
- этимологический

249. Наука о языке называется:

- лингвистикой
- естествознанием
- педагогикой
- философией

250. Речь – это:

- интонация голоса
- лексический запас языка
- система знаков
- конкретное говорение

251. К книжному стилю речи не относится:

- разговорный
- публицистический
- научный
- официально-деловой

252. Диссертации, словари, учебная литература относятся к стилю речи:

- художественному
- официально-деловому
- научному
- публицистическому

253. Доклады, лекции, выступления на научных конференциях относятся к стилю речи:

- художественному

- официально-деловому
- научному
- разговорному

254. Статья в газете, журнале, очерк, репортаж относятся к стилю речи:

- художественному
- публицистическому
- научному
- официально-деловому

255. Фельетон, очерк, интервью относятся к стилю речи:

- художественному
- публицистическому
- научному
- разговорному

256. Ораторская речь, судебная речь относятся к стилю речи:

- художественному
- публицистическому
- научному
- разговорному

257. Передача общественно-значимой информации, воздействие на читателя- цель стиля речи:

- публицистического
- научного
- художественного
- официально -делового

258. К единицам языка не относятся:

- звуки
- знаки препинания
- слова
- морфемы

259. Языковая норма обязательна:

- только для устной речи
- только для письменной речи

- как для устной, так и для письменной речи
- можно обойтись и без норм

260. Определите, к какому типу речи относится данный отрывок:

Солнце уже спряталось, и на цветущей ржи растянулись вечерние тени. Два ряда старых, тесно посаженных, очень высоких елей стояли как две сплошные стены, образуя мрачную красивую аллею. Было тихо, темно, и только высоко на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет и переливал радугой в сетях паука. Сильно пахло хвоей.

- Описание
- Повествование
- Рассуждение
- Повествование с элементами описания

261. Укажите, какой тип связи используется в данном тексте:

Августа достала из посудницы большую деревянную кружку, резанную еще дедом из березового узла. Когда-то кружка эта была на заимке. Давно нет заимки, и деда нет, а кружка сохранилась (В.П. Астафьев).

- цепная
- параллельная связь
- соединительная связь

262. Определите, какому стилю речи присущи диалектные слова:

- научному
- разговорному
- официально – деловому

263. Укажите, какой признак не характерен для научного стиля:

- Логичность
- Точность
- Эмоциональность

264. Укажите верное определение текста:

- Текст- это несколько предложений или абзацев.
- Текст- это несколько предложений, связанных одной темой.
- Текст- это несколько предложений, связанных в целое темой и основной мыслью.

265. Определите, какой элемент не входит в композицию абзаца:

- Завязка
- абзацный зacin
- комментирующая часть

266. Выберите верное утверждение:

- В текстах художественной литературы используются средства всех языковых стилей.
- В текстах художественной литературы используются чаще всего языковые средства разговорного стиля.
- В текстах художественной литературы используются чаще всего языковые средства научного стиля.

267. Определите стиль и тип речи текста.

О детективе много спорят. Ещё больше его читают. Одна из тем спора – стоит ли его читать вообще. Если считают, что нет, тогда говорят: детектив – это не литература. Что же такое детектив?

- художественный стиль; повествование
- публицистический стиль; рассуждение
- разговорный стиль; рассуждение

268. Укажите верное продолжение высказывания: «Разговорный стиль используется...»

- для сообщения научных сведений
- для обмена информации по бытовым вопросам
- для сообщения, информирования

269. Для публицистического стиля характерны жанры:

- дружеская беседа

- диссертация
- интервью
- монография

270. Языковые средства, характерные для официально – делового стиля:

- стандартизованные обороты речи
- простота речи
- отвлечённость и обобщённость
- научные термины

271. Стилевая черта, характерная для стиля художественной литературы:

- объективность текста
- точность
- использование возможностей разных стилей
- термины

272. Укажите, какой из перечисленных жанров относится к публицистическому стилю:

- повесть
- реферат
- очерк
- доклад

273. Укажите стиль приведённого текста: «Статья 2. Настоящий закон охватывает сферы языкового общения, подлежащие правовому регулированию, и не устанавливает юридические нормы использования языков народов Российской Федерации в межличностных неофициальных взаимоотношениях»:

- официально- деловой
- научный
- публицистический
- художественный

274. Объективность является признаком:

- разговорного стиля
- научного стиля
- стиля художественной литературы

275. Целью публицистического стиля речи является:

- информирование, передача общественно значимой информации
- сообщение научных сведений
- обмен информации по бытовым вопросам
- развлекательная функция

276. Укажите верное утверждение: «Для научного стиля...»

- характерен прямой порядок слов
- характерна призывность
- характерна эмоциональность
- характерна образность

277. Укажите, какой жанр не относится к публицистическому стилю:

- Фельетон
- судебная речь
- доклад
- интервью

278. Гипербола – это:

- сравнение
- преувеличение
- художественное определение
- преуменьшение

279. Укажите, какая стилистическая фигура использована в предложениях: Есть книги, которые читаются. Есть книги, которые изучаются. Есть книги, которые хранятся в сердце нации?

- эпифора
- анафора
- парцеляция
- градация

280. Укажите средство выразительности в предложении: «О чём ты поёшь, ветер ночной?»

- антитеза
- метафора олицетворение
-
- Гипербола

281. Литературный язык – это:

- система категорий, извлекаемых из речи
- высшая форма национального языка и основа культуры речи
- письменная форма речи
- конкретное говорение

282. Акцентологические нормы – это:

- правила применения слов в речи
- нормы произношения
- нормы ударения

283. Отметьте норму, характерную только для устной речи:

- словообразовательная
- орфоэпическая
- пунктуационная
- орфографическая

284. Языковая норма обязательна:

- только для устной речи
- только для письменной речи
- как для устной, так и для письменной речи

285. Словообразовательная норма характерна:

- только для устной речи
- только для письменной речи
- для устной и для письменной речи

286. Орфографические нормы регулируют:

- правила правописания
- правила произношения

- правила словообразования
- правила построения предложений

287. Укажите, к какому стилю относится текст: «Волов распягли и пустили пастьись на траву. Возы оставили на дороге; а сами сели в кружок впереди куреня и закурили люльки. Но куда уже тут до люлек? За рассказнями да за раздобарами вряд ли и по одной досталось. После полдника стал дед потчевать гостей дынями». (Гоголь Н.)

- художественный
- публицистический
- официально-деловой
- научный

288. Укажите, к какому стилю относится текст: «Ветер – это движение воздушных масс над поверхностью Земли. Движение воздуха от Земли называется восходящим потоком, а движение вниз – нисходящим. Ветер – один из важнейших элементов природы. Его название зависит от стороны света. Например, ветер, дующий с юга на север, называется южным, а с северо-запада на юго-восток – северо-западный ветер».

- художественный
- публицистический
- официально-деловой
- научный

289. Укажите, к какому стилю относится текст: «Слушай, сегодня на улице такой ветрище! Мне аж страшно! Дует так сильно, что с ног сбивает!»

- художественный
- публицистический
- официально-деловой
- разговорный

290. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет:

- Круглый шатер из оленевых шкур натянут на шесты.
- Лишь изредка большая ночная птица бесшумно проносилась над головой.
- Круглые сутки над тундрой светило солнце. Большое, рыжее, лохматое.
- Пламя бушует и ревёт, дерево трещит и коробится, выбрасывая фонтаны искр, струи горячего дыма и множество пылающих головешек.

Наука о русском языке.

291. Установите соответствие:

1. Раздел науки, изучающий звуки речи

A) фонетика

2. Раздел науки, изучающий состав слова

B) морфемика

3. Раздел науки, изучающий словарный состав языка

B) лексикология

4. Раздел науки, изучающий слова как части речи

G) морфология

5. Раздел науки, изучающий словосочетания и предложения

D) синтаксис

292. Морфология - раздел науки о языке, изучающий:

- звуки речи
- части слова
- части речи
- словосочетания и предложения

293. Имя существительное обозначает:

- предмет
- признак предмета
- действие предмета

- количество предметов

294. Имя существительное отвечает на вопросы:

- как?
- кто? что?
- сколько?
- какой? чей?

295. Укажите нарицательное существительное:

- ученик
- Алексей
- Москва
- Таганрог

296. Укажите собственное существительное:

- книга
- город
- океан
- Москва

297. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является сравнение:

- Длинные тени, падающие от деревьев, оставляли на них причудливые узоры.

- У руля сидел мужчина с непокрытой головой и длинными усами, какие носят в здешних местах многие крестьяне.
- Тусклое, едва различимое, светит солнце, матовое, какое-то лиловое.
- Стоял крепкий мороз, снег похрустывал под ногами, будто битое стекло.

298. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является олицетворение:

- Маяк на мысу через равные промежутки времени загорался ярко-голубым светом.
- Окна в кабинете полковника светились яркими огнями.
- Луч прожектора, в котором вспыхивали ночные бабочки и мотыльки, рассекал темноту, щупал море и небо, потом снова гас, и становилось ещё темнее.
- Глубоко внизу, словно рассыпанный бисер, искрились огоньки города.

299. К восточнославянской группе языков относится русский язык.

300. К восточнославянской группе языков относится:

- польский язык
- болгарский язык
- чешский язык
- русский язык

Время выполнения: 30 минут

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка (кол-во баллов)
У.1.Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме ОК 1. ОК 4.		
У.2.Соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях ОК 5. ОК 8.		
У.3.Владеть различными приёмами редактирования текста ОК 5. ОК 9	Электронный тест	20 баллов
У.4.Передавать содержание текста в виде плана, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов ОК 1. ОК 2		
У.5.Оценивать устные и письменные высказывания		

с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач ОК 3. ОК 2		
У.6.Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка ОК 5. ОК 8.		
3.1.Общие сведения о русском языке ОК 5. ОК 9.		
3.2.Сведения о лингвистике как науке ОК 2. ОК 8.		
3.3. Признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка ОК 3. ОК 9.		
3.4.Связь языка и истории, культуры русского и других народов ОК 5. ОК 8.		
3.5.Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь ОК 2. ОК 8.		

9. Шкала оценки образовательных достижений

Оценка индивидуальных образовательных достижений и компетенций по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации

Таблица 1.- Критерий рейтинговой оценки. Общее распределение баллов:

№	Виды работ	За семестр – 100 баллов							
		Текущая аттестация 1с.		Семестровая 1с.		Текущая аттестация 2с.		Итоговая 2с.	
		знания умения	компетенции	знания и умения	компетенции	знания умения	компетенции	знания умения	компетенции
1	Работа на уроке	1	1	2	2	1	1	2	2
2	Конспект	4	4	4	4	4	4	4	4
3	ВСР	5	5	5	6	5	5	5	6
4	Экзамен – зачет (контрольная)	3	3	10	10	3	3	10	10
5	Посещаемость	2		3		2		3	
6	Творческая работа	5	7	6	8	5	7	6	8
Итого:		40		60		40		60	

Таблица 2. - Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	верbalный аналог

91 - 100	5	отлично
76 - 90	4	хорошо
61-75	3	удовлетворительно
менее 61	2	неудовлетворительно

10. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд филиала имеет печатные и /или электронные образовательные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

7.2.1 Печатные издания

1. Власенков, А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 класс: учебник. Базовый уровень /А.И. Власенков, Л. М. Рыбченкова.- М.: Просвещение, 2018.-287с.
2. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для СПО /Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.; под ред. Н.А. Герасименко.- М.: ИЦ "Академия", 2016.-469с.

7.2.2 Нормативная литература (словари)

1. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М.: Дрофа, 2017.
2. Словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, 2015.
3. Словарь строения слов русского языка. – М.: Просвещение, 2014.
4. Толковый словарь живого великорусского языка / Сост. В.И.Даль.- М.: Русский язык, 2013.
5. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Русский язык, 2013.
6. Фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2010.
7. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М.: Русский язык, 2009.

7.2.3 Электронные ресурсы

Дополнительная литература:

1..Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.- 389с.
<https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-452346>

2.Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 314 с. <https://book.ru/book/936324>

Русский язык и культура речи : учебник / Сергеева Е.В., под ред., Черняк В.Д., под ред., Дунев А.И., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2020. - 343 с. - (СПО). - ISBN 978-5-406-01352-6. <https://book.ru/book/935914>

Воителева, Т.М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи : учебно-практическое пособие / Воителева Т.М., Тихонова В.В. - Москва : КноРус, 2019. - 219 с. <https://book.ru/book/930009>

Интернет - ресурсы:

ЭБС «BOOK.RU» <https://www.book.ru>

ЭБС «Юрайт» www.biblio-online.ru

ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

11. ГЛОССАРИЙ ОСНОВНЫХ ТЕРМИНОВ И ОПРЕДЕЛЕНИЙ, ИЗУЧАЕМЫХ В ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Антонимы	слова одной и той же части речи, имеющие соотносительные друг с другом противоположные значения.
Архаизмы	устаревшие названия существующих и в современности явлений и понятий, для обозначения которых возникли другие, современные названия.
Глагол	самостоятельная часть речи, обозначающая действие состояния, отвечает на вопросы <i>что делать?</i> <i>что сделать?</i>
Деепричастие	особая форма глагола, которая обозначает добавочное действие, отвечает на вопросы <i>что делая?</i> или <i>что сделав?</i>
Диалектизмы	особенности диалектов, говоров, не соответствующие нормам литературного языка.
Дополнение	второстепенный член предложения с предметным значением, который отвечает на вопросы косвенных падежей и выражается теми же частями речи, что и подлежащее.
Жаргонизмы	слова, употребляемые людьми определенных интересов, занятий, привычек.
Звуки речи	минимальная звуковая единица, выделяемая в потоке речи.
Историзмы	слова, обозначающие исчезнувшие из современной жизни предметы, явления, ставшие неактуальными понятия.
Имя существительное	самостоятельная часть речи, которая отвечает на вопросы <i>кто?</i> <i>что?</i> и обозначает предмет, явление, вещества и др.
Имя прилагательное	самостоятельная часть речи, которая отвечает на вопросы <i>какой?</i> <i>чей?</i> и обозначает признак предмета или принадлежность кому-либо.
Имя числительное	самостоятельная часть речи, объединяющая слова, которые обозначают числа, количество предметов или порядок предметов при счёте и отвечают на вопрос <i>сколько?</i> или <i>какой?</i>
Косвенная речь	пересказ чужой речи в форме придаточного предложения или второстепенных членов простого предложения.
Лексика	раздел науки о языке, изучающий его словарный состав.
Лексическое значение	содержание слова, соотнесенность слова с предметами реальной действительности.
Морфология	раздел языкоznания, изучающий части речи и их грамматические признаки.
Местоимение	самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки или количества, но не называет их.
Междометие	часть речи, которая объединяет слова, выражющие чувства, побуждение к действию или являющиеся формулами речевого общения.
Наречие	самостоятельная часть речи, обозначающая признак действия, признака, отвечает на вопросы <i>как?</i> <i>каким образом?</i>
Научный стиль	один из книжных стилей, который используется в научных трудах, учебниках и учебных пособиях, устных выступлениях на научные темы.
Неологизмы	новые слова, новизна которых ощущается говорящими.

Омонимия	совпадение в звучании и написании языковых единиц, значения которых не связаны друг с другом.
Синонимия	явление полного или частичного совпадения значения языковых единиц при различном их звучании и написании.
Обстоятельство	второстепенный член предложения, который служит для характеристики действия или признака и указывает на способ совершения действия, время, место, причину, цель или условие протекания действия.
Обособленными	второстепенные члены предложения, выделяемые по смыслу, интонационно и пунктуационно.
Обращение	слово или словосочетание, называющее лицо (реже — предмет), к которому обращена речь.
Онородными	называются два или несколько членов предложения, связанных друг с другом сочинительной или бессоюзной связью и выполняющих одинаковую синтаксическую функцию.
Определение	второстепенный член предложения, обозначающий признак лица или предмета и отвечающий на вопрос <i>какой? чей?</i> .
Орфография	раздел науки о языке, который определяет единообразные способы передачи на письме слов.
Орфограмма	написание в слове, которое соответствует определенному орфографическому правилу.
Официально-деловой стиль	один из книжных стилей, используется в сфере деловых отношений, деловых бумагах.
Подлежащее	главный член двусоставного предложения, который называет то, о чем говорится в предложении.
Предлог	служебная часть речи, которая служит для связи существительного, местоимения и числительного с другими словами в словосочетании.
Предложение	совокупность слов или слово, грамматически оформленная, интонационно завершенная и выражающая сообщение, вопрос или побуждение к действию.
Примыкание	вид подчинительной связи, при которой к главному слову присоединяется неизменяемое зависимое слово или форма изменяемого зависимого слова, не обладающая способностью согласования.
Причастие	особая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы <i>какой? что делающий, что делавший? что сделавший?</i>
Профессионализмы	слова и выражения, не являющиеся научно определенными, строго узаконенными названиями тех или иных предметов, действий, процессов, связанных с профессиональной, научной, производственной деятельностью людей.
Прямая речь	дословное воспроизведение чужого высказывания.
Публицистический стиль	один из книжных, используется в общественно-публицистической и литературно-критической литературе, средствах массовой информации, на собраниях и митингах.
Речь	процесс говорения, осуществленный в устной или письменной форме.
Разговорный стиль	используется в непринужденных беседах, чаще в неофициальной обстановке.
Слово	языковая единица, которая служит для обозначения (наименования)

	предметов и признаков (действий, отношений, качеств, количеств).
Сказуемое	главный член двусоставного предложения, обозначающий действие или признак того, что выражено подлежащим
Склонение	изменение слов по падежам.
Сложное предложение	предложение, которое состоит из двух или нескольких частей, связанных в одно целое по смыслу и интонационно.
Словосочетание	соединение двух самостоятельных слов, связанных подчинительной связью.
Стили речи	системы языковых элементов внутри литературного языка, разграниченные условиями и задачами общения; форма наших высказываний зависит от того, где, с кем и зачем мы говорим.
Согласование	подчинительная связь, при которой зависимое слово уподобляется главному в его морфологических признаках.
Союз	служебная часть речи, которая служит для связи однородных членов предложения, частей сложного предложения, а также отдельных предложений в тексте.
Спряжение	изменение глагола по лицам и числам.
Текст	группа предложений, объединенных в целое темой и основной мыслью.
Термины	названия специальных понятий науки, искусства, техники, сельского хозяйства и пр.
Управление	подчинительная связь, при которой от главного слова зависит существительное или местоимение в форме определенного падежа с предлогом или без него.
Фонетика	раздел языкоznания, изучающий систему звуков речи.
Цитата	приведенное полностью или частично высказывание из авторского текста (научной, художественной, публицистической и др. литературы или доклада) с указанием на автора или источник.
Части речи	группы слов, объединённых на основе общности их признаков.
Частица	служебная часть речи, которая служит для выражения оттенков значений слов, словосочетаний, предложений и для образования форм слов.

