

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Филиал федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА» в г. Артеме
(ФИЛИАЛ ФГБОУ ВО «ВГУЭС» В Г. АРТЕМЕ)**



УТВЕРЖДАЮ
Зав. отделением ОССПО
Н.В. Лукашина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.03 РОДНОЙ ЯЗЫК

программы подготовки специалистов среднего звена

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

09.02.07 Информационные системы и программирование

Артем 2021

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «**Родной язык**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена 09.02.07 Информационные системы и программирование от 09 декабря 2016 г. № 1547.

Разработчик(и): *Турчина Н.П., преподаватель*

Утверждена на заседании цикловой методической комиссии общеобразовательных дисциплин, протокол № 1 от 02.09.2021 г

Председатель ЦМК _____



подпись

Л.Е.Ткаченко

СОДЕРЖАНИЕ:

	СТР.
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ	6
4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
6. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	18
7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	21
8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
9. ГЛОССАРИЙ	27
10. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	30

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» предназначена для изучения родного языка в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена. Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (*письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259*) с учётом уточнений к рекомендациям от 25.05.2017г., протокол №3.

Содержание программы «Родной язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- достижение обучающимися планируемых результатов: компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальной образовательной траекторией его развития и состоянием здоровья;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализация права на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности и уникальности, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору специальности; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Достижение поставленных целей предусматривает в т.ч. решение следующих основных задач:

- обеспечение достижения обучающимися образовательных результатов в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СПО;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ основного общего, среднего общего, профессионального образования.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, - программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Программа учебной дисциплины «Родной язык» уточняет содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, учитывая специфику программ подготовки специалистов среднего звена, осваиваемой специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ по специальности **09.02.03 Программирование в компьютерных системах** на базе основного общего образования.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родной язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление. Память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Родной язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, лингвистической (языковедческой) компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

При изучении «Родного языка» на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Формирование лингвистической (языковедческой) компетенции проходит в процессе систематизации знаний о языке.

Изучение содержания учебной дисциплины «Родной язык» должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и её социальным ростом;

- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как к средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувств причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Родной язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность.

В то же время учебная дисциплина БД 08 Родной язык в структуре учебного плана по специальности **09.02.03 Программирование в компьютерных системах** обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачёта в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ППСЗ на базе основного общего образования с получением среднего профессионального образования.

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Родной язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС среднего общего образования.

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Родной язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

Рабочая программа дисциплины «Родной язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана в качестве базовой общеобразовательной учебной дисциплины программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **09.02.03 Программирование в компьютерных системах** с получением среднего общего образования

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- воспитание уважения к родному языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- понимание роли родного языка как основы истории, культуры русского и других народов;
- способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;
- потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- сформированность понятий и систематизация научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

При реализации содержания учебной дисциплины используются такие формы организации обучения как комбинированный урок, лекция, практическая работа, видеоурок, ИКТ.

При организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся предусмотрены такие ее виды как реферирование, тестирование.

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём часов
Объём образовательной программы (всего)	117
Реализация программы	78
в том числе:	
теоретическое обучение	39
лабораторные работы	-
практические занятия	39
Внеаудиторная самостоятельная работа	39
в том числе:	
исследовательская работа	8
работа с информационными источниками	6
реферативная работа	4
творческие задания	6
подготовка презентационных материалов	6
составление таблиц, схем	2
составление опорных конспектов, тезисов	7
Текущий контроль (1 семестр) – ДФК (тестирование). Промежуточная аттестация проводится по окончании изучения курса дисциплины: дифференцированный зачёт (2 семестр).	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов модулей и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Уровень освоения
1	2	3	4
Первый семестр		51	(17+17+17)
Раздел 1. Язык и культура.			
<i>Модуль 1. Общие сведения о языке</i>		<i>18</i>	<i>(6+6+6)</i>
Тема 1.1. Язык и общество. Родной язык, литература и культура	Содержание учебного материала Язык и общество. Язык и культура. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родной батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках,	2	1,2

	народных песнях, былинах, художественной литературе.		
	В том числе практических занятий	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 1.2. Язык и история народа	Содержание учебного материала Язык как развивающееся явление. Язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий. Русский язык в современном мире. (Упр. 386, 2 часть)	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №1.</i> Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №1: Работа по ознакомлению с историей и этимологией слов (10 слов по выбору обучающихся)	2	
Тема 1.3 Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, их взаимосвязях и отношениях	Содержание учебного материала. ВСП№1: Понятие о системе языка. Единицы языка. Уровни языка. Взаимосвязи и отношения единиц языка разных уровней.	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №2.</i> Работа с текстом по теме занятия (упр. 18, 19)	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №2 Составление таблицы «Система языка во взаимосвязи единиц и уровней»	2	
Тема 1.4. Язык и речь. Язык и художественная литература	Содержание учебного материала Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог, полилог. Работа с текстом по теме занятия (Упр. 11, 12)	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №3.</i> Работа с текстом по теме занятия (упр. 11, 12)	1	
	<i>Практическое занятие №4.</i> Наблюдение за диалогизированным монологом в отрывке из поэмы А. С. Пушкина. «Скупой рыцарь» (упр. 16) с последующим полным письменным анализом текста.	2	

	Самостоятельная работа обучающихся №3: составление таблицы, помогающей развести понятия: «язык» и «речь»	2	
Тема 1.5. Диалекты как часть народной культуры	Содержание учебного материала Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №5.</i> Работа с текстом по теме занятия	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №4: Работа по выявлению (сбору) местных диалектов.	2	
Раздел 2. Культура речи		33	(11+11+11)
Модуль 2. Фонетика, орфоэпия, орфография. Лексика и фразеология		33	(11+11+11)
Тема 2.1. Нормы современного литературного произношения и ударения	Содержание учебного материала Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркёр смысла слова: <i>Атлас — атлас</i> . Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия). Роль звукописи в художественном тексте.	2	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №6.</i> Выполнение заданий и упражнений, тестов по теме занятия	2	
	Самостоятельная работа обучающихся №5: Работа по нахождению (сбору) частотных случаев нарушения нормы современного литературного произношения и ударения среди населения	2	

Тема 2.2. Роль логического ударения	Содержание учебного материала Роль логического ударения. Перенос ударения с последнего в синтагме на любое другое в целях усиления смысловой нагрузки	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №7.</i> Наблюдение за логическим ударением в стихах Н. Некрасова (упр.22)	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3. Лексические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению. Стилистические варианты нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, сказать — брякнуть). Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	2	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №8.</i> Выполнение упражнений по теме занятия (упр.61,62), тестов	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4. Русская фразеология	Содержание учебного материала Русская фразеология. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отличие фразеологизмов от слова. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).	2	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №9.</i> Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	2	
	Самостоятельная работа обучающихся №6: Восстановление фразеологизмов по предложенным рисункам.	2	
	Содержание учебного материала Лексические единицы языка. Изобразительные	2	1,2,3

Тема 2.5. Изобразительно-выразительные средства лексики	возможности лексических единиц языка для создания литературных образов. Неспециальные и специальные изобразительно-выразительные средства языка		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №10. Лексические возможности текста художественной литературы: анализ отрывка рассказа И. Бунина «Антоновские яблоки»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся №7: Анализ текста лирического стихотворения с точки зрения изобразительно-выразительных средств лексики	2	
Тема 2.6. Словари русского языка	Содержание учебного материала Словари русского языка и сфера их использования. Типы словарей. Разновидности. Составление словарей и порядок расположения материала.	1	1,2,3
	В том числе практических занятий	-	
	Самостоятельная работа обучающихся №8: Подготовка сравнительного анализа современных толковых словарей. Определение их характеристик и особенностей.	2	
Тема 2.7. Словари языка писателей	Содержание учебного материала Словари языка писателей и отдельных произведений Особый тип лингвистических словарей, представляющих лексику, используемую в различных произведениях конкретной эпохи, определенного жанра, отдельного автора или нескольких авторов.	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №11. Работа со словарями	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №9: Подготовка презентации о словаре языка писателя (на выбор)	3	
	ДФК (Контрольная работа)	1	
	Итого в первом семестре (реализация программы):	51	
	<i>теоретическое обучение</i>	17	
	<i>практические занятия</i>	17	
	<i>самостоятельная работа обучающихся</i>	17	
	2 семестр		
Раздел 2. Культура речи (продолжение)		38	(13+13+12)
Модуль 2. Фонетика, орфоэпия, орфография. Лексика и фразеология		8	(3+3+2)

Тема 2.8. Лексические заимствования	Содержание учебного материала Лексические заимствования – результат взаимодействия национальных культур. Причины заимствования в современном русском языке. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	2	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №12. Анализ наблюдений за неоправданным употреблением иноязычной лексики	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №10. Наблюдение за неоправданным употреблением иноязычной лексики в речи ближайшего окружения.	2	
Тема 2.9. Повторение, обобщение, систематизация материала	Содержание учебного материала Повторение, обобщение, систематизация материала, изученного в первом семестре	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №13. Лексический анализ статьи К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества» (упр.63).	1	
	Модуль 3. Морфемика и словообразование	8	(3+3+2)
Тема 3.1. Морфемика и словообразование	Содержание учебного материала Многозначность морфем. Синонимия и антонимия Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ слов, их роль в тексте	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №14. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова (упр.76)	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 3.2. Выразительные средства словообразования	Содержание учебного материала Основные художественные приёмы, основанные на изобразительных возможностях русского словообразования, их роль в тексте	2	1,2,3
	В том числе практических занятий	-	
	Практическое занятие №15. Анализ текста Михаила Пришвина «Кладовая солнца». Как образовались слова? (упр.87). Сочинение - рассуждение по проблеме текста	2	
	Самостоятельная работа обучающихся №11: наблюдение за выразительными средствами в текстах художественной литературы и их образованием	2	
	Модуль 4. Морфология и орфография	22	(7+7+8)

<p>Тема 4.1 Основные грамматические нормы в употреблении форм частей речи</p>	<p>Содержание учебного материала Употребление форм имен существительных и прилагательных в речи. Глаголы 1 лица ед. числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий – висячий, горящий – горячий</i>. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи.</p>	2	1,2,3
	<p>В том числе практических занятий</p>		
	<p>Практическое занятие №16. Выполнение упражнений по теме занятия, тестов</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся №12: наблюдение за неоправданным употреблением грамматических форм разных частей речи для анализа</p>	2	
<p>Тема 4.2. Основные грамматические нормы в управлении предлогов и построении предложений</p>	<p>Содержание учебного материала Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i>; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (<i>по пять груш – по пяти груш</i>). Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i>). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i>). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но и однако, что и будто, что и как будто</i>), введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных словарях и справочниках</p>	2	1,2,3
	<p>В том числе практических занятий</p>		

	<i>Практическое занятие №17.</i> Выполнение упражнений по теме занятия, тестов. Синтаксическая роль имён существительных в произведениях А. Пушкина (упр. 88)	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 4.3. Речевой этикет Манера общения	Содержание учебного материала Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №18.</i> Мой речевой паспорт – анализ собственной речи	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №13: подготовить презентацию о невербальных средствах общения, сопровождающих общение.	2	
Тема 4.4 Активные процессы в речевом этикете	Содержание учебного материала Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №19.</i> Как я сдерживаю речевую агрессию – анализ собственного речевого поведения	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №14: подобрать речевые тактики и приёмы для результативного общения, придумать свои примеры.	2	
Тема 4.5. Этика и этикет в электронной среде общения	Содержание учебного материала Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет. Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №20.</i> Моё этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения в Интернет-	1	

	переписке.		
	Самостоятельная работа обучающихся №15: подобрать примеры нарушения этических норм в Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	2	
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст		28	(9+9+10)
	Модуль 5 Язык и речь. Виды речевой деятельности	6	(2+2+2)
Тема 5. 1. Традиции русского речевого общения	Содержание учебного материала Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. Эффективные приёмы слушания. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Контактное и дистантное общение. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Важнейшие риторические тропы и фигуры. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	2	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №21. Деловые игры по теме занятия - «Учимся общаться»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся №16: подготовка презентаций об особенностях русского речевого общения	2	
	Модуль 6. Текст как единица языка и речи	8	(3+3+2)
Тема 6.1. Текст и его основные признаки	Содержание учебного материала Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Построение, композиционные формы. Основные типы текстовых структур. Виды абзацев. Средства связи предложений и частей текста. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.	2	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №22. Вариативное задание: 1. Определение средств связи между частями текста в отрывке из романа Л. Толстого «Война и мир» (упр. 129). 2. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети» (упр. 130)	1	
	Практическое занятие №23. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом (упр. 132)	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	

Тема 6.2. Текст. Тексты аргументативного типа	Содержание учебного материала Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №24. Создание текстов аргументативного типа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №17: Работа над текстом аргументативного типа.	2	
	Модуль 7. Функциональные разновидности языка	10	(3+3+4)
Тема 7.1. Разговорная речь	Содержание учебного материала Беседа. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих: корректные и некорректные приёмы ведения спора.	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №25. Деловая игра «Давай поспорим»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 7.2. Научный стиль речи. Специфика оформления текста	Содержание учебного материала. Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Специфика оформления текста как результата проектной деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Речь оппонента на защите проекта. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.	1	1,2,3
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №26. Деловая игра «Защита проекта с последующим обсуждением, возможно, дискуссией»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №18: подготовка реферата для защиты проекта.	2	
Тема 7.3. Язык художественной	Содержание учебного материала. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в	1	1,2,3

литературы	художественных текстах.		
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №27.</i> Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №19: подготовка текста для анализа с обоснованием выбора	2	
	Модуль 8. Повторение	4	(1+1+2)
Тема 8.1. Повторение пройденного материала	Содержание учебного материала Повторение пройденного материала	1	1,2,3
	Самостоятельная работа обучающихся №20: подготовка к <i>дифференцированному зачету</i>	2	
	В том числе практических занятий		
	<i>Практическое занятие №28. Дифференцированный зачет</i>	1	
в том числе:	Итого во 2 семестре:	66	
	<i>реализация программы</i>	44	
	<i>теоретическое обучение</i>	22	
	<i>практические занятия</i>	22	
	<i>самостоятельная работа обучающихся</i>	22	
в том числе:	Итого за год:	117	
	<i>реализация программы</i>	78	
	<i>теоретическое обучение</i>	39	
	<i>практические занятия</i>	39	
	<i>самостоятельная работа обучающихся</i>	39	

6.ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
1.Язык и культура	<ul style="list-style-type: none"> - Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; - вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);

	<ul style="list-style-type: none"> - преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека; - различать понятия «язык» и «речь»; - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах художественного стиля речи; - извлекать необходимую информацию из толковых словарей разных составителей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); - выразительно читать тексты художественной литературы.
<p>2. Культура речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах; - находить типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, уметь исправлять их; - уметь выполнять лексический анализ прозаического и поэтического текстов; - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; - извлекать необходимую информацию из словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;

	<ul style="list-style-type: none"> - производить синонимическую замену синтаксических конструкций; - уметь работать с грамматическими словарями, извлекать из них необходимую информацию; - уметь пунктуационно грамотно оформлять письменную речь; - владеть нормами речевого этикета, соблюдать их в деловом общении; - разграничивать понятия «этикет» и «нетикет»; - соблюдать нормы и правила этикета в Интернет-дискуссии и Интернет-полемике.
<p>3. Речь. Речевая деятельность. Текст</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разграничивать понятия «язык» и «речь», владеть различными видами речевой деятельности; - уметь использовать элементы речевого мастерства в общении; - выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; - вычитывать разные виды информации; - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; - характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; - составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; - анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; - подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; - различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); - анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию). |
|--|---|

7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Для реализации программы учебной дисциплины «Родной язык» предусмотрены следующие специальные помещения:

1. Кабинет социальнo-экономических дисциплин, оснащённый оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья по числу посадочных мест);
- рабочее место преподавателя (стол, стул);
- учебно-методический комплекс по дисциплине (рабочие программы, календарно-тематические планы, разработки уроков по дисциплине, учебно-методическое обеспечение к каждому уроку, в т.ч. презентации к урокам, комплект видеуроков, комплект контрольно-оценочных средств и др.);
- лингвистические словари;
- таблицы, плакаты;
- учебники по русскому языку и литературе;

с техническими средствами обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- электронная база нормативной документации;
- мультимедиапроектор;
- интерактивная доска

2. Кабинет информационно-коммуникационных систем, оснащённый оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья по числу посадочных мест);
- рабочее место преподавателя (стол, стул);
- комплект учебно-наглядных пособий;
- таблицы, плакаты.

с техническими средствами обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- электронная база нормативной документации;
- мультимедиапроектор;
- интерактивная доска

7.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд филиала имеет печатные и /или электронные образовательные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

7.2.1 Печатные издания

1. Власенков А.И. Рыбченков Л.М. Русский язык 10-11 класс. Грамматика. Текст. Стили речи. – М.: Просвещение, 2017.
2. Русский язык: учебник для СПО / под ред.Н.А.Герасименко.- М.:Академия ИЦ, 2015.

7.2.2 Нормативная литература (словари)

1. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М.: Дрофа, 2017.
2. Словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, 2015.
3. Словарь строения слов русского языка. – М.: Просвещение, 2014.
4. Толковый словарь живого великорусского языка / Сост. В.И. Даль.- М.: Русский язык, 2013.
5. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Русский язык, 2013.
6. Фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2010.
7. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М.: Русский язык, 2009.

7.2.3 Электронные ресурсы

1. Электронный ресурс «Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме». Форма доступа: www.ruscorgora.ru
2. Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Формы доступа: www.gramota.ru (Справочная служба русского языка), www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка), www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы)
3. Электронный ресурс «Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка». Форма доступа: www.rus.1september.ru
4. Электронный ресурс Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе Форма доступа: www.uchportal.ru
5. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: www.alleng.ru
6. Электронный ресурс «Кабинет русского языка». Форма доступа: ruslit.ioso.ru
7. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: www.gramma.ru
8. Электронный ресурс «Русские словари». Форма доступа: www.slovari.ru
9. Электронный ресурс Цифровые учебные материалы [http:// abc.vvsu.ru](http://abc.vvsu.ru)
10. Электронный ресурс Электронно-биологическая система КнигаФонд <http://www.knigafund.ru>
11. Электронный ресурс Рубрикон: www.rubricon.com
12. Электронный ресурс Научная электронная библиотека (НЭБ): www.elibrary.ru
13. Электронный ресурс Информационно-аналитическое агенство «ИНТЕГРУМ»: aclient.integrum.ru
14. Электронный ресурс Электронная библиотека образовательных и просветительных изданий IQ: Lib: www.iqlib.ru
15. Электронный ресурс АРМ АБИС «Дельфин»
16. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
17. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
18. www.rus.1september.ru (Электронная версия газеты «Русский язык»).
19. www.uchportal.ru (Учительский портал.)

7.3 Дополнительные источники

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб.пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред.проф. образования. — М., 2014.
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб.пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе выполнения домашних заданий, выполнения внеаудиторной самостоятельной работы, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных творческих заданий.

Таблица 8.1.- Формы и методы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> • <i>личностных</i> 	
- воспитание уважения к родному языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;	фронтальная беседа; практические занятия (по темам); учебные дискуссии
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;	фронтальная беседа; практические занятия; оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы
- понимание роли родного языка как основы истории, культуры русского и других народов;	устный опрос (фронтальный); оценка выполнения самостоятельной и (внеаудиторной) работы
- способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	фронтальная беседа; практические занятия (по темам); учебные дискуссии
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	оценка письменных работ; тестирование; практические занятия (по темам); оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
- способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;	фронтальная беседа; практические занятия (по темам); тестирование; учебные дискуссии
- потребность речевого самосовершенствования;	устный опрос; практические занятия
<ul style="list-style-type: none"> • <i>метапредметных</i> 	
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом;	устный опрос; оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
- овладение нормами речевого поведения в	устный опрос;

различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;	практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
- умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;	практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы практические занятия
• <i>предметных</i>	
- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;	устный опрос (фронтальный); практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;	устный опрос (фронтальный); практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;	устный опрос (фронтальный); практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
- сформированность понятий и систематизация научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;	индивидуальный опрос
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;	индивидуальный опрос
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;	оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;	индивидуальный опрос, оценка письменных работ; практические занятия
-сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	устный опрос; оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы; практические занятия
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	оценка письменных работ; тестирование; практические занятия

При реализации содержания учебной дисциплины используются такие формы организации обучения как комбинированный урок, лекция, практическая работа, видеоурок, ИКТ.

При организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся предусмотрены такие ее виды как реферирование, тестирование.

8.2. Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации

Таблица 8.2.- Критерий рейтинговой оценки. Общее распределение баллов:

№	Виды работ	За семестр – 100 баллов							
		Текущая аттестация 1с.		Семестровая 1с.		Текущая аттестация 2с.		Итоговая 2с.	
		знания	компетенции	знания и умения	компетенции	знания	компетенции	знания	компетенции
1	Работа на уроке	1	1	2	2	1	1	2	2

2	Конспект	4	4	4	4	4	4	4	4
3	ВСР	5	5	5	6	5	5	5	6
4	Экзамен – зачет (контрольная)	3	3	10	10	3	3	10	10
5	Посещаемость	2		3		2		3	
6	Творческая работа	5	7	6	8	5	7	6	8
Итого:		40		60		40		60	

Таблица 8.3.- Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91 - 100	5	отлично
76 - 90	4	хорошо
61-75	3	удовлетворительно
менее 61	2	неудовлетворительно

9. ГЛОССАРИЙ ОСНОВНЫХ ТЕРМИНОВ И ОПРЕДЕЛЕНИЙ, ИЗУЧАЕМЫХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Антонимы	слова одной и той же части речи, имеющие соотносительные друг с другом противоположные значения.
Архаизмы	устаревшие названия существующих и в современности явлений и понятий, для обозначения которых возникли другие, современные названия.
Глагол	самостоятельная часть речи, обозначающая действие состояние, отвечает на вопросы <i>что делать? что сделать?</i>
Деепричастие	особая форма глагола, которая обозначает добавочное действие, отвечает на вопросы: <i>что делая?</i> или <i>что сделав?</i>
Диалектизмы	особенности диалектов, говоров, не соответствующие нормам литературного языка.
Дополнение	второстепенный член предложения с предметным значением, который отвечает на вопросы косвенных падежей и выражается теми же частями речи, что и подлежащее.
Жаргонизмы	слова, употребляемые людьми определенных интересов, занятий, привычек.
Звуки речи	минимальная звуковая единица, выделяемая в потоке речи.
Историзмы	слова, обозначающие исчезнувшие из современной жизни предметы, явления, ставшие неактуальными понятия.
Имя существительное	самостоятельная часть речи, которая отвечает на вопросы <i>кто? что?</i> и обозначает предмет, явление, вещество и др.
Имя прилагательное	самостоятельная часть речи, которая отвечает на вопросы <i>какой? чей?</i> и обозначает признак предмета или принадлежность кому- либо.
Имя числительное	самостоятельная часть речи, объединяющая слова, которые обозначают числа, количество предметов или порядок предметов при счёте и отвечают на вопрос <i>сколько?</i> или <i>какой?</i>
Косвенная речь	пересказ чужой речи в форме придаточного предложения или второстепенных членов простого предложения.
Лексика	раздел науки о языке, изучающий его словарный состав.
Лексическое значение	содержание слова, соотносённость слова с предметами реальной действительности.
Морфология	раздел языкознания, изучающий части речи и их грамматические признаки.
Местоимение	самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки или количества, но не называет их.
Междометие	часть речи, которая объединяет слова, выражающие чувства, побуждение к действию или являющиеся формулами речевого общения.

Наречие	самостоятельная часть речи, обозначающая признак действия, признака, отвечает на вопросы <i>как? каким образом?</i>
Научный стиль	один из книжных стилей, который используется в научных трудах, учебниках и учебных пособиях, устных выступлениях на научные темы.
Неологизмы	новые слова, новизна которых ощущается говорящими.
Омонимия	совпадение в звучании и написании языковых единиц, значения которых не связаны друг с другом.
Синонимия	явление полного или частичного совпадения значения языковых единиц при различном их звучании и написании.
Обстоятельство	второстепенный член предложения, который служит для характеристики действия или признака и указывает на способ совершения действия, время, место, причину, цель или условие протекания действия.
Обособленными	второстепенные члены предложения, выделяемые по смыслу, интонационно и пунктуационно.
Обращение	слово или словосочетание, называющее лицо (реже — предмет), к которому обращена речь.
Однородными	называются два или несколько членов предложения, связанных друг с другом сочинительной или бессоюзной связью и выполняющих одинаковую синтаксическую функцию.
Определение	второстепенный член предложения, обозначающий признак лица или предмета и отвечающий на вопрос <i>какой? чей?</i> .
Орфография	раздел науки о языке, который определяет единообразные способы передачи на письме слов.
Орфограмма	написание в слове, которое соответствует определенному орфографическому правилу.
Официально-деловой стиль	один из книжных стилей, используется в сфере деловых отношений, деловых бумагах.
Подлежащее	главный член двусоставного предложения, который называет то, о чем говорится в предложении.
Предлог	служебная часть речи, которая служит для связи существительного, местоимения и числительного с другими словами в словосочетании.
Предложение	совокупность слов или слово, грамматически оформленная, интонационно завершенная и выражающая сообщение, вопрос или побуждение к действию.
Примыкание	вид подчинительной связи, при которой к главному слову присоединяется неизменяемое зависимое слово или форма изменяемого зависимого слова, не обладающая способностью согласования.
Причастие	особая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы <i>какой? что делающий, что делавший? что сделавший?</i>
Профессионализмы	слова и выражения, не являющиеся научно определенными, строго узаконенными названиями тех или иных предметов, действий, процессов, связанных с профессиональной, научной, производственной деятельностью людей.
Прямая речь	дословное воспроизведение чужого высказывания.
Публицистический	один из книжных, используется в общественно-публицистической и

стиль	литературно-критической литературе, средствах массовой информации, на собраниях и митингах.
Речь	процесс говорения, осуществленный в устной или письменной форме.
Разговорный стиль	используется в непринужденных беседах, чаще в неофициальной обстановке.
Слово	языковая единица, которая служит для обозначения (наименования) предметов и признаков (действий, отношений, качеств, количеств).
Сказуемое	главный член двусоставного предложения, обозначающий действие или признак того, что выражено подлежащим
Склонение	изменение слов по падежам.
Сложное предложение	предложение, которое состоит из двух или нескольких частей, связанных в одно целое по смыслу и интонационно.
Словосочетание	соединение двух самостоятельных слов, связанных подчинительной связью.
Стили речи	системы языковых элементов внутри литературного языка, разграниченные условиями и задачами общения; форма наших высказываний зависит от того, где, с кем и зачем мы говорим.
Согласование	подчинительная связь, при которой зависимое слово уподобляется главному в его морфологических признаках.
Союз	служебная часть речи, которая служит для связи однородных членов предложения, частей сложного предложения, а также отдельных предложений в тексте.
Спряжение	изменение глагола по лицам и числам.
Текст	группа предложений, объединенных в целое темой и основной мыслью.
Термины	названия специальных понятий науки, искусства, техники, сельского хозяйства и пр.
Управление	подчинительная связь, при которой от главного слова зависит существительное или местоимение в форме определенного падежа с предлогом или без него.
Фонетика	раздел языкознания, изучающий систему звуков речи.
Цитата	приведенное полностью или частично высказывание из авторского текста (научной, художественной, публицистической и др. литературы или доклада) с указанием на автора или источник.
Части речи	группы слов, объединённых на основе общности их признаков.
Частица	служебная часть речи, которая служит для выражения оттенков значений слов, словосочетаний, предложений и для образования форм слов.