

## Аннотация к рабочим программам 1-4 классов УМК "Школа России"

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу - закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование информационной компетентности обучающихся.

В программах определяются содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированного УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Разработка программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

Рабочие программы на уровне начального общего образования включают в себя следующие пункты: титульный лист, пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, курса, описание места учебного предмета, курса в учебном плане, планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса, содержание учебного предмета, курса, календарно – тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся и планируемых результатов, оценку уровня достижений обучающихся, материально-техническое обеспечение и список рекомендуемой литературы.

### **Особенности структуры, содержания и места учебных предметов, курсов в учебном плане академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ»**

#### **Русский язык.**

Программа по русскому языку разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта образования, программы

формирования универсальных учебных действий и предназначена для достижения планируемых результатов.

Начальное филологическое образование является частью единой системы филологического образования в основной общеобразовательной школе. Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

**Цель курса:** освоение коммуникативной функции языка (адекватного его восприятия и пользования), осознание языка как средства приобщения к богатству русской культуры.

**Задача курса:** развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи. Задача решается в ходе осознания учащимися взаимосвязи между целью речи, ее содержанием и средствами речи - лексикой, грамматикой, звуками и буквами – в различных речевых ситуациях устного и письменного общения и приобретения необходимых навыков пользования языковыми средствами.

При обучении русскому языку реализуются основные дидактические принципы, особенно принципы доступности, преемственности, перспективности, развивающей направленности, самостоятельности и учета индивидуальных особенностей учащихся.

Уроки русского языка строятся так, чтобы усвоение детьми знаний, формирование у них умений и навыков органически сочеталось с выработкой у каждого ученика положительных качеств, характерных для общественно активной, критически и конструктивно мыслящей личности.

Содержание позволяет младшим школьникам в доступной для них форме открывать для себя русский язык как предмет осознания и анализа, различных его сторон (фонетической, лексической, грамматической), осмысливать язык как средство общения и познания окружающего мира и самого себя.

#### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.**

Согласно учебному плану академического лицея на изучение русского языка в начальной школе отводится 675 часов, из них в 1 классе 165 часов (5 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 136 часов (4 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Для реализации программного материала используются:

Прописи (Обучение грамоте)  
Горецкий В.Г., Федосова Н.А.

Пропись 1,2,3,4 ч

Русский язык

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч.
3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч.
4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч.

#### **Литературное чтение.**

Программа по литературному чтению академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта образования, программы формирования

универсальных учебных действий и предназначена для достижения планируемых результатов.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе начального образования, оно формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка.

**Изучение литературного чтения направлено на достижение следующих целей:**

- формирование у младших школьников навыка осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, формирование читательского кругозора, совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие творческих способностей учащихся;

- развитие устной и письменной речи младших школьников;

- приобщение детей к литературе как к искусству слова;

- введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста;

- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

**Литературное чтение влияет на решение следующих задач:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста;

- воспитание интереса к чтению и книге;

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;

- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника;

- понимание духовной сущности произведений.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

**Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане.**

Согласно учебному плану академического лицея на изучение предмета «Литературное чтение» в начальной школе отводится 448 часов, из них в 1 классе 132 часа (4 ч в неделю, 33 учебных недели), во 2-3 классах 136 часов (4 ч в неделю, 34 учебных недели), в 4 классе 102 часа (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

Для реализации программного материала используются учебники:

1. Горецкий В.Г. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч.
2. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2ч.
3. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2ч.
4. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2ч.
5. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2ч.

### **Английский язык.**

Программа по предмету «Английский язык» академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» разработана на основе требований к результатам освоения основной

образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта образования, программы формирования универсальных учебных действий и предназначена для достижения планируемых результатов.

Эффективное обучение иностранным языкам в школе приобретает на сегодняшний день особую актуальность в связи с процессом интеграции в современном мире. Какой бы род занятий ни избрал ученик для себя в будущем, незнание иностранных языков может существенно обеднить его образовательные и самообразовательные возможности, перспективы в выборе профессии и карьеры, а также возможности культурного обогащения при общении с людьми из других стран и знакомства с их культурным наследием.

Коммуникативно-игровое изучение иностранного (английского) языка в начальной школе способствует формированию у младших школьников изначально положительной мотивации по отношению к этому предмету, а также развитию у них коммуникативности и межкультурного общения с носителями изучаемого языка. Следовательно, изучение английского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей.

#### **Основные цели изучения английского языка в начальной школе:**

- создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации школьников к новому языковому миру, отличному от мира родного языка и культуры, и для преодоления в дальнейшем психологического стресса в использовании иностранного языка как средства общения в современном мире.

Задачи:

- формирование умений общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников;
- знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с особенностями их культуры, с зарубежным детским песенным, стихотворным и сказочным фольклором и детской художественной литературой, с миром новых иноязычных игр;
- воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Данную цель и задачи, возможно, реализовать при условии организации обучения английскому языку в начальной школе в контексте коммуникативно-деятельного, социокультурного и личностно-ориентированного подходов к развитию школьников.

#### **Место учебного предмета «Английский язык» в учебном плане.**

Согласно учебному плану академического лицея на изучение предмета «Английский язык» в начальной школе отводится 210 часов, из них во 2-4 классах по 68 часов (2 ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

## **Математика**

Программа по предмету «Математика» академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта образования, программы формирования универсальных учебных действий и предназначена для достижения планируемых результатов.

Ведущие принципы обучения математике в младших классах – органическое сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое

значение в связи со спецификой математического материала придаётся учёту возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализация дифференцированного подхода в обучении.

Содержание программы по математике реализует основные цели по предмету:

- формирование у младших школьников умений производить все арифметические действия в области неотрицательных целых чисел;
- формирование приемов мыслительной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, абстрагирования и обобщения;
- формирование качеств мышления, необходимых для ориентации в простейших математических закономерностях окружающей действительности;
- формирование пространственного воображения;
- умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения;
- развивать интерес к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни;
- овладение обучающимися математическими знаниями, необходимыми для изучения курса математики в средней школе.

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений;
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах;
- владение математическим языком.

#### **Место учебного предмета «Математика» в учебном плане.**

Согласно учебному плану академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» на изучение предмета «Математика» в начальной школе отводится 552 часа, из них в 1 классе 132 часа (4 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 136 часов (4 ч в неделю, 34 учебных недель в каждом классе).

Для реализации программного материала используются учебники:

1. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика, 1 класс. В 2 ч.
2. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика, 2 класс. В 2 ч.
3. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика, 3 класс. В 2 ч.
4. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика, 4 класс. В 2 ч.

### **Окружающий мир**

Программа по предмету «Окружающий мир» академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта образования, программы формирования универсальных учебных действий и предназначена для достижения планируемых результатов.

Образовательный компонент «Окружающий мир» занимает особое место в системе начального обучения. В процессе изучения предметов этого образовательного компонента у младших школьников формируется целостный взгляд на окружающую природную и социальную среду, место человека в ней, его биологическую и социальную сущность, у обучающихся формируются основы безопасности жизнедеятельности. Исходя из этого, основная цель предмета, реализующих содержание этого компонента, - формирование социального опыта школьника, осознание им элементарного взаимодействия в системе

«человек-природа-общество», воспитание нравственного и экологически обоснованного отношения к среде обитания и правил поведения в ней.

#### **Основные задачи образовательного компонента «Окружающий мир»:**

- формирование представлений о научной картине мира, в которой природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве; основ экологической культуры; основ безопасности жизнедеятельности; образных представлений о прошлом и настоящем Отечества;

- воспитание культуры взаимоотношений со сверстниками, младшими, взрослыми; формирование умения рационально организовывать свою жизнь и деятельность, опираясь на первые знания о себе как биологическом и социальном существе; воспитание любви и уважения к родной стране, ее истории и культуре;

- формирование опыта экологически и этически обоснованного поведения в природной и социальной среде;

- развития интереса к познанию самого себя и окружающего мира;

- формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры.

При этом средствами учебного предмета целенаправленно создаются условия для развития у учащихся познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности.

В основе построения программы лежит принцип отбора наиболее актуальных для ребенка этого возраста знаний, необходимых для его психического и личностного развития, а также успешного последующего обучения. В процессе изучения «Окружающего мира» происходит формирование общеучебных умений - выделять существенные и несущественные признаки объекта, сравнивать, обобщать, систематизировать, понимать главную мысль научно-познавательного текста, а также специальных умений - устанавливать связи между объектами природы; фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться в окружающей среде и на местности; осознавать протекание события во времени и пространстве и др.

#### **Ценностные ориентиры содержания учебного процесса.**

1. Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

2. Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.

3. Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

4. Искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества.

5. Человечество как многообразие народов, культур, религий.

6. Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

7. Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

8. Социальная солидарность как признание свободы личной и национальной, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

9. Гражданственность как личная сопричастность идеям правового государства, гражданского общества, свободы совести и вероисповедания, национально-культурного многообразия России и мира.

10. Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

11. Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой

личности.

12. Традиционные российские религии и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества.

13. Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.

14. Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

#### **Место учебного предмета «Окружающий мир» в учебном плане.**

Согласно учебному плану академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» на изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе отводится 270 часов, из них в 1 классе 66 часов (2 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 68 часов (2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Для реализации программного материала используются учебники:

15. Плешаков А. А. Окружающий мир. 1 класс В 2 ч.

16. Плешаков А.А. Окружающий мир 2 класс В 2 ч.

17. Плешаков А. А. Окружающий мир 3 класс В 2 ч.

18. Плешаков А. А. Окружающий мир 4 класс В 2 ч.

### **Изобразительное искусство**

Программа по предмету «Изобразительное искусство» академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта образования, программы формирования универсальных учебных действий и предназначена для достижения планируемых результатов.

Изобразительное искусство направлено на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования:

- приобщению искусству как духовному опыту поколений,
- овладение способами художественной деятельности,
- развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации. Учащиеся получают представление об изобразительном искусстве как целостном явлении.

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями: коммуникативной, личностного саморазвития, ценностной- ориентационной, смыслопоисковой, рефлексивной.

Это определило **цели** обучения изобразительному искусству на уровне начального общего образования:

*воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран;

*развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

*освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;

*овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

- воспитание интереса ко всем видам пластических искусств: изобразительным, декоративно-прикладным, архитектуре, дизайну в профессиональных и народных формах;

- формирование художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, искусству как основы развития творческой личности; формирование эмоционально-ценностного отношения к жизни, эстетических вкусов и потребностей;

- приобщение к национальному и мировому художественному наследию;

- развитие творческих способностей и изобразительных навыков; расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства;

- обучение основам художественной грамотности, формирование практических навыков работы в различных видах художественно-творческой деятельности (работа с натуры, по воображению - тематическое рисование, декоративная работа, лепка, аппликация, конструирование из бумаги и иных материалов);

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

**Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане.**

Согласно учебному плану академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» на изучение предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе отводится 138 часов, из них в 1 классе 33 часа (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часов (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

## **Музыка**

Программа по предмету «Музыка» академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта образования, программы формирования универсальных учебных действий и предназначена для достижения планируемых результатов.

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретённые при её изучении. Начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечивает понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую



значимость для духовного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе. Другим людям, Отечеству, миру в целом.

**Цель массового музыкального образования и воспитания:**

- формирование музыкальной культуры школьников как части их духовной культуры;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и этических чувств;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности;
- развитие нравственных и этических чувств;
- развитие образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

**Задачи музыкального образования и воспитания:**

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству;
- познание закономерностей музыкального искусства на основе его интонационной природы, многочисленных связей с жизнью, с другими видами искусства (литературой, изобразительным искусством), разнообразия форм проявления и функционирования музыки в жизни современного ребенка, специфики ее воздействия на человека;
- освоение музыкального искусства через овладение учащимися музыкально-практическими умениями и навыками в различных видах музыкальной деятельности (хоровое пение, восприятие музыки и размышления о ней, ритмические движения и пластическое интонирование, игра на элементарных музыкальных инструментах, импровизации), а также навыками творческой деятельности;
- развитие личностно-творческого отношения к музыке.

Массовое музыкальное образование и воспитание должно опираться на принцип признания *самоценности* музыкального искусства, который позволяет ребёнку через интонационно-образную природу музыки познать мир и самого себя в этом мире.

**Ценностные ориентиры содержания учебного плана:**

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют *личностному развитию учащихся*: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры — народному и профессиональному музыкальному творчеству — направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует *познавательному и социальному развитию* растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов,

развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают *коммуникативное развитие*: формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обусловливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

#### **Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане.**

Согласно учебному плану академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» на изучение предмета «Музыка» в начальной школе отводится 138 часов, из них в 1 классе 33 часа (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часов (1 ч в неделю, 34 учебных недель в каждом классе).

Для реализации программного материала используются учебники:

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка. 1 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений
2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка. 2 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений
3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка. 3 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений
4. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка. 4 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений

#### **Технология**

Программа по предмету «Технология» академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта образования, программы формирования универсальных учебных действий и предназначена для достижения планируемых результатов.

Особенность уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Содержание учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика.

**Целями** изучения курса «Технология» в начальной школе являются:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционального отношения к труду и людям труда.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Место учебного предмета «Технология» в учебном плане.**

Согласно учебному плану академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» на изучение предмета «Технология» в начальной школе отводится 135 часов, из них в 1 классе 33 часа (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Для реализации программного материала используются учебники:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 1 класс
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 2 класс
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 3 класс
4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 4 класс

## **Физическая культура**

Программа по предмету «Физическая культура» академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта образования, программы формирования

универсальных учебных действий и предназначена для достижения планируемых результатов.

Образовательная область «Физическая культура» призвана сформировать у обучающихся устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью и физической подготовленности, целостном развитии своих физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Учитывая эти особенности, целью программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

1. укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
2. совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
3. формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
4. развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
5. обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Программа обучения физической культуре направлена на:

1. реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки), региональными климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские школы);
2. реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;
3. соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
4. расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
5. усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

### **Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане.**

Согласно учебному плану академического лицея филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» на изучение предмета «Физическая культура» в начальной школе отводится 414 часов, из них в 1 классе 99 часов (3 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 102 часов (3 ч в неделю, 34 учебных недель в каждом классе).

### **Основы религиозных культур и светской этики**

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» – создание условий для формирования российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции.

Задачами учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» являются:

- обеспечение условий для усвоения обучающимися приоритетных традиционных морально-нравственных идеалов, базовых национальных ценностей, моральных норм;
- знакомство обучающихся с культурно-историческими основами традиционных религий и светской этики в России;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственности и морали в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовности, нравственности, морали, полученных обучающимися в младшей школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на уровне основной школы.

Основное культурологическое понятие учебного курса – «российская религиозно-культурная традиция». Его можно рассматривать как категорию, интегрирующую в своем семантическом пространстве понятия «традиция», «религиозная традиция», «культурная традиция».

Предмет призван актуализировать в содержании общего образования, смоделировать педагогическими средствами российскую религиозно-культурную традицию, создать условия для приобщения к ней российских школьников.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление об отечественной религиозно-культурной традиции посредством:

- ориентации содержания учебного курса на общую педагогическую цель, определенную Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего и основного общего образования, а также Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России – воспитание высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России;
- педагогического согласования системы базовых национальных ценностей, лежащей в основе содержания учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между учебным курсом, а также между другими дисциплинами (окружающий мир, русский язык, литература, история и др.);

- педагогической организации общего культурно-исторического контекста преподавания учебного курса, отражающего единую историческую судьбу многонационального народа России, общность и своеобразие культур российских народов, единство современной государственной и гражданской жизни, существующие сегодня общенациональные вызовы, ответить на которые способен только единый народ, имеющий общие этические ценности, моральные нормы, духовные идеалы;
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс в границах учебного курса и системы межпредметных связей педагогически моделирует и содержательно раскрывает религиозно-культурную традицию России в ее самых общих этических основах. Сама национальная духовность в многообразии и глубине составляющих ее религиозных и гуманистических традиций не исчерпывается им. Учебный курс – это введение в религиозно-культурную традицию России.

#### **Место учебного курса в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 ч. в неделю в 4 классе (34 учебных недели). В академическом лицее филиала ФГБОУ ВО «ВВГУ» реализуется модуль «Основы светской этики».