

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА» В Г. АРТЕМЕ

КАФЕДРА СЕРВИСА, СТРОИТЕЛЬСТВА И ДИЗАЙНА

# **ТИПОЛОГИЯ ФОРМ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ**

**Рабочая программа дисциплины**

по направлению подготовки

**54.03.01 Дизайн.**

**Профиль Дизайн среды**

Квалификация

**Бакалавр**

**Программа прикладного бакалавриата**

Форма обучения

очно-заочная

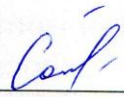
Артем 2015

Рабочая программа дисциплины «Типология форм архитектурной среды» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн. Дизайн среды и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2013 г. N 1367)

Рабочая программа разработана на основании рабочей программы, составленной Петуховым О.О., доцентом кафедры дизайна и технологий, член Союза художников России;

Составитель: ассистент кафедры ССД Иванченко А.А.

Редакция 2015 г. утверждена на заседании кафедры ССД от 25.06.2015 г., протокол № 22

Заведующий кафедрой (разработчика)  Самохина Л.С.

*подпись*      *фамилия, инициалы*

«25» июня 2015 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)  Самохина Л.С.

*подпись*      *фамилия, инициалы*

«25» июня 2015 г.



Рабочая программа дисциплины «Типология форм архитектурной среды» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн. Дизайн среды и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2013 г. N 1367)

*Автор-составитель:* О.Г. Обертас, профессор кафедры ССД

Редакция 2015 г. утверждена на заседании кафедры ССД от 25.06.2015 г., протокол № 22

Заведующий кафедрой (разработчика) \_\_\_\_\_ Самохина Л.С.

*подпись      фамилия, инициалы*

«25» июня 2015 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) \_\_\_\_\_ Самохина Л.С.

*подпись      фамилия, инициалы*

«25» июня 2015 г.

ц

© Издательство Владивостокского  
государственного университета  
экономики и сервиса, 2013

# 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

## 1.1. Цели освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины «Типология форм архитектурной среды» – овладение студентами методами формирования предметно-пространственной среды, обладающей высокой степенью комфортности и эстетической упорядоченностью, для различных процессов жизнедеятельности. При этом решаются следующие задачи: определяется связь между особенностями процессов жизнедеятельности людей и организацией их материального окружения; выявляются принципы пространственной организации общественных зданий и их основные планировочные параметры; формируются композиционные принципы организации интерьеров зданий различного назначения.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ООП (связь с другими дисциплинами)

ОПП	Форма обучения	Блок	Модуль	Трудоём- кость (З.Е.)	Форма промежут. контроля
07 25 00.62 Дизайн	ВФО	Б.3 / Базо- вая часть		3	Э
07 25 00.62 Ди- зайн. Дизайн среды	ОФО	Б.3 / Базо- вая часть		3	Э

Дисциплина базируется на следующих дисциплинах ООП:

Основная об- разовательная программа (код, название)	Дисциплина	Семестр	Цикл/ раздел ООП	Коды компе- тенций
072500 62 Дизайн среды	Основы композиции в дизайне среды Конструирование в ди- зайне среды Основы эргономики в дизайне среды	2 3 5	Б.3 Профессио- нальный цикл Б.3 Профессио- нальный цикл Б.3 Профессио- нальный цикл	ПК-3 ПК-1 ПК-1

Компетенции одновременно формируются следующими дисциплинами ООП:

Дисциплина	Цикл/ раздел ООП	Коды компетенций
1	2	3
Инженерно-технологические основы дизайна среды	Б.3	ПК-1; ПК-3
Дисциплина	Блок	Коды компетенций
Компьютерные технологии в графическом дизайне	Б.3	ПК-1
Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 1	Б.3	ПК-1
Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 2	Б.3	ПК-1
Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 3	Б.3	ПК-1
Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 4	Б.3	ПК-1
Курсовое проектирование 1	Б.3	ПК-1; ПК-3
Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство	Б.3	ПК-1
Ландшафтная организация рекреационного объекта	Б.3	ПК-1
Ландшафтное проектирование среды	Б.3	ПК-1
Начертательная геометрия и технический рисунок	Б.2	ПК-3
Начертательная геометрия и технический рисунок углубленный курс	Б.2	ПК-3
Организация архитектурно-дизайнерской деятельности	Б.3	ПК-3

1	2	3
Организация интерьеров многоуровневого пространства	Б.3	ПК-1
Основы композиции	Б.3	ПК-3
Основы композиции в дизайне среды	Б.3	ПК-3
Основы шрифта и технологии графики	Б.3	ПК-1
Основы эргономики в дизайне среды	Б.3	ПК-1
Перспектива и теория теней	Б.2	ПК-3
Проектирование в дизайне среды модуль 1	Б.3	ПК-1; ПК-3
Профессиональный практикум	Б.3	ПК-1; ПК-3
Спецживопись	Б.2	ПК-3
Спецрисунк	Б.2	ПК-3
Типографика	Б.3	ПК-1
Учебная практика	Б.5	ПК-1; ПК-3
Цветоведение и колористика модуль 2	Б.3	ПК-3

Освоение дисциплины необходимо обучающемуся для успешного освоения следующих дисциплин, прохождения практик по данному ООП:

Основная образовательная программа (код, название)	Дисциплина	Семестр	Цикл/раздел ООП	Коды компетенций
072500 62 Дизайн среды	Проектирование в дизайне среды модуль 5 Проектирование в дизайне среды модуль 5	5 6	Б.3 Б.3	ОК-10



### 1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции:

Название ООП (сокращенное название ООП)	Блок	Компетенции	Составляющие компетенции	
			Умения	Проектировать и конструировать объекты дизайна.
072500 62 Дизайн среды	Б.3	ПК-1	Знания	Типология композиционных средств и их взаимодействие
			Владение	Приёмами проектного моделирования объекта, организации проектного материала для передачи творческого замысла.

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет

Сокращенное название ООП	Форма обучения	Индекс	Семестр / Модуль	Трудоемкость		Аттестация <sup>1</sup>
				(З.Е.)	часов (всего/ауд.)	
БДЗ	ОФО	Б.3.Б.09	5/	3	108/34	А1, А2, Э

<sup>1</sup> В таблице используются сокращения: первая текущая аттестация (А1), вторая текущая аттестация (А2), зачет (З), дифференцированный зачет (ДЗ), зачет на основе балльно-рейтинговой системы (ЗБ), тестовый экзамен (ТЭ), тестовый зачет (ТЗ), индивидуальная практическая работа (ИЗ), консультации (К), контрольная работа (КО), курсовая работа (КР), курсовой проект (КП), лабораторные работы (ЛР), лекции (Лек.), практические занятия (ПЗ), самостоятельная работа студента (СРС).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Структура и содержание теоретической части (лекционной) учебной дисциплины

Раздел	Темы дисциплины	Часы	Перечень ООП	Семестр	Коды компетенций	Аттестация
Раздел 1	1.1 Библиотечно-информационная компетентность	1	Б-МН	1	ОК-2, ПК-8	Э, КО
			Б-МН			
		1	Б-ЭУ	2	ОК-16, ОК-20	Э, КО
Раздел 2	2.1 Тема					
	2.2 Тема					

### 2.2. Темы лекций

#### Раздел 1. Общие представления о курсе, его разделах (название раздела)

**Тема 1.1.** Библиотечно-информационная компетентность (название темы)

**Тема 1.2.** Типы архитектурной среды: городской дизайн; интерьерный дизайн; дизайн производственной среды. Специфика архитектурной и дизайнерской деятельности. Связь между особенностями процессов жизнедеятельности людей и организацией их материального окружения.

#### Раздел 2. Типология интерьерных пространств. Специфика их пространственной организации.

**Тема 2.1.** Функциональный процесс как предпосылка объёмно-пространственного решения здания. Последовательность процесса проектирования: конкретизация пространства; внесение в объёмно-пространственную основу композиционной структуры; «насыщение композиции деталями». Создание всесторонней декоративно-пространственной целостности средового объекта.

**Тема 2.2.** Основные схемы пространственной организации общественных зданий: ячейковая; коридорная; анфиладная; зальная и сме-

*шанная схемы планировочного решения.* Основные планировочные элементы общественных зданий: входная группа (тамбур, вестибюль, гардероб); группа подсобных и вспомогательных помещений (санузлы, душевые); горизонтальные и вертикальные коммуникации Нормирование их параметров и возможная планировочная организация.

**Тема 2.3.** *Здания для предприятий торговли, общественного питания и бытового обслуживания.* Принципы их планировочной организации. Пространственная организация предприятий общественного питания (ПОП). Специфика пространственной организации ПОП с самообслуживанием и обслуживанием официантами, работающих на сырье и полуфабрикатах. Размещение оборудования в торговых залах. Создание интерьеров ресторанов как целостной эмоционально-образной атмосферы помещений для посетителей. Цветовое решение, отделка помещений, оборудование и его размещение в торговых помещений.

**Тема 2.4.** *Принципы планировочной организации зданий для образования, воспитания и подготовки кадров.* Детские сады и ясли. Основные помещения детских дошкольных учреждений. Особенности решений помещений детских дошкольных групп (раздевательные, приёмные, групповые, игральные, умывальные, туалетные, залы физкультурных и музыкальных занятий). Общеобразовательные школы. Принципы их планировочной организации. Основные группы помещений. Типы классов. Создание эмоционально-образной атмосферы школьных зданий.

**Тема 2.5.** *Здания и сооружения для здравоохранения и отдыха (лечебные санатории, учреждения отдыха и туризма).* Принципы проектирования больниц. Структура больниц: приёмный покой, специализированные отделения, лечебно-диагностические отделения и кабинеты, административно-хозяйственная часть. Основные составляющие стационара – палатные отделения. Типы палат и их планировочная организация. Роль интерьера больницы в формировании эмоционально-комфортной среды.

**Тема 2.6.** *Санатории, профилактории, учреждения отдыха и туризма.* Гостиницы Принципы их планировочной организации, оборудования и создания эмоционально-художественной целостности основных помещений.

**Тема 2.7.** *Здания культурно-просветительных и зрелищных учреждений (библиотеки, музеи, клубы, театры, кинотеатры).* Группы основных помещений, их пространственная организация. Помещения зрительского комплекса. Функциональные требования к организации зрительского комплекса: обеспечение беспрепятственной видимости и требуемой акустики. Создание художественно-образной целостности среды зрительского и демонстрационного комплекса.

**Тема 2.8.** *Жилая среда. Социально-бытовая обусловленность видов жилища.* Основные процессы жизнедеятельности в квартире. Принципы

планировочной организации квартиры. Ретроспектива отечественных типовых проектов жилых домов. Современные тенденции планировочной организации квартир. Принципы и приёмы функционального зонирования жилой среды. Трансформация жилой среды как основа её визуального разнообразия. Создание художественно-образной целостности жилой среды. Типы жилых зданий. Номенклатура жилых зданий для сложного рельефа.

### 2.3. Структура и содержание лабораторной части учебной дисциплины

Раздел	Темы дисциплины	Часы	Перечень ООП	Семестр	Коды компетенций	Аттестация
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1	1.1 Библиотечно-информационная компетентность	1			ОК-2, ПК-8	КО, Э
Раздел 2	2.1 Тема 1. Функциональный процесс. Графическое построение схемы помещений и их планировочной связи для здания определённого назначения.	1		5	ПК-1, ПК-3	ПЗ, ИЗ, СРС, К, Э
	2.2 Тема 2 Организация входной группы общественного здания. Проработка на уровне эскизов планировочного решения вестибюля конкретного здания.	2		5	ПК-1, ПК-3	ПЗ, ИЗ, СРС, К, Э
	2.3 Тема 3 Организация предметно-пространственной среды торгового зала кафе. Выбор и размещение оборудования.	4		5	ПК-1, ПК-3	ПЗ, ИЗ, СРС, К, Э

1	2	3	4	5	6	7
	2.4 Тема 4 Организация предметно-пространственной среды помещений конкретно предложенного здания. Размещение оборудования. Эскизные проработки элементов наполнения интерьера.	4		5	ПК-1, ПК-3	ПЗ, ИЗ, СРС, К, Э
	2.5 Тема 5 Упрочение эскизов и их оформление для последующей презентации и защиты.	4		5	ПК-1, ПК-3	ПЗ, ИЗ, СРС, К, Э

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

072500.62, Дизайн. Дизайн среды	1,2	Практические работы	Показ мультимедийного материала. Цель – формирование навыка использования полученного знания при решении творческой задачи.
		СРС	Разработка и развитие идей, найденных во время ПР в контакте с преподавателем. Работа с планировочными решениями, обеспечивающими заданный функциональный процесс.
		К	Обсуждение с преподавателем результатов СРС в контексте разрабатываемой студентом идеи организации пространства
		A1/A2	Текущие аттестации фиксируют процент выполнения объема упражнений на ПР и в рамках тестового контроля позволяют оценить степень усвоения лекционного материала.

Реализация компетентностного подхода подразумевает разбор конкретных ситуаций, имеющих место в городе: организация входной зоны

зданий различного назначения; размещение сантехнических помещений в объёме зданий; посещение знаковых в градостроительном отношении общественных зданий Владивостока.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью курса – овладение студентами методами формирования предметно-пространственной среды, обладающей высокой степенью комфортности и эстетической упорядоченностью, что связано с постоянным обогащением читаемого курса новациями, появляющимися во Владивостоке. В рамках учебного курса предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, имеющих отношение к проектированию и строительству интересных с точки зрения создания интерьеров зданий.

В процессе знакомства с основными разделами курса рекомендуется предложить группе студентов подготовить самостоятельно презентационное сообщение по конкретной теме, используя свою подготовленность извлечения информации из различных источников.

ООП	Семестр/ модуль	Вид занятия, аттестация <sup>1</sup>	Используемые образовательные технологии
	5/3	Лек.	Материал читается с использованием мультимедийного оборудования на основе подготовленных презентаций.
		ПЗ	
		СРС	Самостоятельная работа студентов предполагает привлечение к выполнению практических занятий материала по оборудованию конкретных интерьеров дополнительной информации, полученной на основе просмотра профессиональных журналов и интернет-ресурсов.

<sup>1</sup> В таблице используются сокращения: первая текущая аттестация (А1), вторая текущая аттестация (А2), зачет (З), дифференцированный зачет (ДЗ), зачет на основе балльно-рейтинговой системы (ЗБ), тестовый экзамен (ТЭ), тестовый зачет (ТЗ), индивидуальная практическая работа (ИЗ), консультации (К), контрольная работа (КО), курсовая работа (КР), курсовой проект (КП), лабораторные работы (ЛР), лекции (Лек.), практические занятия (ПЗ), самостоятельная работа студента (СРС).

## 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАГИСТРОВ/БАКАЛАВРОВ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СРС

Контроль успеваемости осуществляется в соответствии с рейтинговой системой оценки знаний студентов.

### 4.1. Распределение баллов рейтинга успеваемости

Раздел дисциплины	Виды занятий		Виды оценочных средств (всего 80 баллов)	Баллы
	2	3		
Раздел 1. Библиотечно-информационная компетентность	<b>Аудиторная работа</b>	Лекция	Посещение (для бакалавриата 1-3 курсов обязательно)	5
	СРС	Индивидуальная работа (работа с электронными носителями: медиа-ресурсы)		5
		Индивидуальная работа (работа с источниками)		
		Индивидуальная работа (работа с базами)		
<b>Аттестация</b>	Текущая аттестация <u>вторая</u>	5		
Раздел 2. (или Тема при необходимости)	<b>Аудиторная работа</b>	Лекция	Посещение (для бакалавриата 1-3 курсов обязательно)	

1	2	3	4	5
		Практическое занятие	Доклад	
		Лабораторная работа	ответ на контрольные вопросы по теме	
		Консультация	КО (при наличии)	
	<b>СРС</b>	Подготовка к занятию	и т.п.	
		Индивидуальная работа	2 практические работы	2*5
		Курсовая работа/проект		
	<b>Аттестация</b>	Текущая аттестация 1		40
		Текущая аттестация 2		40
Раздел 3.				
...				
Аттестация (Э/З/ДЗ/ТЭ/ТЗ.)			Э	20

#### **4.2. Виды оценочных средств для контроля формирования знаний, умений, владений по видам деятельности/компетенциям**

ООП	Компетенции			Виды оценочных средств для групп компетенций и их составных частей
	Виды деятельности	Коды	Состав	
1	2	3	4	5
072500.62, Дизайн. Дизайн среды	Профессиональные компетенции			
		ПК-1	умения	Оценка работ, оценка творческой защиты студентом работ



1	2	3	4	5
		ПК-3	знания	Экзамен. Оценка работ, оценка творческой защиты студентом работ
			владения	Оценка работ, оценка творческой защиты студентом работ
			компетенции	Экзамен. Оценка работ, оценка творческой защиты студентом работ и способности оппонирования защите другого студента

#### 4.3. Распределение оценочных средств по видам учебной работы

Виды оценочных средств	Расположение
а) Оценка ответов на лекции на экспресс-вопросы по 5-балльной шкале.	творческие вопросы, составленные преподавателем
б) Оценка 2-часовых практических работ по пятибалльной шкале	тематику работ выдает преподаватель
в) Оценка оформленных и исполненных в соответствующем виде самостоятельных работ.	графические работы самооценка
г) Экзамен	тестирование на бумажных носителях

#### 4.4. Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

БДЗ	Раздел 2	Тема 2.2 Анализ планировочных схем общественных зданий различного назначения.	5
		Тема 2.3 Оборудование торговых залов предприятий общественного питания. Возможные схемы их размещения с учётом антрометрических требований	5

		<p>Тема 2.4 Подбор визуального материала по возможному оборудованию игральных-столовых и групповых. Принципы разработки мебели для детских садов.</p> <p>Тема 2.5 Подбор визуального материала по возможному оборудованию палат. Принципы разработки мебели для больничных палат.</p>	6
		Тема 2.6 Номера гостиниц. Примеры их планировочной организации и возможные решения интерьеров.	4
		Тема 2.7 Библиотеки. Группы основных помещений, их пространственная организация. Создание художественно-образной целостности среды читальных залов.	6
		Тема 2.8 Краткая характеристика жилых домов строящихся во Владивостоке. Анализ конструктивного остова зданий повышенной этажности.	5
	Всего		36

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Основная литература

Архитектурное проектирование жилых зданий / под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина. – М.: «Архитектура-С», 2006.

Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. пособие / А.Л. Гельфонд. – М.: Архитектура-С, 2007. – 280с.

Змеул, С.Г. Архитектурная типология зданий и сооружений: учеб. для вузов: спец. «Архитектура-С» / С.Г. Змеул, Б.А. Маханько. – М.: Стройиздат, 2001. – 240 с.

Тосунова, М.И. Архитектурное проектирование: учебник / М.И.Тосунова, М.М. Гаврилова. – 4-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2009.

## 5.2. Дополнительная литература

Маклакова, Т.Г. Архитектурно-конструктивное проектирование зданий. Т.1. Жилые здания: учебник для вузов. / Т.Г. Маклакова. – М.: «Архитектура-С», 2010.

Уткин, М.Ф. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды (городская застройка): учеб. пособие / М.Ф. Уткин, В.Т. Шимко, Г.Е. Пялль, Е.В. Никитина, А.В. Гаврюшкин. – М.: Архитектура-С, 2010.

Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование интерьера (проблемы и традиции): учебник / В.Т. Шимко, М.Ф. Уткин, В.Ф. Рунге и др.; под ред. В.Т. Шимко. – М.: Архитектура-С, 2011.

Шимко, В.Т. Комплексное формирование архитектурной среды / В.Т. Шимко. – М.: Издательство СПЦ-принт, 2003.

## 5.3. Интернет-ресурсы

Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Особенность дисциплины состоит в использовании мультимедийного оборудования с программным обеспечением Power Point Presentation. Аудитория должна быть оснащена мультимедийным оборудованием и диапроектором. Классы для лабораторных занятий должны быть оборудованы столами с горизонтальными столешницами. В качестве наглядных пособий на практических занятиях используется методический фонд кафедры.

а) Программное обеспечение: Для лекционной и лабораторной аудиторной работы – Power Point Presentation

б) Техническое и лабораторное обеспечение: Для лекционной и лабораторной аудиторной работы – индивидуальный рабочий стол для студента; методический фонд кафедры по дисциплине.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ .....	6
1.1. Цели освоения учебной дисциплины .....	6
1.2. Место учебной дисциплины в структуре ООП (связь с другими дисциплинами) .....	6
1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины .....	9
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
2.1. Структура и содержание теоретической части (лекционной) учебной дисциплины .....	10
2.2. Темы лекций .....	10
2.3. Структура и содержание лабораторной части учебной дисциплины .....	12
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....	13
4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, самостоятельной работы магистров/бакалавров, промежуточной аттестации, учебно-методическое обеспечение СРС.....	15
4.1. Распределение баллов рейтинга успеваемости .....	15
4.2. Виды оценочных средств для контроля формирования знаний, умений, владений по видам деятельности/компетенциям .....	16
4.3. Распределение оценочных средств по видам учебной работы ...	17
4.4. Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины.....	17
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	18
5.1. Основная литература .....	18
5.2. Дополнительная литература.....	19
5.3. Интернет-ресурсы .....	19
6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	19

Для заметок

Учебное издание

**Обертас** Ольга Григорьевна

## **ТИПОЛОГИЯ ФОРМ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ**

Рабочая программа учебной дисциплины

**Основная образовательная программа**

072500.62 ДИЗАЙН.

Дизайн среды

Компьютерная верстка М.А. Портновой

Подписано в печать 04.07.12. Формат 60×84/16.  
Бумага писчая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 1,2.  
Уч.-изд. 1,2. Тираж 100 экз. Заказ

---

Издательство Владивостокского государственного университета  
экономики и сервиса  
690014, Владивосток, ул. Гоголя, 41  
Отпечатано во множительном участке ВГУЭС  
690014, Владивосток, ул. Гоголя, 41